

Santiago, 31 de octubre de 2023

ESTIMADOS SEÑORES SUPERINTENDENCIA DEL MEDIO AMBIENTE

División de Sanción y Cumplimiento

Att: Señora Fiscal Instructora, Javiera Valencia Muñoz.

Ref: Res. Ex. N° 2 / ROL D-012-2023.



Presente.

De nuestra consideración:

Dentro del plazo otorgado por esa Superintendencia del Medio Ambiente mediante la Res. Ex N° 2, mediante la cual se reformularon cargos a la sociedad que represento, "San Lucas SpA", se adjuntan a la presente los documentos que constituyen el Programa de Cumplimiento destinados a subsanar las infracciones a las disposiciones del DS. N° 38 del año 2011 del Ministerio de Medio ambiente constatados en el l Res. Ex. de la referencia.

Dichos documentos corresponden a los siguiente:

1. Informe Técnico denominado "EVALUACIÓN DE IMPACTO ACÚSTICO / Medición de Ruido Según D.S N° 38/11 del MMA y Proyección Acústica Canchas de Padel San Lucas" preparado para CLUB DE PADEL SAN LUCAS, por CIBEL, Ingeniería en Proyectos Acústicos, de fecha 30 de octubre de 2023.
2. Anexo A al Informe Técnico del numeral 1., denominado "Reporte Técnico".
3. Anexo B al Informe Técnico del numeral 1., denominado "Certificado Calibración".
4. Anexo C al Informe Técnico del numeral 1., denominado "Programa de Cumplimiento".
5. Anexo D al Informe Técnico del numeral 1., denominado "Mapas de Ruido".
6. Anexo E al Informe Técnico del numeral 1., denominado "Memoria de Cálculo".
7. Decreto DRE N° 0424/2023, dictado por la Ilustre Municipalidad de Lo Barnechea, que impide el funcionamiento de las canchas de padel de propiedad de San Lucas en horario posterior a las 21.00 horas.

La ejecución de las acciones que se detallan en el documento denominado "Anexo C", que corresponde al "Formato para la presentación de Programa de Cumplimiento" elaborado por esta Superintendencia, permitirán subsanar o mitigar de manera eficaz y completa las infracciones constatadas, esto es, disminuir los niveles de ruido para ajustarse a las cifras autorizadas en el DS. N° 38, de acuerdo con los respectivo horarios de funcionamiento.

Como esa Superintendencia podrá apreciar, el Programa que se presenta incluye medidas de mitigación directa, como la instalación de una pantalla acústica, así como medida de gestión, pues el establecimiento no funcionara en sus actividades de pádel en horario posterior a las 21.00. Esto es, San Lucas SpA cesará el horario de funcionamiento nocturno de la fue emisora, tal como lo dispuso la I. Municipalidad de Lo Barnechea mediante el Decreto Municipal singularizado con el numeral 7. anterior.

Sin otro particular, se despide atentamente,



JONÁS GÓMEZ ALONSO
PP. SAN LUCAS SPA

ADJ.: PERSONERÍA.

EVALUACIÓN DE IMPACTO ACÚSTICO

VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DEL D.S. N° 38/11 DEL MMA

FUENTE O ACTIVIDAD:

Lider

PERIODO DIURNO Y NOCTURNO

PREPARADO PARA:

WALMART CHILE S.A

Santiago, 06 de Julio de 2021

SERVICIO EJECUTADO POR

CIBEL LTDA. ® Ingeniería en Proyectos Acústicos

Dirección: Ejército Libertador 557, Of. 106, Santiago

Teléfono: (2) 2697 2944

Correo: contacto@cibel.cl

ANEXO A

REPORTE TÉCNICO

FUENTE O ACTIVIDAD:

san lucas spa

FICHA DE INFORMACIÓN DE MEDICIÓN DE RUIDO

IDENTIFICACIÓN DE LA FUENTE EMISORA DE RUIDO

Nombre o razón social	san lucas spa		
RUT	77.152.655-1		
Dirección	calle san lucas #230		
Comuna	lo barnechea		
Nombre de Zona de emplazamiento (según IPT vigente)	m		
Datum	WGS84	Huso	19H
Coordenada Norte	6307453.00	Coordenada Este	359306.00

CARACTERIZACIÓN DE LA FUENTE EMISORA DE RUIDO

Actividad Productiva	☐ Industrial	☐ Agrícola	☐ Extracción	☐ Otro
Actividad Comercial	☐ Restaurant	☐ Taller Mecánico	☐ Local Comercial	☐ Otro
Actividad Esparcimiento	☐ Discoteca	☒ Recinto Deportivo	☐ Cultura	☐ Otro
Actividad de Servicio	☐ Religioso	☐ Salud	☐ Comunitario	☐ Otro
Infraestructura Transporte	☐ Terminal	☐ Taller de Transporte	☐ Estación Intermedia	☐ Otro
Infraestructura Sanitaria	☐ Planta de Tratamiento	☐ Relleno Sanitario	☐ Instalación de Distribución	☐ Otro
Infraestructura Energética	☐ Generadora	☐ Distribución Eléctrica	☐ Comunicaciones	☐ Otro
Faena Constructiva	☐ Construcción	☐ Demolición	☐ Reparación	☐ Otro
Otro (Especificar)				

INSTRUMENTAL DE MEDICIÓN

Identificación sonómetro					
Marca	Larson Davis	Modelo	LxT1	N° serie	0003117
Fecha de emisión Certificado de Calibración			01/02/2023		
Número de Certificado de Calibración			SON20230008		
Identificación calibrador					
Marca	Nti	Modelo	CAL200	N° serie	8986
Fecha de emisión Certificado de Calibración			26-09-23		
Número de Certificado de Calibración			CAL20230101		
Ponderación en frecuencia	Filtro A		Ponderación temporal	Slow	
Verificación de Calibración en Terreno	☒ Si		☐ No		

FICHA DE GEORREFERENCIACIÓN DE MEDICIÓN DE RUIDO

☐ Croquis

☒ Imagen Satelital



Origen de la imagen Satelital

Google Earth

Escala de la imagen Satelital

70M

LEYENDA DE CROQUIS O IMAGEN UTILIZADA

Datum		W5G84		Huso		19H	
Fuente				Receptores			
Símbolo	Nombre	Coordenadas		Símbolo	Nombre	Coordenadas	
	canchas de padel	N	6307453.00		R2a dpto 313 (piso 3)	N	6307471.00
		E	359306.00			E	359280.00
		N			R2a dpto 113 (piso 1)	N	6307471.00
		E				E	359280.00
		N				N	
		E				E	
		N				N	
		E				E	
		N				N	
		E				E	
		N				N	
		E				E	

FICHA DE INFORMACIÓN DE MEDICIÓN DE RUIDO

IDENTIFICACIÓN DEL RECEPTOR

Receptor N°	r2 a (piso 3)			
Calle	calle raul labbe #12936			
Número	12936 / departamento 313			
Comuna	lo barnechea			
Datum	WGS84	Uso	19H	
Coordenada Norte	6307471.00	Coordenada Este	359280.00	
Nombre de Zona de emplazamiento (según IPT vigente)	m			
N° de Certificado de Informaciones Previas*	S/R			
Zonificación DS N° 38/11 MMA	☐ I	☒ II	☐ III	☐ IV
	☐ Rural			

CONDICIONES DE MEDICIÓN

Fecha medición	27-10-23			
Hora inicio medición	10:57			
Hora término medición	11:03			
Periodo de medición	☒ 7:00 a 21:00 h	☐ 21:00 a 7:00 h		
Lugar de medición	☐ Medición Interna	☒ Medición Externa		
Descripción del lugar de medición	Terraza de departamento			
Condiciones de ventana (en caso de medición interna)	☐ Ventana Abierta	☐ Ventana Cerrada		
Identificación ruido de fondo	trinar de aves, flujo vehicular lejano			
Temperatura [°C]	14	Humedad [%]	63,1	Velocidad de viento [m/s]
				0,2

Nombre y firma profesional de terreno o Inspector Ambiental (IA)	Javier Briones P.	
Institución, Empresa o Entidad Técnica de Fiscalización Ambiental (ETFA)	Cibel Ingeniería en proyectos acústicos Ltda.	

FICHA DE MEDICIÓN DE NIVELES DE RUIDO

REGISTRO DE MEDICIÓN DE RUIDO DE FUENTE EMISORA

Identificación Receptor N°	r2 a (piso 3)
☐ Medición interna (tres puntos)	☒ Medición externa (un punto)

	NPSeq		NPSmin		NPSmáx
Punto 1	55,4	→	50,8	→	59,0
	55,9	→	47,0	→	63,0
	58,0	→	44,0	→	64,2
Punto 2		→		→	
		→		→	
		→		→	
Punto 3		→		→	
		→		→	
		→		→	

REGISTRO DE RUIDO DE FONDO

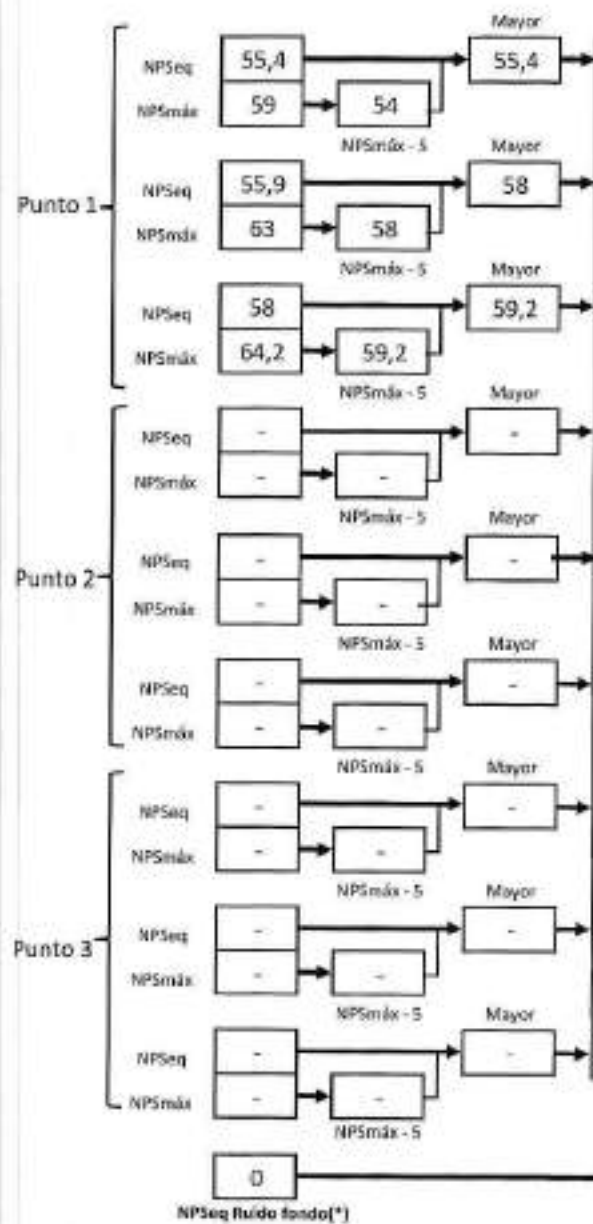
Ruido de fondo afecta la medición	☐ Sí	☒ No
Fecha:		Hora:

	5'	10'	15'	20'	25'	30'
NPSeq	0	0	0	0	0	0

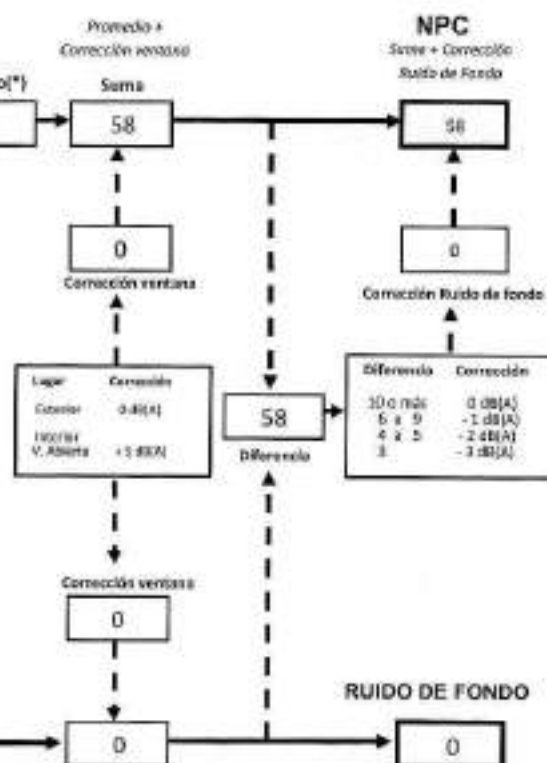
Observaciones:

fuentes de ruido asociadas al área del proyecto, perceptibles: música envasada leve, impacto de pelota con paleta, impacto de pelota con vidrio y gritos de jugadores. Ruido de fondo no afecta medición.

FICHA DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE RUIDO



Información del Receptor	
Identificación del receptor N°	r2 a (piso 3)
Indicar Condiciones	
Medición	Exterior
Ventana	No Aplica
Modelación ISO 9613	
No	



FICHA DE INFORMACIÓN DE MEDICIÓN DE RUIDO

IDENTIFICACIÓN DEL RECEPTOR

Receptor N°	r2 a (piso 1)			
Calle	calle raul labbe			
Número	12936			
Comuna	la barnechea			
Datum	WGS84	Huso	19H	
Coordenada Norte	6307471.00	Coordenada Este	359280.00	
Nombre de Zona de emplazamiento (según IPT vigente)	m			
N° de Certificado de Informaciones Previas*	S/R			
Zonificación DS N° 38/11 MMA	☐ I	☒ II	☐ III	☐ IV
	☐ Rural			

CONDICIONES DE MEDICIÓN

Fecha medición	27-10-23			
Hora inicio medición	11:31			
Hora término medición	11:36			
Periodo de medición	☒ 7:00 a 21:00 h	☐ 21:00 a 7:00 h		
Lugar de medición	☐ Medición Interna	☒ Medición Externa		
Descripción del lugar de medición	Terraza del departamento			
Condiciones de ventana (en caso de medición interna)	☐ Ventana Abierta	☐ Ventana Cerrada		
Identificación ruido de fondo				
Temperatura [°C]	14,1	Humedad [%]	62,3	Velocidad de viento [m/s]
				0,9

Nombre y firma profesional de terreno o Inspector Ambiental (IA)	Javier Briones P.	
Institución, Empresa o Entidad Técnica de Fiscalización Ambiental (ETFA)	Cibel Ingeniería en proyectos acústicos Ltda.	

--

FICHA DE MEDICIÓN DE NIVELES DE RUIDO

REGISTRO DE MEDICIÓN DE RUIDO DE FUENTE EMISORA

Identificación Receptor N°	r2 a (piso 1)
☐ Medición interna (tres puntos)	☒ Medición externa (un punto)

	NPSeq		NPSmin		NPSmáx
Punto 1	50,3	→	43,0	→	56,6
	49,3	→	43,5	→	54,3
	49,8	→	41,0	→	59,1
Punto 2		→		→	
		→		→	
		→		→	
Punto 3		→		→	
		→		→	
		→		→	

REGISTRO DE RUIDO DE FONDO

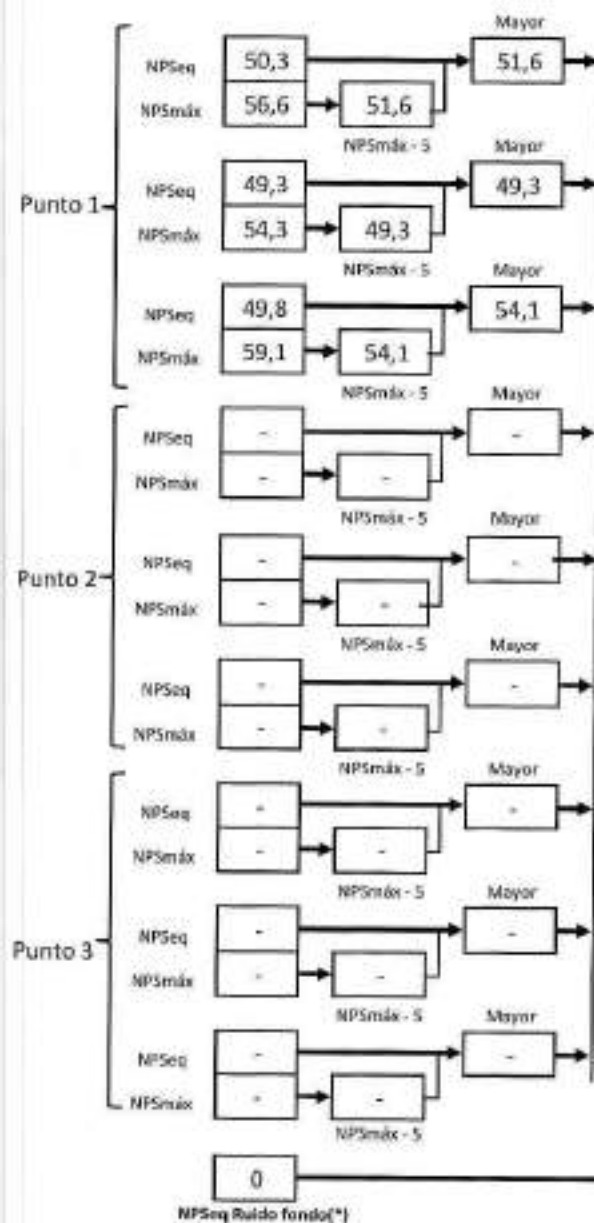
Ruido de fondo afecta la medición	☐ Si	☒ No
Fecha:		Hora:

	5'	10'	15'	20'	25'	30'
NPSeq	0	0	0	0	0	0

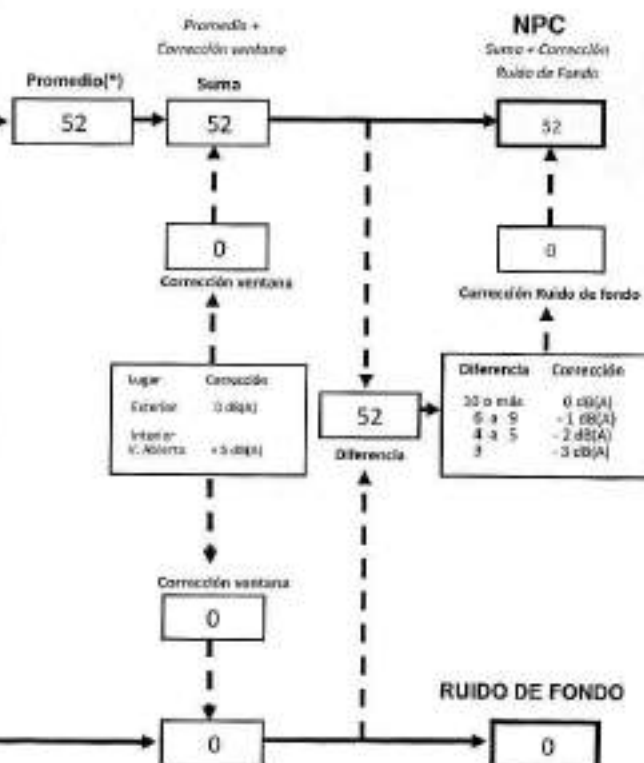
Observaciones:

fuentes de ruido asociadas al área del proyecto, perceptibles: musica envasada leve, impacto de pelota con paleta, impacto de pelota con vidrio y gritos de jugadores. Ruido de fondo no afecta medicion.

FICHA DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE RUIDO



Información del Receptor	
Identificación del Receptor N°	r2 a (piso 1)
Indicar Condiciones	
Medición	Exterior
Ventana	No Aplica
Modelación ISO 9613	
No	



FICHA DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE RUIDO

TABLA DE EVALUACIÓN

Receptor N°	NPC [dBA]	Ruido de Fondo [dBA]	Zona DS N°38	Periodo (Diurno/Nocturno)	Límite [dBA]	Estado (Supera/No Supera)
r2 a (piso 3)	58	0	II	Diurno	60	No Supera
r2 a (piso 1)	52	0	II	Diurno	60	No Supera

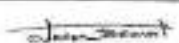
OBSERVACIONES

A partir de las mediciones de ruido realizadas en terreno el día 27 de octubre de 2023 en periodo diurno, en receptor r2a, en departamento 313 (piso 3) y en la fachada del departamento 113 (piso 1) del mismo edificio receptor (r2a), se constata que el proyecto no supera la normativa acústica vigente **Decreto Supremo 38/2011 de MMA**, en periodo diurno, zona ii, presentando niveles de presión sonora continuo equivalentes del orden de los 58 db(a), y niveles máximos de hasta 64 db(a), considerando el uso de 3 canchas de padel en funcionamiento. Por lo tanto, al presentar niveles de ruido cercanos al límite máximo permisible, se deben contemplar medidas de control de ruido que tiendan al cumplimiento a la normativa acústica vigente **Decreto Supremo 38/2011 de MMA** para no causar impacto acústico en la comunidad receptora.

ANEXOS

N°	Descripción
A	Reporte Técnico DS 38/11 MMA
B	Certificados de calibración
E	Memoria de Cálculo

RESPONSABLE DEL REPORTE

Fecha del reporte	30 de octubre de 2023
Nombre Representante Legal	Javier Briones P.
Firma Representante Legal	



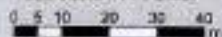
Nivel de Ruido
LrD
en dB(A)



Señales y símbolos



Escala 1:1022



Club de Padel San Lucas

Calle San Lucas 230, La Barnechea, Región Metropolitana
situación actual
Mapa de Ruido a 1,5m sobre el nivel del suelo



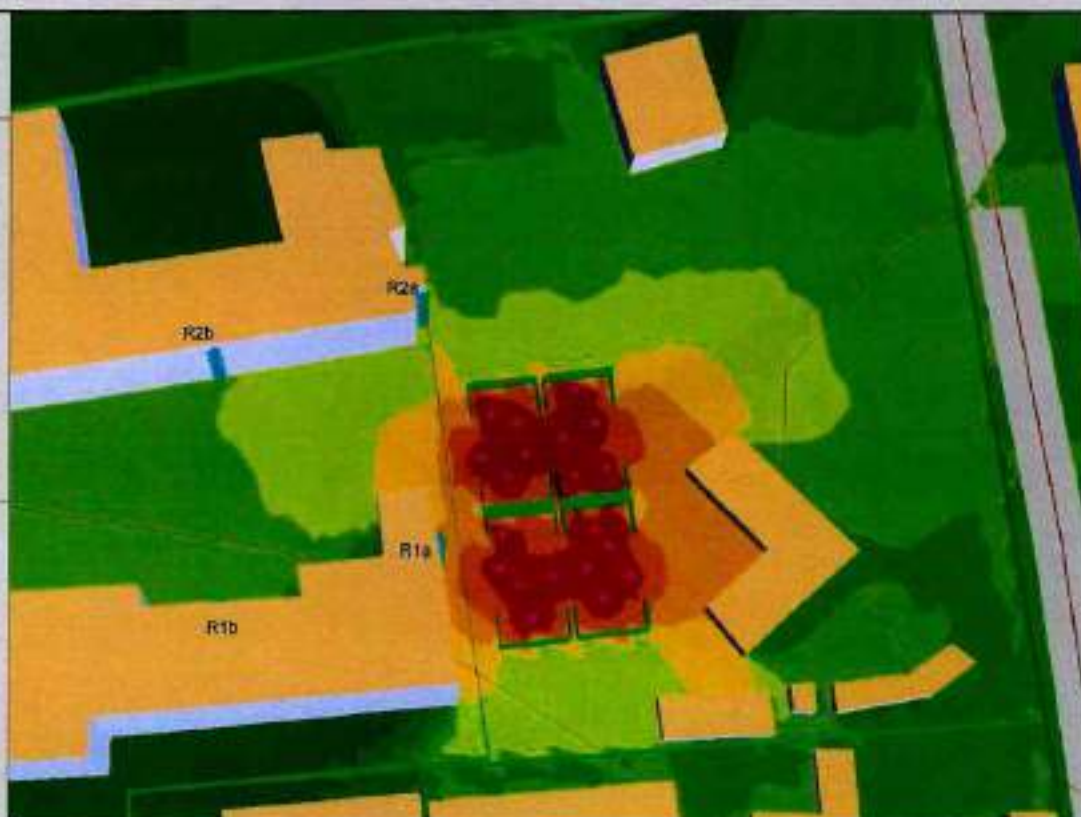
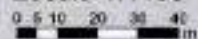
Nivel de Ruido
LrD
en dB(A)



Señales y símbolos



Escala 1:1199



Club de Padel San Lucas

Calle San Lucas 235, La Barmezha, Región Metropolitana
situación actual

Mapa de Ruido a 1,5m sobre el nivel del suelo



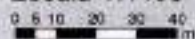
Nivel de Ruido
LrD
en dB(A)



Señales y símbolos



Escala 1:1199



Club de Padel San Lucas

Calle San Lucas 235, Lo Berrachea, Región Metropolitana,
situación actual

Mapa de Ruido a 1,5m sobre el nivel del suelo



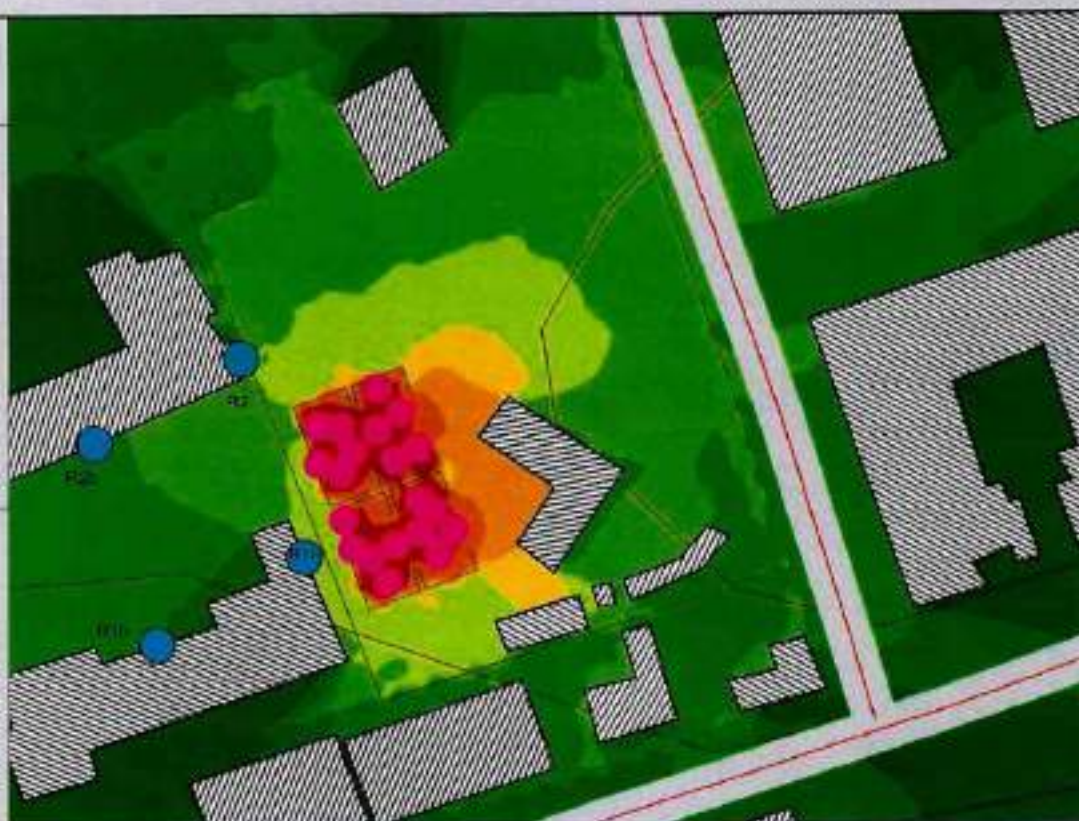
Nivel de Ruido
LrD
en dB(A)



Señales y símbolos



Escala 1:807



Club de Padel San Lucas

Calle San Lucas 230, La Baranchoa, Región Metropolitana
Medida de Control de Ruido (contorno azul) cas
Mapa de Ruido a 1,5m sobre el nivel del suelo



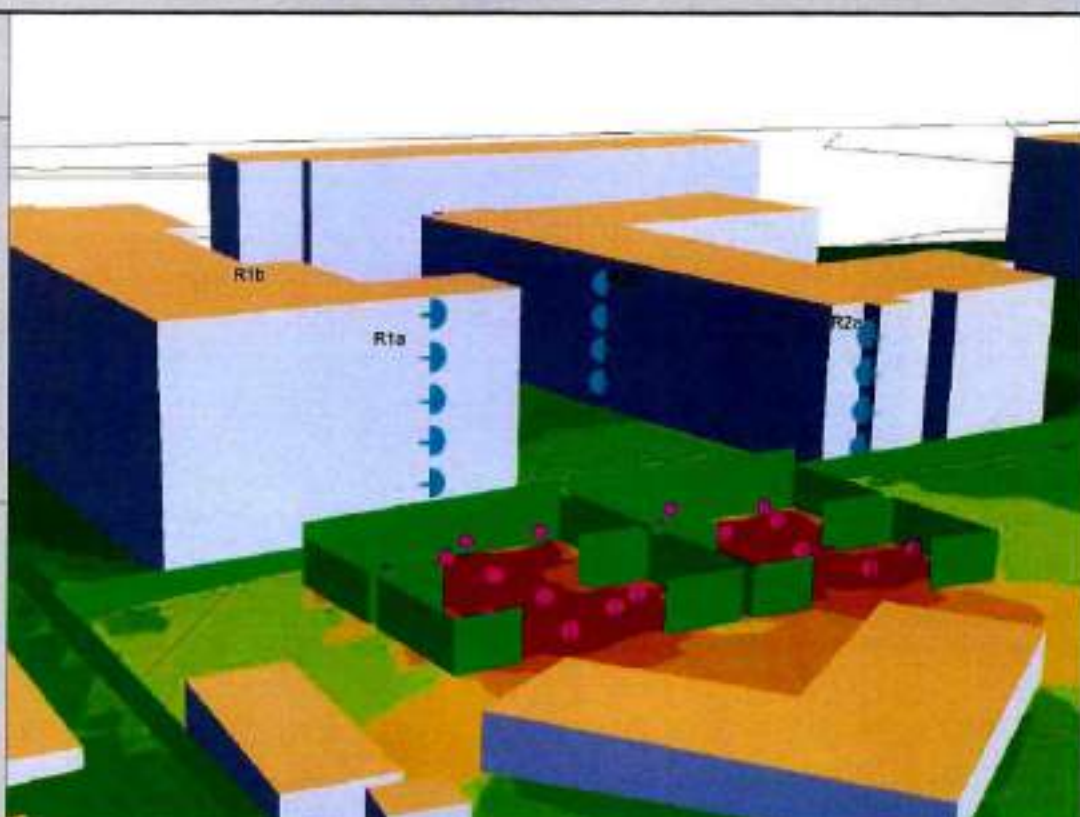
**Nivel de Ruido
LrD
en dB(A)**

35 <	<= 35
40 <	<= 40
45 <	<= 45
50 <	<= 50
55 <	<= 55
60 <	<= 60
65 <	<= 65
70 <	<= 70
75 <	<= 75
80 <	<= 80
85 <	<= 85
90 <	<= 90

Señales y símbolos

	Portada
	Destacado
	Remplazo
	Pared pintada
	Pared de concreto
	Edificio industrial
	Edificio
	Área
	Línea
	Eje de carretera
	Línea de Amación
	Superficie
	Aterrizaje del terreno

Escala 1:934



Club de Padel San Lucas

Calle San Lucas 230, La Barmichea, Región Metropolitana
Medida de Control de Ruido (continua acústica)
Mapa de Ruido a 1,5m sobre el nivel del suelo



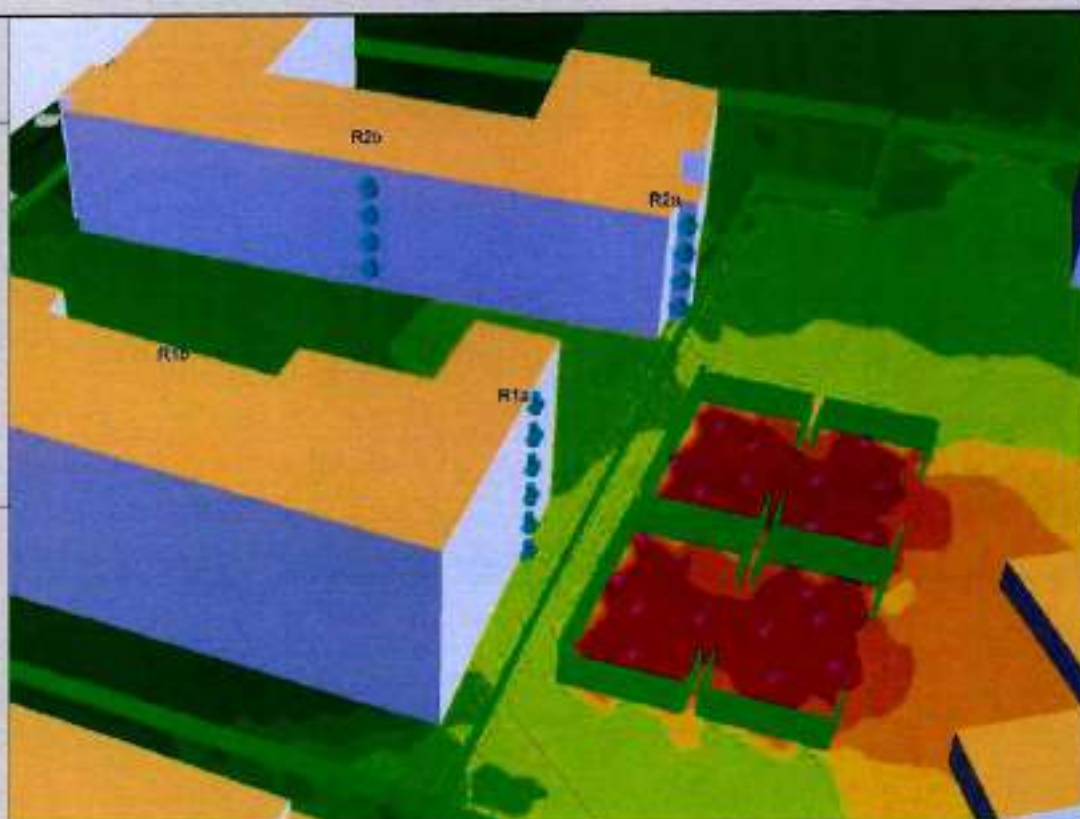
**Nivel de Ruido
LrD
en dB(A)**



Señales y símbolos



Escala 1:934



Club de Padel San Lucas

Calle San Lucas 230, La Barancheda, Región Metropolitana
Medida de Control de Ruido (barreras acústicas)
Mapa de Ruido a 1.5m sobre el nivel del suelo



Notario Santiago Andres Felipe Rieutord Alvarado

Certifico que el presente documento electrónico es copia fiel e íntegra de
CONSTITUCION DE SOCIEDAD POR ACCIONES otorgado el 29 de Abril de
2020 reproducido en las siguientes páginas.

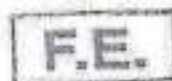
Notario Santiago Andres Felipe Rieutord Alvarado.-
La Concepción 65, piso 2. Providencia.-
Repertorio N°: 8238 - 2020.-
Santiago, 11 de Mayo de 2020.-



N° Certificado: 123456856850.-
www.fojas.cl

Emite el presente documento con firma electrónica avanzada (Ley N°19.798, de
2002), conforme al procedimiento establecido por Auto Acordado de 13/10/2006 de la
Excmo. Corte Suprema.-

Certificado N° 123456856850.- Verifique validez en
<http://fojas.cl/cl.php?cod=not71arria&cedoce123456856850> -
CUR N°: F4771-123456856850.-



REPERTORIO N° 8238-2020
OT:22843
PCM



CONSTITUCIÓN DE SOCIEDAD POR ACCIONES

"San Lucas SpA"

EN SANTIAGO DE CHILE, a veintinueve de abril de dos mil veinte, ante mí, **ANDRÉS FELIPE RIEUTORD ALVARADO**, Abogado, Notario Público Titular de la Trigésima Sexta Notaría de Santiago, con oficio en La Concepción sesenta y cinco, piso dos, comuna de Providencia, comparecen: don **JONÁS ANTONIO GÓMEZ ALONSO**, chileno, soltero, Ingeniero comercial, cédula de identidad número dieciséis millones dieciséis mil cuatrocientos tres guion cuatro domiciliado en Avenida Nueva Tajamar número quinientos cincuenta y cinco, oficina novecientos uno, comuna de Las Condes, ciudad de Santiago; y la sociedad **JS CAPITAL SpA**, rol único tributario número setenta y seis millones ochocientos sesenta mil quinientos noventa y siete guion uno, debidamente representada por don **GONZALO JAVIER JADUE SELMAN**, chileno, Ingeniero, soltero, cédula de identidad número quince millones seiscientos cuarenta y tres mil veintisiete guion siete, ambos domiciliados en calle Hendaya número cuarenta y tres, departamento ochenta y uno, comuna de Las Condes, ciudad de Santiago, los comparecientes mayores de edad, quienes acreditan su identidad con las cédula mencionadas y exponen: **PRIMERO:** Por el presente instrumento viene en constituir





una sociedad por acciones denominada "San Lucas SpA" de acuerdo a lo dispuesto en los artículos cuatrocientos veinticuatro y siguientes del Código de Comercio, la que se registrará por las normas señaladas, en especial por los siguientes estatutos, y en lo no previsto por ellos, por las normas legales supletorias del Código de Comercio y Código Civil, y de la Ley número dieciocho mil cuarenta y seis, en lo pertinente: **TITULO PRIMERO. DEL NOMBRE, OBJETO, DOMICILIO, DURACIÓN, CAPITAL Y ACCIONES.** **Artículo Primero:** El nombre de la sociedad es "San Lucas SpA" y podrá usar para efectos bancarios, comerciales y de publicidad la expresión "San Lucas" con la que se obligará a la sociedad de la misma manera que si actuara con su razón social integra. **Artículo Segundo:** El objeto de la sociedad será realizar por cuenta propia o de terceros, dentro y fuera del país: a) El arriendo de canchas de futbolito, baby football, tennis, paddle y otras afines; b) La instalación, explotación, el dar y tomar en arrendamiento restaurantes, kioscos, centros de eventos o cualquier clase de establecimiento donde se sirvan comidas; c) La organización de servicios de cumpleaños, entretenimiento, catering, y producción de eventos en general en locales propios o ajenos; y d) El ejercicio de cualquiera otra actividad análoga, complementaria o conexas a las anteriormente señaladas. **Artículo Tercero:** El domicilio de la sociedad es la ciudad de Santiago, sin perjuicio de que pueda establecer agencias, sucursales o establecimientos en otros puntos del país y en el extranjero. **Artículo Cuarto:** La duración de la sociedad será indefinida. **Artículo Quinto:** El capital de la sociedad es la suma de dos millones de pesos, dividido en doscientas acciones nominativas, de única serie y sin valor nominal. Las acciones serán emitidas sin imprimir láminas físicas representativas de dichos títulos. Los aumentos de capital serán acordados por los accionistas. El



capital social y sus posteriores aumentos, deberán quedar totalmente suscritos y pagados en el plazo de cinco años contados desde la fecha de constitución de la sociedad o del aumento, según corresponda. Si no se pagare oportunamente al vencimiento del plazo correspondiente, el capital social quedará reducido al monto efectivamente suscrito y pagado. Las opciones para suscribir acciones de aumento de capital o de valores convertibles en acciones o de cualesquiera otros valores que confieran derechos futuros sobre estas acciones, serán ofrecidas por una sola vez de manera preferente a los accionistas fundadores de la Sociedad, a prorrata de las acciones que posean registradas a su nombre en el registro de accionistas. El derecho de suscripción preferente deberá ser ejercido por los accionistas fundadores dentro de los treinta días contados desde que la Sociedad informe a los accionistas esta opción. **Artículo Sexto:** La Sociedad considerará como su accionista o sus accionistas a quienes figuren como tales en su Registro de Accionistas, en el cual se practicarán las anotaciones indicadas en el artículo cuatrocientos treinta y uno del Código de Comercio, o aquél que lo modifique o reemplace. Los accionistas sólo serán responsables hasta el monto de sus respectivos aportes en la Sociedad y podrán ejercer sus derechos sólo respecto de las acciones que tengan totalmente pagadas. El Registro de Accionistas podrá llevarse por cualquier medio, siempre que éste ofrezca seguridad de que no podrá tener intercalaciones, supresiones u otras adulteraciones que puedan afectar su fidelidad, y que, además, permita el inmediato registro o constancia de las anotaciones que deban hacerse y estará, en todo tiempo, disponible para su examen por cualquier accionista o administrador de la Sociedad. Las acciones serán emitidas sin imprimir láminas físicas de los títulos representativas de ellas. **Artículo Séptimo:** La enajenación de las acciones de la sociedad, se hará mediante un traspaso firmado por el cedente y el cesionario, ante un Notario Público o ante dos





testigos mayores de dieciocho años. Los traspasos de acciones deberán contener una declaración del cesionario que indique que éste conoce la normativa legal que regula las sociedades por acciones, el estatuto de la sociedad y las protecciones que éste pueda contener respecto del interés de los accionistas. Cualquiera de los accionistas fundadores de la sociedad, que quiera ceder todo o parte de sus acciones, deberá necesariamente ofrecer dichas acciones por una sola vez de manera preferente a los otros accionistas de la Sociedad, a prorrata de las acciones que posean registradas a su nombre en el registro de accionistas. El derecho de cesión preferente deberá ser ejercido por los accionistas dentro de los treinta días contados desde que el accionista oferente informe a los demás accionistas fundadores esta opción. **TITULO SEGUNDO. DE LA ADMINISTRACIÓN.**

Artículo Octavo: La administración y representación de la sociedad le corresponderá indistintamente a los señores don **JONÁS GOMEZ ALONSO**, y/o a don **GONZALO JAVIER JADUE SELMAN**, los que actuando de forma separada e independiente, y anteponiendo a su firma la razón social, representaran a la sociedad con las más amplias facultades. Los administradores designados, están investidos de todas las facultades de administración y disposición que la ley y estos estatutos establezcan. Inclusive para aquellos actos o contratos respecto de los cuales las leyes exigen el otorgamiento de poder especial. Los administradores podrán delegar parte de sus facultades en el o los gerentes y/o abogados de la sociedad, y para objetos especialmente determinados, en otras personas. Lo anterior sin perjuicio de la representación legal del gerente general, de conformidad con lo dispuesto en el artículo octavo del código de procedimiento civil. Por vía ilustrativa, se deja testimonio que las facultades de los administradores comprenden, entre otras, las siguientes: **Uno)** Comprar, vender, permutar y, en general, adquirir y enajenar a cualquier título, toda clase de bienes muebles o inmuebles,



corporales o incorporeales, incluso bienes raíces urbanos o rurales, derechos sobre éstos, valores mobiliarios, acciones, debentures, bonos u otros; **Dos)** Dar y tomar en arrendamiento, comodato, administración, concesión o bien, a cualquier otro título, toda clase de bienes, sean éstos corporales o incorporeales, raíces o muebles; **Tres)** Dar y tomar bienes en comodato; **Cuatro)** Dar y tomar dinero y otros bienes en mutuo. **Cinco)** Dar y recibir dinero y otros bienes en depósito, sea éste necesario o voluntario y en secuestro; **Seis)** Dar y recibir bienes en hipoteca, incluso con cláusula de garantía general; y posponer, alzar y servir hipotecas; **Siete)** dar y recibir en prenda muebles, valores mobiliarios, derechos, acciones y demás cosas corporales o incorporeales, sea en prenda civil, mercantil, bancaria, agraria, industrial, warrants, sin desplazamiento, de cosa mueble vendida a plazo y otras especiales, y alzar y cancelar prendas; **Ocho)** celebrar contratos de novación; **Nueve)** Celebrar contratos de transporte, de fletamento, de cambio, de correduría y de transacción; **Diez)** Celebrar contratos para constituir a la sociedad en agente, representante, comisionista, distribuidora o concesionaria, o para que ésta los constituya; **Once)** celebrar contratos de sociedad o de cuentas de participación, de cualquier clase y objeto, o ingresar en sociedades ya constituidas; representar a la sociedad con derecho a voz y voto, en las sociedades, comunidades, asociaciones, cuentas en participación, sociedades de hecho y organizaciones de cualquier especie, de las que forme parte o en que tenga interés. Así como administrarlas, modificarlas, disolverlas o liquidarlas. **Doce)** Celebrar contratos de seguros, pudiendo acordar primas, fijar riesgos, plazos y demás condiciones, cobrar pólizas, endosarlas y cancelarlas; aprobar e impugnar liquidaciones de siniestros, etcétera; **Trece)** celebrar contratos de cuenta corriente mercantil, imponerse de su movimiento y aprobar y rechazar sus saldos. **Catorce)** Celebrar contratos de trabajo, sean éstos colectivos o individuales, contratar obreros y





empleados, y contratar servicios profesionales o técnicos, modificar y poner término a contratos de trabajo, sean individuales o colectivos, y a contratos de servicios profesionales o técnicos; y pactar incrementos de remuneraciones o de precios de los servicios contratados; **Quince)** Celebrar cualquier otro contrato nominado o no. En los contratos que la sociedad celebre, se podrán convenir y modificar toda clase de pactos y estipulaciones, estén o no contemplados especialmente por las leyes y sean de su esencia, de su naturaleza o meramente accidentales; fijar precios, intereses, rentas, honorarios, remuneraciones, reajustes, indemnizaciones, plazos, condiciones, deberes, atribuciones, épocas y forma de pago y de entrega, cabidas, deslindes, etcétera. **Dieciséis)** Percibir y/o entregar; otorgar fianzas, constituir a la sociedad en codeudora solidaria, garantizar obligaciones de terceros, pactar solidaridad activa o pasiva; convenir cláusulas penales a favor o en contra de la sociedad; aceptar toda clase de cauciones reales o personales y toda clase de garantías en beneficio de la sociedad o hacer que ésta las constituya; fijar multas a favor o en contra de ella; pactar prohibiciones de gravar o enajenar, ejercitar o renunciar sus acciones como las de nulidad, rescisión, resolución, evicción, etcétera, y aceptar la renuncia de derechos y acciones; rescindir, resolver, rescillar, dejar sin efecto, poner término o solicitar la terminación de toda clase de contratos; exigir rendiciones de cuentas, aprobarlas u objetarlas y, en general, ejercitar y renunciar todos los derechos y acciones que competen a la sociedad. **Diecisiete)** Contratar prestamos en moneda nacional o extranjera, en cualquier forma, con toda clase de organismos e instituciones de crédito y/o de fomento, de derecho público o privado, sociedades civiles o comerciales, sociedades financieras y, en general, con cualquier persona natural o jurídica, nacional o extranjera. **Dieciocho)** Representar a la sociedad ante los bancos nacionales o extranjeros, estatales o particulares con las más amplias facultades que puedan



necesitarse; darles instrucciones y cometerles comisiones de confianza; abrir y administrar cuentas corrientes bancarias de depósito y/o de crédito, depositar, girar o sobregirar en ellas, imponerse de sus movimientos y cerrar unas y otras, todo ello tanto en moneda nacional como extranjera; aprobar y objetar saldos; retirar talonarios de cheques o cheques sueltos; contratar préstamos, sea como créditos en cuenta corriente, créditos simples, créditos documentarios, avances contra aceptación, sobregiros, créditos en cuentas especiales, contratando líneas de crédito o en cualquier otra forma; arrendar cajas de seguridad, abrirlas y poner término a su arrendamiento; colocar y/o retirar dinero o valores, sea en moneda nacional o extranjera, en depósito, custodia o garantía y cancelar los certificados respectivos; contratar acreditivos en moneda nacional o extranjera; efectuar operaciones de cambio internacional, comprar y vender divisas, incluyendo operaciones a futuro, tomar boletas de garantía, y en general, efectuar toda clase de operaciones bancarias en moneda nacional o extranjera; **Diecinueve)** contratar futuros, seguros de cambio, opciones, swaps, caps, collars, floors, forwards, arbitrajes de monedas a futuro, compraventa de monedas a futuro y en general, toda clase de actos o contratos tendientes a cubrir riesgos cambiarios de tasas de interés y otros. **Veinte)** Abrir cuentas de ahorro, reajustables o no, a plazo, a la vista o condicionales, en el Banco del Estado de Chile, en los Servicios de Vivienda y Urbanismo, en Instituciones de previsión o en cualquier otra institución de derecho público o privado, sea en su beneficio exclusivo o en el de sus trabajadores; depositar y girar en ellas, imponerse de su movimiento, aceptar e impugnar saldos y cerrarlas. **Veintiuno)** Girar, suscribir, aceptar, reaceptar, renovar, prorrogar, revalidar, endosar en dominio, cobro o garantía, depositar, protestar, descontar, cancelar, cobrar, transferir, extender y disponer en cualquier forma de cheques, letras de cambio, pagarés, libranzas, vales y demás documentos mercantiles





o cambiarios, sean éstos nominativos, a la orden o al portador, en moneda nacional o extranjera y ejercitar las acciones que a la sociedad le correspondan en relación con tales documentos. **Veintidós)** Ceder y aceptar cesiones de créditos, sean nominativos, a la orden o al portador y, en general, efectuar toda clase de operaciones con documentos mercantiles, valores mobiliarios, efectos públicos o de comercio; **Veintitrés)** Pagar en efectivo, por dación en pago, por consignación, por subrogación, por cesión de bienes, etcétera, todo lo que la sociedad adeudare, por cualquier título y, en general, extinguir obligaciones en cualquier forma; **Veinticuatro)** Cobrar y percibir extrajudicialmente todo cuanto se adeude a la sociedad, a cualquier título que sea y por cualquier persona natural o jurídica, incluso el Fisco, instituciones, corporaciones, fundaciones de derecho público o privado, instituciones fiscales, semifiscales, de administración autónoma; instituciones privadas, etcétera, sea en dinero o en otra clase de bienes, corporales o incorporeales, raíces o muebles, valores mobiliarios, etcétera; **Veinticinco)** Conceder quitas o esperas; **Veintiséis)** Firmar recibos, finquitos o cancelaciones y, en general, suscribir, otorgar, firmar, extender, refrendar o modificar, toda clase de documentos públicos o privados, pudiendo formular en ellos todas las declaraciones que estimen necesarias o convenientes; **Veintisiete)** Constituir servidumbres activas o pasivas; **Veintiocho)** Solicitar para la sociedad concesiones administrativas de cualquier naturaleza u objeto; **Veintinueve)** Instalar agencias, oficinas, sucursales o establecimientos, dentro o fuera del país; **Treinta)** Inscribir, registrar y renovar propiedad intelectual, industrial, nombres comerciales, marcas comerciales y modelos industriales, patentar inventos, deducir oposiciones o solicitar nulidades y, en general, efectuar todas las tramitaciones y actuaciones que sean procedentes en estas materias; **Treinta y uno)** Entregar en y/o retirar de las oficinas de correos, telégrafos, aduanas y empresas estatales o particulares de transporte



terrestre, marítimo o aéreo toda clase de correspondencia, certificada o no, piezas postales, giros, reembolsos, cargas, encomiendas, mercaderías, etcétera, dirigidas o consignadas a la sociedad o expedidas por ella; **Treinta y dos)** Tramitar pólizas de embarque o transporte, extender, endosar o firmar conocimientos de embarque, recibos, pases libres, guías de tránsito, pagarés, órdenes de entrega de aduanas o de intercambio de mercaderías o de productos; y en general, ejecutar toda clase de operaciones aduaneras; **Treinta y tres)** Concurrir y efectuar ante toda clase de autoridades políticas, administrativas, de orden, tributario, aduaneras, municipales, judiciales, de comercio exterior o de cualquier otro orden y ante cualquier persona de derecho público o privado, instituciones fiscales, semifiscales, de administración autónoma, organismos, servicios, etcétera, toda clase de presentaciones, peticiones, declaraciones, incluso obligatorias; modificarlas o desistirse de ellas; **Treinta y cuatro)** Autocontratar, pudiendo en consecuencia comprar para sí aquellos bienes que la sociedad le ordene vender y vender de lo suyo a la sociedad, en los términos previstos en los artículos dos mil ciento cuarenta y cuatro del código civil y doscientos setenta y uno del código de comercio; como asimismo prestar su dinero a la sociedad, todo ello de conformidad con lo establecido en el artículo dos mil ciento cuarenta y cinco del código civil, pudiendo en general, celebrar válidamente consigo mismo todos aquellos actos, contratos o convenciones cuya ejecución les haya encomendado la sociedad; **treinta y cinco)** Representar a la Sociedad ante cualquier autoridad o poder público de Chile, sea central, regional, provincial o comunal, en especial ante el Banco Central de Chile, Comité de Inversiones Extranjeras, Servicio de Impuestos Internos, Tesorería General de la República, Comisión Nacional del Medio Ambiente, las Comisiones Regionales del Medio Ambiente y demás entidades públicas, semipúblicas o privadas. Respecto de la representación ante el





Servicio de Impuestos Internos, podrán realizar todas las gestiones y declaraciones que sean necesarias para ser notificados a nombre de la Sociedad, por ejemplo, se entiende dentro de esta facultad la de representar a la sociedad frente a la Tesorería General de la República y ante el Servicio de Impuestos Internos en todos los trámites, actuaciones, presentaciones o declaraciones que efectúe la sociedad, como iniciación de actividades, solicitud de rol único tributario, solicitud de clave para internet, informar cambios o actualización de la información, término de giro, rectificaciones de declaraciones de impuestos, etc. La representación respecto de este último organismo se entenderá revocada únicamente al momento en que el Servicio de Impuestos Internos tome conocimiento de la revocación o renuncia.

Treinta y seis) Ejecutar toda clase de operaciones de importación y exportación y de cambio internacional en el Banco Central de Chile, bancos comerciales, el Servicio Nacional de Aduanas y demás organismos o entidades competentes, pudiendo al efecto contratar acreditivos y/o aperturas, celebrar ventas condicionales, celebrar compraventas de divisas a futuro, autorizar cargos en cuenta corriente relacionados con comercio exterior, comprar y vender divisas, hacer declaraciones juradas, suscribir registros de importación o exportación y sus anexos, firmar, endosar, cancelar y retirar pólizas, documentos y/o manifiestos de embarque y, en general, realizar todas las operaciones necesarias para realizar importaciones y exportaciones.

Treinta y siete) Representar a la sociedad en todos los juicios o gestiones judiciales ante cualquier tribunal sea éste ordinario, especial, arbitral, administrativo o de cualquier clase, así intervenga la sociedad como demandante, demandada, o tercero de cualquier especie, pudiendo ejercitar toda clase de acciones, sean ellas ordinarias, ejecutivas, especiales, de jurisdicción contenciosa o de cualquier naturaleza. En el ejercicio de esta representación judicial, podrán actuar por la sociedad con todas las facultades ordinarias y



extraordinarias del mandato judicial, en los términos previstos en los artículos, séptimo incisos primero y segundo y artículo octavo del Código de Procedimiento Civil, pudiendo desistirse en primera instancia de la acción entablada, contestar demandas, aceptar la demanda contraria, renunciar los recursos o los términos legales, transigir, comprometer, otorgar a los árbitros facultades de arbitadores, prorrogar jurisdicción, intervenir en gestiones de conciliación o avenimiento, cobrar y percibir; **Treinta y ocho)** Conferir mandatos generales o especiales, judiciales o extrajudiciales, y revocarlos; delegar en todo o en parte las facultades que se consignan precedentemente y reasumir en cualquier momento. **TITULO TERCERO. JUNTAS DE ACCIONISTAS. Artículo Noveno:** a) Los accionistas se reunirán en juntas ordinarias y extraordinarias. Las juntas ordinarias se celebrarán una vez al año, dentro del cuatrimestre siguiente a la fecha del balance, y las extraordinarias cada vez que los intereses de la sociedad así lo exijan. b) La junta ordinaria de accionistas conocerá de las siguientes materias: i) el examen de la situación de la sociedad y de los informes de los auditores externos y la aprobación o rechazo del balance y estados financieros presentadas por el administrador o los liquidadores, cuando corresponda; ii) la distribución de las utilidades de cada ejercicio y, en especial, el reparto de dividendos, y iii) en general, cualquier materia de interés que no sea propia de una junta extraordinaria. Son materias de junta extraordinaria de accionistas conocer y pronunciarse sobre modificaciones estatutarias y las materias señaladas en la ley. c) Las juntas de accionistas serán convocadas mediante carta certificada o bien por correo electrónico enviado por el administrador a cada accionista, con a lo menos quince días corridos de anticipación a la fecha de la Junta. Los accionistas sólo podrán asistir personalmente. Podrán celebrarse válidamente aquellas juntas a las que concurren la totalidad de las acciones suscritas, aun cuando se realicen fuera del





domicilio social o no se hubieren cumplido las formalidades requeridas para su citación. d) Las juntas de accionistas se constituirán con la asistencia de la mayoría absoluta del total de las acciones suscritas. e) Todos los acuerdos de las juntas de accionistas se adoptarán con el voto de la mayoría absoluta de las acciones emitidas con derecho a voto. f) En los casos de aumento de capital, la junta de accionistas deberá aprobar los aportes no consistentes en dinero y sus estimaciones. g) La sociedad sólo llevará el libro de actas de Juntas de Accionistas y el Registro de Accionistas. h) La comunicación entre la sociedad y sus accionistas será por medio de cartas despachadas por el administrador por correo certificado al domicilio que éstos tengan registrado en la sociedad, a través de Notario Público o bien por correo privado. i) Cada vez que sea necesario precisar en general a qué accionistas corresponde un determinado derecho social, se considerarán aquéllos que se encuentren inscritos en el Registro de Accionistas con cinco días hábiles de anticipación a aquél desde el cual puede ejercerse el derecho. **TÍTULO CUARTO. DEL BALANCE Y DISTRIBUCIÓN DE UTILIDADES.** Artículo Décimo: Al treinta y uno de Diciembre de cada año la sociedad practicará un balance general y un estado de ganancias y pérdidas del respectivo ejercicio comercial. La junta de accionistas será soberana para acordar repartir dividendos definitivos sin estar sujeta a mínimos. Los dividendos se pagarán exclusivamente de las utilidades líquidas del ejercicio, o de las retenidas provenientes de balances aprobados por juntas generales de accionistas. Sin embargo, si la sociedad tuviere pérdidas acumuladas, las utilidades generales del ejercicio se destinarán primeramente a absorberlas. Si hubiere pérdidas de un ejercicio, éstas serán absorbidas con las utilidades retenidas, de haberlas. **TÍTULO QUINTO. FISCALIZADORES DE LA ADMINISTRACIÓN.** Artículo Décimo Primero: No se requerirá la designación de auditores externos ni inspectores de cuentas, salvo que la junta de accionistas



así lo acuerde. En caso de existir más de un accionista, la Junta de Accionista podrá, sólo si lo estima necesario, nombrar a uno o más inspectores de cuentas, o bien auditores externos independientes, a fin que examinen la contabilidad, inventario y balance de la sociedad, vigilen las operaciones sociales e informen a una próxima Junta sobre el cumplimiento de su mandato, en este último caso, la designación se efectuará con el fin de que examinen la contabilidad, inventario, balance y otros estados financieros y le informen por escrito sobre el cumplimiento de este encargo. **TÍTULO SEXTO. DISOLUCIÓN Y LIQUIDACIÓN DE LA SOCIEDAD.** **Artículo Décimo Segundo:** La sociedad se disolverá por acuerdo de la Junta de Accionistas o por sentencia judicial ejecutoriada. Disuelta la sociedad, su liquidación se practicará por una o más personas designadas por la Junta de Accionistas, quienes la representarán judicial y extrajudicialmente y estarán premunidas de todas las facultades de administración y disposición que les confiera la Junta de Accionistas. La Junta de Accionistas que designe a los liquidadores podrá determinar que ellos sean remunerados y fijar la cuantía de la remuneración a que ellos tendrán derecho. **TÍTULO SEPTIMO. JURISDICCIÓN Y ARBITRAJE.** **Artículo Décimo Tercero:** Cualquier duda, dificultad o controversia que ocurra entre los accionistas en su calidad de tales o entre éstos y la sociedad o sus administradores, sea durante la vigencia de la sociedad o durante su liquidación, se resolverá por un árbitro mixto quien fijará el procedimiento y fallará de acuerdo a derecho. Las partes en conflicto designarán de mutuo acuerdo la persona del árbitro. A falta de acuerdo, la designación la efectuará la Cámara de Comercio de Santiago. Para tales efectos, los accionistas otorgan poder especial irrevocable a favor de la Cámara de Comercio de Santiago para que, ante el requerimiento escrito de cualquiera de ellos, designe el árbitro mixto de entre los miembros del cuerpo de árbitros del Centro de Arbitraje y Mediación de Santiago. El sólo requerimiento de cualquiera





de los accionistas a la Cámara para la designación del árbitro, implicará la falta de acuerdo. Los accionistas hacen expresa reserva de recusar o vetar hasta tres árbitros de los propuestos por la Cámara. En contra de las resoluciones del árbitro que sea designado en la forma descrita, no procederá recurso alguno, por lo cual las partes renuncian expresamente a ellos. El árbitro designado de conformidad con la presente cláusula quedará expresamente facultado para resolver cualquier asunto relacionado con su competencia o jurisdicción. **DISPOSICIÓN FINAL. Artículo Décimo Cuarto:** En el silencio de estos estatutos se aplicarán las disposiciones contenidas en los artículos cuatrocientos veinticuatro a cuatrocientos cuarenta y seis del Código de Comercio u otras que se dicten para las sociedades por acciones y, a falta de ellas, las especiales sobre sociedades anónimas cerradas, pero sólo en cuanto no se contrapongan a lo establecido en los estatutos. **DISPOSICIONES TRANSITORIAS. Artículo Primero Transitorio:** Mientras la sociedad tenga un solo accionista, todas las decisiones y acuerdos serán adoptados por la unanimidad de las acciones emitidas con derecho a voto. Por consiguiente, todas las referencias hechas a los accionistas en los estatutos y en la ley, se entenderán hechas al único accionista de la sociedad. **Artículo Segundo Transitorio:** El capital social establecido en el artículo quinto, ascendente a dos millones pesos chilenos y que se divide y representa en doscientas acciones nominativas, ordinarias, de una sola serie, sin valor nominal, se suscribe por los socios quienes pagan y enteran en la siguiente forma: I) JONAS ANTONIO GÓMEZ ALONSO EMPRESARIO INDIVIDUAL, aportó la suma de un millón de pesos chilenos equivalentes a cien acciones; y II) JS CAPITAL SPA, debidamente representada, aportó la suma de un millón de pesos chilenos equivalentes a cien acciones. Dichos aportes se encuentran enterados en arcas sociales, por lo cual se han suscrito íntegramente las doscientas acciones en que se encuentra dividido el capital social,



y a pagar en la forma previamente señalada. **SEGUNDO:** Se faculta al portador de copia autorizada de la presente escritura y de su extracto para solicitar las inscripciones, anotaciones y publicaciones que sean procedentes, y para efectuar todos los trámites conducentes a la legalización de la sociedad. Asimismo, se faculta al abogado don Carlos Díaz Martínez para extender en representación de los comparecientes, las escrituras públicas de saneamiento, rectificación, complementación o aclaración que fueren necesarias para lograr el objeto señalado por las partes en el presente instrumento y/o para inscribir la presente escritura en el Registro de Comercio del Conservador de Bienes Raíces y publicar en el diario oficial. **TERCERO:** Queda expresamente facultado don Juan Ambrosio Aguilar Carcamo, cédula de identidad número seis millones ochocientos veintiséis mil trescientos cincuenta guión seis y/o don Rodrigo Andrés López Álvarez, cédula de identidad número catorce millones trescientos setenta y nueve mil setenta y uno guión uno, para que, actuando en forma conjunta o separada indistintamente, en nombre y representación de la Sociedad, puedan efectuar los trámites de iniciación de actividades, de obtención de certificado de inscripción en el Rol Único Tributario del Servicio de Impuestos Internos, obtención de clave secreta de Internet para operar ante el Servicio de Impuestos Internos, solicitudes de timbraje de toda clase de libros, registros y documentos y, asimismo, firmar, ingresar y tramitar en representación de la Sociedad cualquier informe, formulario o declaración que deba presentarse o tramitarse en el Servicio de Impuestos Internos, Tesorería General de la República o la Municipalidad respectiva. **PERSONERÍA:** La personería de don Gonzalo Javier Jadue Selman para actuar en representación de la sociedad JS CAPITAL SPA consta en escritura pública de constitución social de fecha veinte de marzo de dos mil dieciocho celebrada ante el Notario don German Rousseau Del Río, suplente del titular don



ANDRÉS RIEUTORD ALVARADO
36° NOTARIA DE SANTIAGO
LA CONFERENCIA DEL PAGO 2 - PROVISORIA



Humberto Santelices Narducci. La presente minuta fue redactada por el abogado don Carlos Díaz Martínez. En comprobante y previa lectura firman los comparecientes.- Se da copia.- Doy fe. 


JONAS ANTONIO GOMEZ ALONSO EMPRESARIO INDIVIDUAL

JS CAPITAL SPA
p.p. GONZALO JAVIER JADUE SELMAN 





CERTIFICADO DE CALIBRACIÓN

Código: SON20230008
LCA – Laboratorio de Calibración Acústica.

Página 1 de 7 páginas

DATOS DEL SONÓMETRO

FABRICANTE SONÓMETRO : LARSON DAVIS
MODELO SONÓMETRO : LXT1
NÚMERO SERIE SONÓMETRO : 0003117
MARCA MICRÓFONO : PCB PIEZOTRONICS
MODELO MICRÓFONO : 377B02
NÚMERO SERIE MICRÓFONO : 129218

DATOS DEL CLIENTE

CLIENTE : CIBEL INGENIERÍA EN PROYECTOS ACÚSTICOS LIMITADA
DIRECCIÓN : AVENIDA EJÉRCITO LIBERTADOR N° 557 oficina 106, SANTIAGO
REGIÓN METROPOLITANA

DATOS DE LA CALIBRACIÓN

LUGAR DE CALIBRACIÓN : LABORATORIO DE CALIBRACIÓN ACÚSTICA ISP
FECHA RECEPCIÓN : 19/01/2023
FECHA CALIBRACIÓN : 01/02/2023
FECHA EMISIÓN INFORME : 01/02/2023

Mauricio Sánchez Valenzuela
Encargado Laboratorio de Calibración Acústica

Los resultados se refieren al momento y condiciones en que se realizaron las mediciones, aplicando únicamente al instrumento sonómetro a láser.

Este informe no podrá ser reproducido parcialmente sin la aprobación por escrito del Laboratorio de Calibración Acústica del Instituto de Salud Pública de Chile, que lo expide.



Escaneado con CamScanner

Laboratorio de Calibración Acústica, Instituto de Salud Pública de Chile

Mapocho 1000 - Nave 1 - Santiago - Chile

Tel: (56 - 2) 2575 55 61

www.ispch.cl

- **CONDICIONES AMBIENTALES DE MEDIDA:**
T = 22,4 °C P = 94,7 kPa H.R. = 44,2 %
- **PROCEDIMIENTO DE CALIBRACIÓN:**
MU-312.03-001 Calibración de Sonómetros Según Norma Técnica IEC 61672-3:2006 de Sonómetros.
- **ESPECIFICACIÓN METROLÓGICA APLICADA:**
Las tolerancias aplicadas son las establecidas en la Norma IEC 61672-3:2006 de Sonómetros. Dichas tolerancias son las indicadas para un grado de precisión del instrumento Clase 1.
- **INCERTIDUMBRE**
La incertidumbre expandida de medida se ha obtenido multiplicando la incertidumbre típica de medición por el factor de cobertura k=2 que, para una distribución normal, corresponde a una probabilidad de cobertura de aproximadamente el 95%.

• **RESUMEN DE RESULTADOS:**

Apartado de la especificación metrológica (Ref. IEC 61672-3:2006)		Resultado
Indicación a la frecuencia de comprobación de la calibración (Apartado 9)		POSITIVO
Ruido intrínseco (Apartado 10)	Microfono Instalado	N/A
	Dispositivo de entrada eléctrica	POSITIVO
Ponderación frecuencial con señales acústicas (Apartado 11)	Ponderación frecuencial A	N/A
	Ponderación frecuencial C	POSITIVO
Ponderación frecuencial con señales eléctricas (Apartado 12)	Ponderación frecuencial A	POSITIVO
	Ponderación frecuencial C	POSITIVO
	Ponderación frecuencial lineal	N/A
	Ponderación frecuencial Z	POSITIVO
Ponderaciones temporales y frecuenciales a 1 kHz (Apartado 13)	Ponderaciones frecuenciales	POSITIVO
	Ponderaciones temporales	POSITIVO
Linealidad de nivel en el margen de nivel de referencia (Apartado 14)		POSITIVO
Linealidad de nivel incluyendo el selector de márgenes de nivel (Apartado 15)		N/A
Respuesta a tren de ondas (Apartado 16)	Ponderación temporal Fast	POSITIVO
	Ponderación temporal Slow	POSITIVO
	Nivel promediado en el tiempo	POSITIVO
Nivel de sonido con ponderación C de pico (Apartado 17)		POSITIVO
Indicación de sobrecarga (Apartado 18)		POSITIVO

- Resultado **POSITIVO** significa que el instrumento cumple con la especificación metrológica aplicada.
- Resultado **NEGATIVO** significa que el instrumento no cumple con la especificación metrológica aplicada.
- Resultado **N/A** significa que el ensayo no es aplicable al instrumento.

• **PATRONES UTILIZADOS EN LA CALIBRACIÓN:**

Los patrones utilizados garantizan su trazabilidad a través de Laboratorios nacionales acreditados por el INN o por Laboratorios internacionales acreditados.

INSTRUMENTO	MARCA	MODELO	Nº SERIE	CERTIFICADO DE CALIBRACIÓN	CALIBRADO POR
Generador de Señales	STANDFORD	DS260	88431	25-01-CA-05800	DYS
Generador Multifrecuencia	BRUEL & KJAER	4226	2691139	20-AC-29631F01	LACINAC
Modulo de presión Barométrica	ALMEMO	FD4812-SA	09640132	P01428 D-X-15211-05-40	ENAE
Termohigrómetro	AHLBORN	Almemo 2490-2	1095010214		
	AHLBORN	Almemo 2490	1095010214		
		FRA646-E	09670453	180383	ENAE

LABORATORIO DE CALIBRACIÓN ACÚSTICA
DEPARTAMENTO SALUD OCUPACIONAL
Instituto de Salud Pública de Chile



INDICACIÓN A LA FRECUENCIA DE CALIBRACIÓN

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Ponderación Frecuencial (dB)	Corrección (dB)	Ajustado	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
113.98	1000	0	0.2	NO	114.18	113.78	0.40	0.23	1.1	-1.1
113.98	1000	0	0.2	SI	113.73	113.78	-0.05	0.20	1.1	-1.1

RUIDO INTRÍNSECO**Dispositivo de Entrada Eléctrica**

Ponderación Frecuencial	Nivel Leído (dB)	U (dB)	Especificación Fabricante (dB)
A	26.70	0.058	36.00
C	26.30	0.058	35.00
Z	32.50	0.058	37.00

**PONDERACIÓN FRECUENCIAL ACÚSTICA****Ponderación Frecuencial C**

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Ponderación Frecuencial (dB)	Corrección (dB)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
114.02	63	-0.8	0	113.13	113.17	-0.04	0.23	1.5	-1.5
113.99	125	-0.2	0	113.73	113.74	-0.01	0.23	1.5	-1.5
113.97	250	0	0	113.83	113.92	-0.09	0.23	1.4	-1.4
113.96	500	0	0	113.83	113.91	-0.08	0.23	1.4	-1.4
113.98	1000	0	0.2	113.73	-	-	-	-	-
113.96	2000	-0.2	0.3	113.33	113.41	-0.08	0.23	1.6	-1.6
113.88	4000	-0.8	1.0	111.83	112.03	-0.20	0.23	1.6	-1.6
114.00	8000	-3	3.26	107.33	107.69	-0.36	1.5	2.1	-3.1
113.93	12500	-6.2	6.6	101.33	101.08	0.25	1.5	3	-6

PONDERACIÓN FRECUENCIAL**Ponderación Frecuencial A**

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Ponderación Frecuencial (dB)	Corrección (eléctrica) (dB)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
121.20	63	-26.2	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.5	-1.5
111.10	125	-16.1	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.5	-1.5
103.60	250	-8.6	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.4	-1.4
98.20	500	-3.2	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.4	-1.4
95.00	1000	0	0	95.00	-	-	-	-	-
93.80	2000	1.2	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.6	-1.6
94.00	4000	1	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.6	-1.6
96.10	8000	-1.1	0	95.00	95.00	0.00	0.18	2.1	-3.1
101.60	16000	-6.6	0	95.10	95.00	0.10	0.18	3.5	-17

Ponderación Frecuencial C

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Ponderación Frecuencial (dB)	Corrección (eléctrica) (dB)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
95.80	63	-0.8	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.5	-1.5
95.20	125	-0.2	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.5	-1.5
95.00	250	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.4	-1.4
95.00	500	0	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.4	-1.4
95.00	1000	0	0	95.00	-	-	-	-	-
95.20	2000	-0.2	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.6	-1.6
95.80	4000	-0.8	0	95.00	95.00	0.00	0.18	1.6	-1.6
98.00	8000	-3	0	95.00	95.00	0.00	0.18	2.1	-3.1
103.50	16000	-8.5	0	95.00	95.00	0.00	0.18	3.5	-17

LABORATORIO DE CALIBRACIÓN ACÚSTICA
DEPARTAMENTO SALUD OCUPACIONAL
Instituto de Salud Pública de Chile

Ponderación Frecuencial Z

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Ponderación Frecuencial (dB)	Corrección (eléctrica) (dB)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
95.00	63	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.5	-1.5
95.00	125	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.5	-1.5
95.00	250	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.4	-1.4
95.00	500	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.4	-1.4
95.00	1000	0	0	95.00	-	-	-	-	-
95.00	2000	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.6	-1.6
95.00	4000	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	1.6	-1.6
95.00	8000	0	0	95.00	95.00	0.00	0.18	2.1	-3.1
95.00	16000	0	0	94.90	95.00	-0.10	0.18	3.5	-17

LINEALIDAD

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Derivación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
140.10	8000	OVERLOAD	139.00	-	-	1.1	-1.1
139.10	8000	138.00	138.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
138.10	8000	137.00	137.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
137.10	8000	136.00	136.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
136.10	8000	135.00	135.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
135.10	8000	134.00	134.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
130.10	8000	129.00	129.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
125.10	8000	124.00	124.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
120.10	8000	119.00	119.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
115.10	8000	114.00	-	-	-	-	-
110.10	8000	109.00	109.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
105.10	8000	104.00	104.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
100.10	8000	99.00	99.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
95.10	8000	94.00	94.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
90.10	8000	89.00	89.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
85.10	8000	84.00	84.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
80.10	8000	79.00	79.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
75.10	8000	74.00	74.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
70.10	8000	69.00	69.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
65.10	8000	64.00	64.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
60.10	8000	59.00	59.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
55.10	8000	54.00	54.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
50.10	8000	49.00	49.00	0.00	0.14	1.1	-1.1
45.10	8000	44.10	44.00	0.10	0.14	1.1	-1.1
44.10	8000	43.10	43.00	0.10	0.14	1.1	-1.1
43.10	8000	42.10	42.00	0.10	0.14	1.1	-1.1
42.10	8000	41.20	41.00	0.20	0.14	1.1	-1.1
41.10	8000	40.20	40.00	0.20	0.14	1.1	-1.1
40.10	8000	39.30	39.00	0.30	0.14	1.1	-1.1
39.10	8000	UNDER-RANGE	38.00	-	-	1.1	-1.1

LABORATORIO DE CALIBRACIÓN ACÚSTICA
 DEPARTAMENTO SALUD OCUPACIONAL
 Instituto de Salud Pública de Chile

DIFERENCIA DE INDICACIÓN**Ponderaciones Temporales**

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Ponderación Temporal	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
114.00	1000	NPS Fast	114.00	-	-	-	-	-
114.00	1000	NPS Slow	114.00	114.00	0.00	0.082	0.3	-0.3
114.00	1000	Leq	114.00	114.00	0.00	0.082	0.3	-0.3

Ponderaciones Frecuenciales

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Ponderación Frecuencial	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
114.00	1000	A	114.00	-	-	-	-	-
114.00	1000	C	114.00	114.00	0.00	0.082	0.3	-0.3
114.00	1000	Z	114.00	114.00	0.00	0.082	0.3	-0.3

LABORATORIO DE CALIBRACIÓN ACÚSTICA
DEPARTAMENTO SALUD OCUPACIONAL
Instituto de Salud Pública de Chile

RESPUESTA A TREN DE ONDAS**Ponderación temporal Fast**

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Duración (ms)	t_exp (s)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
136.00	4000.00	-	-	137.00	-	-	-	-	-
136.00	4000.00	200	0.125	135.90	136.02	-0.12	0.082	0.8	-0.8
136.00	4000.00	2	0.125	118.80	119.01	-0.21	0.082	1.3	-1.8
136.00	4000.00	0.25	0.125	109.60	110.01	-0.41	0.082	1.3	-3.3

Ponderación temporal Slow

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Duración (ms)	t_exp (s)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
136.00	4000.00	-	-	137.00	-	-	-	-	-
136.00	4000.00	200	1	129.40	129.58	-0.18	0.082	0.8	-0.8
136.00	4000.00	2	1	109.80	110.01	-0.21	0.082	1.3	-3.3

Nivel promediado en el tiempo

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Duración (ms)	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
136.00	4000.00	-	137.00	-	-	-	-	-
136.00	4000.00	200	129.83	130.01	-0.16	0.082	0.8	-0.8
136.00	4000.00	2	109.91	110.01	-0.10	0.082	1.3	-1.8
136.00	4000.00	0.25	100.76	100.98	-0.22	0.082	1.3	-3.3

NIVEL DE SONIDO CON PONDERACIÓN C DE PICO

NPA aplicado (dB)	Frecuencia (Hz)	Número de Ciclos	Lepeak-Le	Nivel Leído (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
138.00	8000	-	-	134.90	-	-	-	-	-
135.00	500	-	-	135.00	-	-	-	-	-
138.00	8000	Uno	3.4	137.50	138.30	-0.80	0.082	2.4	-2.4
135.00	500	Semiciclo positivo	2.4	137.10	137.40	-0.30	0.082	1.4	-1.4
135.00	500	Semiciclo negativo	2.4	137.20	137.40	-0.20	0.082	1.4	-1.4

INDICACIÓN DE SOBRECARGA

Margen Superior (dB)	Frecuencia (Hz)	Señal de Entrada	Nivel Sobrecarga (dB)	Nivel Esperado (dB)	Desviación (dB)	U (dB)	Tolerancia positiva (dB)	Tolerancia negativa (dB)
140	4000	Semiciclo positivo	142.90	-	-	-	-	-
140	4000	Semiciclo negativo	143.00	142.90	0.10	0.14	-	-

LABORATORIO DE CALIBRACIÓN ACÚSTICA
 DEPARTAMENTO SALUD OCUPACIONAL
 Instituto de Salud Pública de Chile



CERTIFICADO DE CALIBRACIÓN

Código: CAL20230101

LCA - Laboratorio de Calibración Acústica.

Página 1 de 1 páginas (más un anexo de 2 hojas)

DATOS DEL CALIBRADOR

FABRICANTE CALIBRADOR : NTI AUDIO
MODELO : CAL200
NÚMERO DE SERIE : 8905

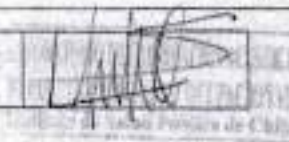
DATOS DEL CLIENTE

CLIENTE : RICARDO IGNACIO KREITHER ORELLANA
DIRECCIÓN : RUTA H40 LOTE 87A, OLIVAR, RANCAGUA, REGIÓN DE
O'HIGGINS

DATOS DE LA CALIBRACIÓN

LUGAR DE CALIBRACIÓN : LABORATORIO DE CALIBRACIÓN ACÚSTICA ISP
FECHA RECEPCIÓN : 26/09/2023
FECHA CALIBRACIÓN : 26/09/2023
FECHA EMISIÓN INFORME : 26/09/2023

Mauricio Sánchez Valenzuela
Encargado Laboratorio de Calibración Acústica



Los resultados se refieren al momento y condiciones en que se realizaron las mediciones, aplicando únicamente al instrumento sometido a ensayo.

Este informe no podrá ser reproducido parcialmente sin la aprobación por escrito del Laboratorio de Calibración Acústica del Instituto de Salud Pública de Chile, que lo expide.

Laboratorio de Calibración Acústica, Instituto de Salud Pública de Chile
Maculón 1903 - Región - Santiago - Chile
Tel: (56-2) 2775 5541,
www.ispch.cl



- **CONDICIONES AMBIENTALES DE MEDIDA:**
T = 21.9 °C P = 95.4 kPa H.R. = 51.2 %

- **PROCEDIMIENTO DE CALIBRACIÓN:**
ME 512 03 002 Calibración de Calibradores Acústicos según Norma Técnica UNE-EN 60942:2005.

- **ESPECIFICACIÓN METROLÓGICA APLICADA:**
Las tolerancias aplicadas son las establecidas en el Anexo B de la norma UNE-EN 60942:2005, de Calibradores Acústicos. Dichas tolerancias son las establecidas para un grado de precisión del Instrumento CLASE 1.

- **INCERTIDUMBRE:**
La incertidumbre expresada de medida se ha obtenido multiplicando la incertidumbre típica de medición por el factor de cobertura k=2 que, para una distribución normal, corresponde a una probabilidad de cobertura de aproximadamente el 95%.

- **RESUMEN DE RESULTADOS:**

Apartados de la especificación metrológica Norma UNE-EN 60942:2005	Prueba	Resultado
Niveles de presión acústica (Apartados 5.2.2 y 5.2.3 - Tabla 1)	Valor nominal	POSITIVO
	Estabilidad	POSITIVO
Dimensión total (Apartado 5.5 - Tabla 6)		POSITIVO
Frecuencia (Apartado 5.3.2 - Tabla 3)	Valor nominal	POSITIVO

- Resultado **POSITIVO** significa que el instrumento cumple con la especificación metrológica aplicada.
- Resultado **NEGATIVO** significa que el instrumento no cumple con la especificación metrológica aplicada.
- Resultado **N/A** significa que el ensayo no es aplicable al instrumento.

- **PATRONES UTILIZADOS EN LA CALIBRACIÓN**

Los patrones utilizados garantizan su trazabilidad a través de laboratorios nacionales acreditados por el INN o por laboratorios internacionales acreditados.

INSTRUMENTO	MARCA	MODELO	Nº SERIE	CERTIFICADO DE CALIBRACIÓN	CALIBRADO POR
Generador de funciones	STANFORD	DX300	88131	20-05-CA-0600	DT5
Medidor Digital	KEITHLEY	2015-P	1347100	00204 LCPN ME 2021-08	UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
Módulo de presión Barométrica	ALBERTO ALBERTO	FM012-SA Alonso 2496-2	9048312 000058234	PD1428 DAC-15215-01-60	ENATE
Termohigrómetro	ALBERTO	Alonso 2496 TH 5445-E1	000058234 00070150	100393	ENATE
Medidor Patrón	BRÜEL & KJÆR	4192	264609	CDC2100120	BRÜEL & KJÆR



• **CONDICIONES AMBIENTALES DE MEDIDA:**

T = 21,9 °C P = 95,4 kPa H.R. = 51,2 %

• **PROCEDIMIENTO DE CALIBRACIÓN:**

ME 312 03 002 Calibración de Calibradores Acústicos Según Norma Técnica UNE-EN 60942:2005.

• **ESPECIFICACIÓN METROLÓGICA APLICADA:**

Las tolerancias aplicadas son las establecidas en el Anexo B de la norma UNE-EN 60942:2005, de Calibradores Acústicos. Dichas tolerancias son las establecidas para un grado de precisión del instrumento CLASE 1.

• **INCERTIDUMBRE:**

La incertidumbre expandida de medida se ha obtenido multiplicando la incertidumbre típica de medición por el factor de cobertura k=2 que, para una distribución normal, corresponde a una probabilidad de cobertura de aproximadamente el 95%.

• **RESUMEN DE RESULTADOS:**

Aparatos de la especificación metrológica Norma UNE-EN 60942:2005	Prueba	Resultado
Niveles de presión acústica (Aparatos 5.2.2 y 5.2.3 - Tabla 1)	Valor nominal	POSITIVO
	Estabilidad	POSITIVO
Distorsión total (Aparato 5.5 - Tabla 6)		POSITIVO
Frecuencia (Aparato 5.3.2 - Tabla 3)	Valor nominal	POSITIVO

- Resultado **POSITIVO** significa que el instrumento cumple con la especificación metrológica aplicada.
- Resultado **NEGATIVO** significa que el instrumento no cumple con la especificación metrológica aplicada.
- Resultado **NOA** significa que el ensayo no es aplicable al instrumento.

• **PATRONES UTILIZADOS EN LA CALIBRACIÓN**

Los patrones utilizados garantizan su trazabilidad a través de laboratorios nacionales acreditados por el INN o por laboratorios internacionales acreditados.

INSTRUMENTO	MARCA	MODELO	Nº SERIE	CERTIFICADO DE CALIBRACIÓN	CALIBRADO POR
Generador de funciones	STANFORD	DG300	8001	20-N-CAL-00000	INTE
Multímetro Digital	KITROBIT	2015-P	1247109	00294-CC-PM-ME-2023-03	UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
Medida de presión barométrica	ALMUSO	FD4012-NV	030000	000000	ENAE
Termómetro	ALMUSO	ALMUSO 2400	000000	000000	ENAE
Termómetro	ALMUSO	ALMUSO 2400	000000	000000	ENAE
Medidor de presión	ALMUSO	ALMUSO 2400	000000	000000	ENAE

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Niveles calculados en receptor
Nivel en Receptor sit actual

2

Receptor	Uso	FI	Dir	LrD	LrD,lim	LrDN	LrD,diff	LrN,lim	LrN	LrN,diff
				dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB(A)
R1 a	a	P1	NE	57,6	60	57,6	---	45	57,6	12,6
		P2		62,7	60	62,7	2,7	45	62,7	17,7
		P3		62,4	60	62,4	2,4	45	62,4	17,4
		P4		62,2	60	62,2	2,2	45	62,2	17,2
		P5		61,5	60	61,5	1,5	45	61,5	16,5
		P6		60,7	60	60,7	0,7	45	60,7	15,7
R1 b	GR	P1	N	43,8	59	43,8	---	49	43,8	---
		P2		44,3	59	44,3	---	49	44,3	---
		P3		45,5	59	45,5	---	49	45,5	---
		P4		47,3	59	47,3	---	49	47,3	---
		P5		47,8	59	47,8	---	49	47,8	---
		P6		48,2	59	48,2	---	49	48,2	---
R2 a	a	P1	SE	52,1	60	52,1	---	45	52,1	7,1
		P2		56,0	60	56,0	---	45	56,0	11,0
		P3		58,3	60	58,3	---	45	58,3	13,3
		P4		59,6	60	59,6	---	45	59,6	14,6
R2 b	a	P1	SE	47,6	60	47,6	---	45	47,6	2,6
		P2		49,8	60	49,8	---	45	49,8	4,8
		P3		51,6	60	51,6	---	45	51,6	6,6
		P4		52,3	60	52,3	---	45	52,3	7,3

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
Receptor R1 a							
	Fl P1	LrD,lim 8	LrN,lim 4	LrDN,lim		LrD 57, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,5	39,5	39,5	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		42,4	42,4	42,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		36,6	36,6	36,6	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,4	42,4	42,4	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		52,3	52,3	52,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		48,4	48,4	48,4	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		49,4	49,4	49,4	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		37,0	37,0	37,0	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,8	32,8	32,8	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		45,0	45,0	45,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,7	38,7	38,7	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		34,8	34,8	34,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,5	31,5	31,5	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,7	30,7	30,7	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		40,8	40,8	40,8	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,3	39,3	39,3	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		46,4	46,4	46,4	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		38,5	38,5	38,5	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		45,0	45,0	45,0	0,0
Receptor R1 a							
	Fl P2	LrD,lim 8	LrN,lim 4	LrDN,lim		LrD 62, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		44,3	44,3	44,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,9	47,9	47,9	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,8	41,8	41,8	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,3	48,3	48,3	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		56,6	56,6	56,6	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		53,2	53,2	53,2	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		53,8	53,8	53,8	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		42,6	42,6	42,6	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,0	40,0	40,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		51,1	51,1	51,1	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		43,3	43,3	43,3	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,8	40,8	40,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		38,3	38,3	38,3	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,1	36,1	36,1	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,9	47,9	47,9	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,3	46,3	46,3	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		52,6	52,6	52,6	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		51,5	51,5	51,5	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		49,4	49,4	49,4	0,0
Receptor R1 a	Fl P3	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 62, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,3	46,3	46,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,6	47,6	47,6	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		44,5	44,5	44,5	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,4	48,4	48,4	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		55,4	55,4	55,4	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		52,5	52,5	52,5	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		53,1	53,1	53,1	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,3	44,3	44,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		43,4	43,4	43,4	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		50,9	50,9	50,9	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,6	46,6	46,6	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		42,2	42,2	42,2	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		39,8	39,8	39,8	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,7	47,7	47,7	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,7	46,7	46,7	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		52,5	52,5	52,5	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		50,8	50,8	50,8	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,2	47,2	47,2	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		48,7	48,7	48,7	0,0
Receptor R1 a	Fl P4	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 62, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,9	48,9	48,9	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,3	47,3	47,3	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,5	48,5	48,5	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,2	48,2	48,2	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		53,9	53,9	53,9	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		51,6	51,6	51,6	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		52,1	52,1	52,1	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		45,4	45,4	45,4	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		49,9	49,9	49,9	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		49,6	49,6	49,6	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,0	44,0	44,0	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,2	41,2	41,2	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,4	47,4	47,4	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,5	46,5	46,5	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		51,4	51,4	51,4	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		50,2	50,2	50,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,4	47,4	47,4	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		48,4	48,4	48,4	0,0
Receptor R1 a	FI P5	LrD,lim 8 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 61, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,0	47,0	47,0	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,9	46,9	46,9	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,0	48,0	48,0	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,8	48,8	48,8	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		52,4	52,4	52,4	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		50,7	50,7	50,7	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		51,0	51,0	51,0	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,4	46,4	46,4	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		45,2	45,2	45,2	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		49,3	49,3	49,3	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		49,5	49,5	49,5	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,4	46,4	46,4	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,6	44,6	44,6	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,0	47,0	47,0	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,2	46,2	46,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		49,7	49,7	49,7	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		49,5	49,5	49,5	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,6	47,6	47,6	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,9	47,9	47,9	0,0
Receptor R1 a	FI P6	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 60, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,5	46,5	46,5	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,5	46,5	46,5	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,5	47,5	47,5	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,7	46,7	46,7	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		50,9	50,9	50,9	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		49,7	49,7	49,7	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		50,0	50,0	50,0	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,0	46,0	46,0	0,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

3

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,9	44,9	44,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,5	48,5	48,5	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,7	48,7	48,7	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,7	46,7	46,7	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		47,7	47,7	47,7	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,1	41,1	41,1	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,6	46,6	46,6	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		45,8	45,8	45,8	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		48,9	48,9	48,9	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		48,7	48,7	48,7	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,0	46,0	46,0	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,4	47,4	47,4	0,0
Receptor R1 b							
	FI P1	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 43, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,0	37,0	37,0	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		24,8	24,8	24,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		29,7	29,7	29,7	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,2	37,2	37,2	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		31,6	31,6	31,6	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,6	24,6	24,6	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		31,2	31,2	31,2	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,1	16,1	16,1	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,0	15,0	15,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,5	33,5	33,5	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,5	33,5	33,5	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		27,0	27,0	27,0	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		26,7	26,7	26,7	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,7	29,7	29,7	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,0	27,0	27,0	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,0	25,0	25,0	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,7	30,7	30,7	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		25,7	25,7	25,7	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		22,9	22,9	22,9	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		22,2	22,2	22,2	0,0
Receptor R1 b							
	FI P2	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 44, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,5	37,5	37,5	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,4	27,4	27,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		30,5	30,5	30,5	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,5	37,5	37,5	0,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

4

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		31,8	31,8	31,8	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,3	26,3	26,3	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		31,3	31,3	31,3	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,1	16,1	16,1	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,0	15,0	15,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,7	33,7	33,7	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,3	33,3	33,3	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		28,0	28,0	28,0	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		27,9	27,9	27,9	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,9	30,9	30,9	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,3	28,3	28,3	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,4	26,4	26,4	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,9	30,9	30,9	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,5	27,5	27,5	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		24,4	24,4	24,4	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		23,1	23,1	23,1	0,0
Receptor R1 b							
	FI P3	LrD,lim 5 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 45, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,7	39,7	39,7	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,1	28,1	28,1	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		31,4	31,4	31,4	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,7	38,7	38,7	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,4	32,4	32,4	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,9	26,9	26,9	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,2	32,2	32,2	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,1	16,1	16,1	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,0	15,0	15,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,9	33,9	33,9	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,9	33,9	33,9	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		28,9	28,9	28,9	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		28,5	28,5	28,5	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,0	32,0	32,0	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,0	30,0	30,0	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,4	27,4	27,4	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,0	32,0	32,0	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,5	28,5	28,5	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		24,8	24,8	24,8	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,4	25,4	25,4	0,0
Receptor R1 b							
	FI P4	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 47, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,7	41,7	41,7	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,8	28,8	28,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		32,3	32,3	32,3	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,9	41,9	41,9	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,8	33,8	33,8	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,5	27,5	27,5	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,5	33,5	33,5	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,4	16,4	16,4	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,9	15,9	15,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,8	34,8	34,8	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		35,8	35,8	35,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,8	29,8	29,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,3	29,3	29,3	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,4	32,4	32,4	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,9	30,9	30,9	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,3	28,3	28,3	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,0	33,0	33,0	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,5	29,5	29,5	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,2	25,2	25,2	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,0	26,0	26,0	0,0
Receptor R1 b	Fl P5	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 47, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,8	41,8	41,8	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,6	29,6	29,6	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,0	33,0	33,0	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,9	41,9	41,9	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		34,7	34,7	34,7	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,2	28,2	28,2	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		34,1	34,1	34,1	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		17,9	17,9	17,9	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		17,0	17,0	17,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,1	37,1	37,1	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		36,8	36,8	36,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,8	30,8	30,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,1	30,1	30,1	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,8	32,8	32,8	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,5	31,5	31,5	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,2	29,2	29,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,5	33,5	33,5	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,3	30,3	30,3	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,7	25,7	25,7	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,8	26,8	26,8	0,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

6

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
Receptor R1 b							
	FI P6	LrD,lim 6	LrN,lim 4	LrDN,lim		LrD 48	LrN
		dB(A)	dB(A)	dB(A)		dB(A)	
Calles			Carreter				0,0
			Carreter				0,0
PANTALLAS			Carreter				0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,7	41,7	41,7	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,5	30,5	30,5	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,3	33,3	33,3	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,8	41,8	41,8	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,3	35,3	35,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,0	29,0	29,0	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		34,7	34,7	34,7	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		19,3	19,3	19,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		18,1	18,1	18,1	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,0	38,0	38,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,5	37,5	37,5	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,9	31,9	31,9	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,9	30,9	30,9	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		34,6	34,6	34,6	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,8	31,8	31,8	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,0	30,0	30,0	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		34,1	34,1	34,1	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,8	30,8	30,8	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,6	26,6	26,6	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,4	27,4	27,4	0,0
Receptor R2 a							
	FI P1	LrD,lim 6	LrN,lim 4	LrDN,lim		LrD 52	LrN
		dB(A)	dB(A)	dB(A)		dB(A)	
Calles			Carreter				0,0
			Carreter				0,0
PANTALLAS			Carreter				0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		43,3	43,3	43,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,5	31,5	31,5	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,7	42,7	42,7	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,1	42,1	42,1	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		38,9	38,9	38,9	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,0	32,0	32,0	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,3	33,3	33,3	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,3	41,3	41,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,4	36,4	36,4	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		43,4	43,4	43,4	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,5	41,5	41,5	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		38,9	38,9	38,9	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,4	41,4	41,4	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		39,7	39,7	39,7	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,9	30,9	30,9	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,2	30,2	30,2	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,6	35,6	35,6	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,7	32,7	32,7	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,2	28,2	28,2	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,3	26,3	26,3	0,0
Receptor R2 a	FI P2	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 56, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,0	47,0	47,0	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		37,4	37,4	37,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,4	46,4	46,4	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,0	46,0	46,0	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		42,7	42,7	42,7	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,8	33,8	33,8	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,0	37,0	37,0	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		45,4	45,4	45,4	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,9	40,9	40,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,0	48,0	48,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		45,3	45,3	45,3	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,9	40,9	40,9	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,9	44,9	44,9	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		43,4	43,4	43,4	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		37,7	37,7	37,7	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		36,5	36,5	36,5	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		38,5	38,5	38,5	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,2	35,2	35,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,7	33,7	33,7	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,0	32,0	32,0	0,0
Receptor R2 a	FI P3	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 58, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,5	48,5	48,5	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,1	39,1	39,1	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		50,2	50,2	50,2	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,9	47,9	47,9	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		43,5	43,5	43,5	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,4	35,4	35,4	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		38,8	38,8	38,8	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		48,4	48,4	48,4	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		43,2	43,2	43,2	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,8	47,8	47,8	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		42,8	42,8	42,8	0,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

8

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		49,4	49,4	49,4	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		47,7	47,7	47,7	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,2	39,2	39,2	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		38,6	38,6	38,6	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		39,5	39,5	39,5	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,2	37,2	37,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,8	34,8	34,8	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,5	33,5	33,5	0,0
Receptor R2 a							
	Fl P4	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 59, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		52,4	52,4	52,4	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		40,8	40,8	40,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		49,9	49,9	49,9	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		51,0	51,0	51,0	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		43,3	43,3	43,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,1	37,1	37,1	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		38,2	38,2	38,2	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		50,1	50,1	50,1	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,2	44,2	44,2	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,4	47,4	47,4	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,9	47,9	47,9	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,6	44,6	44,6	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		49,2	49,2	49,2	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		47,7	47,7	47,7	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		40,8	40,8	40,8	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,3	39,3	39,3	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		42,8	42,8	42,8	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,8	37,8	37,8	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		36,1	36,1	36,1	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,9	34,9	34,9	0,0
Receptor R2 b							
	Fl P1	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 47, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,1	34,1	34,1	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,4	29,4	29,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,8	37,8	37,8	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,1	38,1	38,1	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,3	28,3	28,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,1	33,1	33,1	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,1	24,1	24,1	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,7	36,7	36,7	0,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

9

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		33,1	33,1	33,1	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,4	39,4	39,4	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,6	38,6	38,6	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,3	31,3	31,3	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,0	36,0	36,0	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,4	36,4	36,4	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,2	32,2	32,2	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,2	30,2	30,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,1	26,1	26,1	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,1	32,1	32,1	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,9	27,9	27,9	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,0	32,0	32,0	0,0
Receptor R2 b	FLP2	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 49, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,2	39,2	39,2	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,9	32,9	32,9	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,4	39,4	39,4	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		40,7	40,7	40,7	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,7	28,7	28,7	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,6	35,6	35,6	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,8	24,8	24,8	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		39,2	39,2	39,2	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,5	35,5	35,5	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,9	39,9	39,9	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,7	39,7	39,7	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		34,5	34,5	34,5	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		38,3	38,3	38,3	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		38,9	38,9	38,9	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,4	34,4	34,4	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,5	33,5	33,5	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,1	28,1	28,1	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,7	33,7	33,7	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,8	31,8	31,8	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,0	34,0	34,0	0,0
Receptor R2 b	FLP3	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 51, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,9	39,9	39,9	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,2	34,2	34,2	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,3	42,3	42,3	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,3	42,3	42,3	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - Nivel en Receptor sit actual

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,5	29,5	29,5	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		36,3	36,3	36,3	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		25,5	25,5	25,5	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,0	41,0	41,0	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,0	36,0	36,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,9	42,9	42,9	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,8	42,8	42,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,7	35,7	35,7	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		39,3	39,3	39,3	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,1	40,1	40,1	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,1	35,1	35,1	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,5	34,5	34,5	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,7	27,7	27,7	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,2	35,2	35,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,8	32,8	32,8	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,3	35,3	35,3	0,0
Receptor R2:b							
FI P4 LrD,lim 6 dB(A) LrN,lim 4 dB(A) LrDN,lim dB(A) LrD 52, dB(A) LrN							
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		40,4	40,4	40,4	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,4	35,4	35,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,2	42,2	42,2	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		43,4	43,4	43,4	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,6	30,6	30,6	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,6	37,6	37,6	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,3	26,3	26,3	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,3	41,3	41,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		39,8	39,8	39,8	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		43,5	43,5	43,5	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,8	42,8	42,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,5	36,5	36,5	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,4	40,4	40,4	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,8	40,8	40,8	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		36,1	36,1	36,1	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,1	35,1	35,1	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,3	28,3	28,3	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		36,0	36,0	36,0	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,9	33,9	33,9	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,6	35,6	35,6	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Fuente	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	Rw	foA	K0	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Amec	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
Receptor: RTa																							
	Pt		LrD,1m	60	dB(A)	LrN,1m	45	dB(A)	LrDN,1m	dB(A)	LrD,57,5	dB(A)	LrN,57,5	dB(A)	LrDN,57,5	dB(A)							
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,74	-34,9	-1,7	-4,4	0,0		0,0	0,1	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,74	-34,9	-1,7	-4,4	0,0		0,0	0,1	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,74	-34,9	-1,7	-4,4	0,0		0,0	0,1	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	12,23	-32,7	-0,5	-6,7	0,0		0,0	2,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	12,23	-32,7	-0,5	-6,7	0,0		0,0	2,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	12,23	-32,7	-0,5	-6,7	0,0		0,0	2,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,36	-38,7	-3,8	-9,2	0,0		0,0	2,5	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,36	-38,7	-3,8	-9,2	0,0		0,0	2,5	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,36	-38,7	-3,8	-9,2	0,0		0,0	2,5	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,49	-37,6	-3,4	-14,9	0,0		0,0	8,5	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,49	-37,6	-3,4	-14,9	0,0		0,0	8,5	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,49	-37,6	-3,4	-14,9	0,0		0,0	8,5	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,92	-37,8	-2,9	-3,4	0,0		0,0	0,8	42,4	0,0	0,0	0,0	42,4
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,92	-37,8	-2,9	-3,4	0,0		0,0	0,8	42,4	0,0	0,0	0,0	42,4
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,92	-37,8	-2,9	-3,4	0,0		0,0	0,8	42,4	0,0	0,0	0,0	42,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	7,80	-28,8	0,0	-6,3	0,0		0,0	1,5	52,3	0,0	0,0	0,0	52,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	7,80	-28,8	0,0	-6,3	0,0		0,0	1,5	52,3	0,0	0,0	0,0	52,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	7,80	-28,8	0,0	-6,3	0,0		0,0	1,5	52,3	0,0	0,0	0,0	52,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-3,9	-8,6	-0,1		0,0	2,0	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-3,9	-8,6	-0,1		0,0	2,0	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-3,9	-8,6	-0,1		0,0	2,0	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,81	-38,2	-3,5	-4,1	0,0		0,0	2,2	42,4	0,0	0,0	0,0	42,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,81	-38,2	-3,5	-4,1	0,0		0,0	2,2	42,4	0,0	0,0	0,0	42,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,81	-38,2	-3,5	-4,1	0,0		0,0	2,2	42,4	0,0	0,0	0,0	42,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,25	-36,7	-2,9	-10,3	0,0		0,0	0,5	36,6	0,0	0,0	0,0	36,6
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,25	-36,7	-2,9	-10,3	0,0		0,0	0,5	36,6	0,0	0,0	0,0	36,6
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,25	-36,7	-2,9	-10,3	0,0		0,0	0,5	36,6	0,0	0,0	0,0	36,6
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,18	-32,0	0,0	-8,7	0,0		0,0	2,1	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,18	-32,0	0,0	-8,7	0,0		0,0	2,1	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,18	-32,0	0,0	-8,7	0,0		0,0	2,1	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,90	-40,2	-4,0	-10,0	-0,1		0,0	1,0	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,90	-40,2	-4,0	-10,0	-0,1		0,0	1,0	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	IoA	Kl	KT	Ko	S	Activ	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLrefl	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m'	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,90	-40,2	-4,0	-10,0	-0,1		0,0	1,0	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 3 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,77	-38,9	-3,0	-4,5	0,0		0,0	3,5	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 3 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,77	-38,9	-3,0	-4,5	0,0		0,0	3,5	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,77	-38,9	-3,0	-4,5	0,0		0,0	3,5	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 4 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,36	-38,0	-3,1	-9,4	0,0		0,0	4,0	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 4 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,36	-38,0	-3,1	-9,4	0,0		0,0	4,0	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,36	-38,0	-3,1	-9,4	0,0		0,0	4,0	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 4 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,32	-34,7	-1,8	-5,4	0,0		0,0	2,8	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 4 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,32	-34,7	-1,8	-5,4	0,0		0,0	2,8	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,32	-34,7	-1,8	-5,4	0,0		0,0	2,8	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 4 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,19	-37,9	-3,5	-15,4	0,0		0,0	2,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,19	-37,9	-3,5	-15,4	0,0		0,0	2,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,19	-37,9	-3,5	-15,4	0,0		0,0	2,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,32	-39,1	-3,7	-3,9	0,0		0,0	0,0	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 4 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,32	-39,1	-3,7	-3,9	0,0		0,0	0,0	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,32	-39,1	-3,7	-3,9	0,0		0,0	0,0	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,33	-34,7	-1,9	-12,0	0,0		0,0	1,3	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 5 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,33	-34,7	-1,9	-12,0	0,0		0,0	1,3	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 5 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,33	-34,7	-1,9	-12,0	0,0		0,0	1,3	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 5 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,59	-34,3	-1,1	-5,3	0,0		0,0	1,2	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 5 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,59	-34,3	-1,1	-5,3	0,0		0,0	1,2	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 5 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,59	-34,3	-1,1	-5,3	0,0		0,0	1,2	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 5 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,22	-39,4	-3,9	-14,4	-0,1		0,0	3,2	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
foco 5 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,22	-39,4	-3,9	-14,4	-0,1		0,0	3,2	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
foco 5 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,22	-39,4	-3,9	-14,4	-0,1		0,0	3,2	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
foco 5 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,47	-38,0	-3,3	-4,1	0,0		0,0	0,3	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 5 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,47	-38,0	-3,3	-4,1	0,0		0,0	0,3	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 5 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,47	-38,0	-3,3	-4,1	0,0		0,0	0,3	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
Calles	Canetora	LiD					228,9																
Calles	Canetora	LiN					228,9																
Calles	Canetora	LiDN					228,9																
	Canetora	LiD					139,8																
	Canetora	LiN					139,8																

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

2

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	LeA	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	diref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
PANTALLAS	Carretera	LrDN					130,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					266,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor R1a	R P2	LrD 1m	02 dB(A)	LrN 1m	45 dB(A)	LrDN 1m	dB(A)	LrD 62,7	dB(A)	LrN 62,7	dB(A)	LrDN 62,7	dB(A)										
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	15,78	-35,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	51,1	0,0	0,0	0,0	51,1
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	15,78	-35,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	51,1	0,0	0,0	0,0	51,1
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	15,78	-35,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	51,1	0,0	0,0	0,0	51,1
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	12,29	-32,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	53,2	0,0	0,0	0,0	53,2
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	12,29	-32,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	53,2	0,0	0,0	0,0	53,2
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	12,29	-32,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	53,2	0,0	0,0	0,0	53,2
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	24,39	-38,7	-0,2	-6,8	0,0	0,0	0,0	0,0	2,5	42,6	0,0	0,0	0,0	42,6
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	24,39	-38,7	-0,2	-6,8	0,0	0,0	0,0	0,0	2,5	42,6	0,0	0,0	0,0	42,6
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	24,39	-38,7	-0,2	-6,8	0,0	0,0	0,0	0,0	2,5	42,6	0,0	0,0	0,0	42,6
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,52	-37,6	0,0	-4,2	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,52	-37,6	0,0	-4,2	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,52	-37,6	0,0	-4,2	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,95	-37,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,3	48,3	0,0	0,0	0,0	48,3
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,95	-37,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,3	48,3	0,0	0,0	0,0	48,3
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,95	-37,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,3	48,3	0,0	0,0	0,0	48,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	7,89	-28,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	56,6	0,0	0,0	0,0	56,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	7,89	-28,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	56,6	0,0	0,0	0,0	56,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	7,89	-28,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	56,6	0,0	0,0	0,0	56,6
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	30,64	-40,7	-1,4	-4,8	-0,1	0,0	0,0	0,0	1,8	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	30,64	-40,7	-1,4	-4,8	-0,1	0,0	0,0	0,0	1,8	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	30,64	-40,7	-1,4	-4,8	-0,1	0,0	0,0	0,0	1,8	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	22,84	-38,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,1	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	22,84	-38,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,1	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	22,84	-38,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,1	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	19,30	-36,7	0,0	-6,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,7	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	19,30	-36,7	0,0	-6,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,7	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	19,30	-36,7	0,0	-6,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,7	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	11,24	-32,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	53,8	0,0	0,0	0,0	53,8

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

3

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	LoA	K1	KT	Ka	S	Ach	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLeff	Ls	dLw	Crest	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,24	-32,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,8	0,0	0,0	0,0	53,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,24	-32,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,8	0,0	0,0	0,0	53,8
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,93	-40,2	-1,3	-5,6	-0,1		0,0	1,2	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,93	-40,2	-1,3	-5,6	-0,1		0,0	1,2	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,93	-40,2	-1,3	-5,6	-0,1		0,0	1,2	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,81	-36,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,5	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,81	-36,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,5	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,81	-36,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,5	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,39	-38,0	0,0	-7,8	0,0		0,0	4,2	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,39	-38,0	0,0	-7,8	0,0		0,0	4,2	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,39	-38,0	0,0	-7,8	0,0		0,0	4,2	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,3	51,5	0,0	0,0	0,0	51,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,3	51,5	0,0	0,0	0,0	51,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,3	51,5	0,0	0,0	0,0	51,5
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,22	-37,9	0,0	-16,5	0,0		0,0	4,6	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,22	-37,9	0,0	-16,5	0,0		0,0	4,6	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,22	-37,9	0,0	-16,5	0,0		0,0	4,6	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-0,5	0,0	0,0		0,0	0,0	46,3	0,0	0,0	0,0	46,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-0,5	0,0	0,0		0,0	0,0	46,3	0,0	0,0	0,0	46,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-0,5	0,0	0,0		0,0	0,0	46,3	0,0	0,0	0,0	46,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	-10,0	0,0		0,0	2,2	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	-10,0	0,0		0,0	2,2	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	-10,0	0,0		0,0	2,2	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,64	-34,3	0,0	0,0	0,0		0,0	1,1	52,6	0,0	0,0	0,0	52,6
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,64	-34,3	0,0	0,0	0,0		0,0	1,1	52,6	0,0	0,0	0,0	52,6
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,64	-34,3	0,0	0,0	0,0		0,0	1,1	52,6	0,0	0,0	0,0	52,6
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,24	-39,4	-0,9	-11,4	-0,1		0,0	4,1	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,24	-39,4	-0,9	-11,4	-0,1		0,0	4,1	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,24	-39,4	-0,9	-11,4	-0,1		0,0	4,1	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,50	-38,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,50	-38,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,50	-38,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
Calles	Carretera	LrD					228,9																

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

4

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Fono	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	Te A	K0	KT	Ka	S	Activ	Ag	Abar	Astm	Amec	ADI	dLw0	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor: R1a	Fl P2	LrD/m	dB	dB(A)	LrN/m	dB	dB(A)	LrDN/m	dB	LrD/62,4	dB(A)	LrN/62,4	dB(A)	LrDN/62,4	dB(A)								
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	3	16,32	-35,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	50,9	0,0	0,0	0,0	50,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	16,32	-35,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	50,9	0,0	0,0	0,0	50,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	16,32	-35,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	50,9	0,0	0,0	0,0	50,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	3	12,96	-33,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	52,5	0,0	0,0	0,0	52,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	12,96	-33,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	52,5	0,0	0,0	0,0	52,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	12,96	-33,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	52,5	0,0	0,0	0,0	52,5
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	3	24,74	-38,9	0,0	-2,8	0,0	0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	24,74	-38,9	0,0	-2,8	0,0	0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	24,74	-38,9	0,0	-2,8	0,0	0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	3	21,91	-37,8	0,0	-3,7	0,0	0,0	2,8	47,2	0,0	0,0	0,0	47,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	21,91	-37,8	0,0	-3,7	0,0	0,0	2,8	47,2	0,0	0,0	0,0	47,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	21,91	-37,8	0,0	-3,7	0,0	0,0	2,8	47,2	0,0	0,0	0,0	47,2
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	3	22,34	-38,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	22,34	-38,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	22,34	-38,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	2	8,91	-30,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	55,4	0,0	0,0	0,0	55,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	2	8,91	-30,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	55,4	0,0	0,0	0,0	55,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	2	8,91	-30,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	55,4	0,0	0,0	0,0	55,4
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	3	30,92	-40,8	0,0	0,0	-0,1	0,0	1,5	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	30,92	-40,8	0,0	0,0	-0,1	0,0	1,5	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	30,92	-40,8	0,0	0,0	-0,1	0,0	1,5	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0					0,0	0,0	3	23,21	-38,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	23,21	-38,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0					0,0	0,0	3	23,21	-38,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

5

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora	L'w	Lw	Li	R'w	LpA	K1	K2	Ko	S	Adv	Agr	Acar	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m/m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,73	-36,9	0,0	-4,5	0,0		0,0	0,0	44,5	0,0	0,0	0,0	44,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,73	-36,9	0,0	-4,5	0,0		0,0	0,0	44,5	0,0	0,0	0,0	44,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,73	-36,9	0,0	-4,5	0,0		0,0	0,0	44,5	0,0	0,0	0,0	44,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,98	-32,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,1	0,0	0,0	0,0	53,1
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,98	-32,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,1	0,0	0,0	0,0	53,1
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	11,98	-32,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,1	0,0	0,0	0,0	53,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,22	-40,3	0,0	-2,2	-0,1		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,22	-40,3	0,0	-2,2	-0,1		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,22	-40,3	0,0	-2,2	-0,1		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,23	-37,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,23	-37,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,23	-37,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,77	-38,1	0,0	-4,6	0,0		0,0	3,3	46,3	0,0	0,0	0,0	46,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,77	-38,1	0,0	-4,6	0,0		0,0	3,3	46,3	0,0	0,0	0,0	46,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,77	-38,1	0,0	-4,6	0,0		0,0	3,3	46,3	0,0	0,0	0,0	46,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,91	-35,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,8	0,0	0,0	0,0	50,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,91	-35,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,8	0,0	0,0	0,0	50,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,91	-35,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,8	0,0	0,0	0,0	50,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,60	-38,1	0,0	-11,7	0,0		0,0	3,7	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,60	-38,1	0,0	-11,7	0,0		0,0	3,7	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,60	-38,1	0,0	-11,7	0,0		0,0	3,7	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,09	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,09	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,09	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,92	-35,0	0,0	-5,3	0,0		0,0	1,4	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,92	-35,0	0,0	-5,3	0,0		0,0	1,4	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,92	-35,0	0,0	-5,3	0,0		0,0	1,4	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,21	-34,6	0,0	0,0	0,0		0,0	1,4	52,5	0,0	0,0	0,0	52,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,21	-34,6	0,0	0,0	0,0		0,0	1,4	52,5	0,0	0,0	0,0	52,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,21	-34,6	0,0	0,0	0,0		0,0	1,4	52,5	0,0	0,0	0,0	52,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,57	-39,5	0,0	-7,0	-0,1		0,0	2,8	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,57	-39,5	0,0	-7,0	-0,1		0,0	2,8	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,57	-39,5	0,0	-7,0	-0,1		0,0	2,8	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

6

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	LoA	Kl	KT	Ko	S	Adv	Agf	Abw	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,88	-38,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,88	-38,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,88	-38,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					255,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					255,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					255,8																
Receptor: R1 a																							
El P4: LrD 60 dB(A) LrN 45 dB(A) LrDN 60 dB(A) LrD 62,2 dB(A) LrN 62,2 dB(A) LrDN 62,2 dB(A)																							
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,29	-35,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,29	-35,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,29	-35,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,17	-34,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	51,6	0,0	0,0	0,0	51,6
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,17	-34,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	51,6	0,0	0,0	0,0	51,6
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,17	-34,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	51,6	0,0	0,0	0,0	51,6
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,39	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,39	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,39	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,65	-38,1	0,0	-2,8	0,0		0,0	2,5	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,65	-38,1	0,0	-2,8	0,0		0,0	2,5	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,65	-38,1	0,0	-2,8	0,0		0,0	2,5	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,06	-38,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,8	48,2	0,0	0,0	0,0	48,2
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,06	-38,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,8	48,2	0,0	0,0	0,0	48,2
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,06	-38,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,8	48,2	0,0	0,0	0,0	48,2
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	2	10,59	-31,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,9	0,0	0,0	0,0	53,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	2	10,59	-31,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,9	0,0	0,0	0,0	53,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	2	10,59	-31,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	53,9	0,0	0,0	0,0	53,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,44	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,9	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,44	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,9	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

7

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	Rw	IoA	K1	K2	Ko	S	Adic	Ag	Abar	Aaim	Amsc	AOI	dLrefl	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,44	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,0	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,91	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,3	0,0	0,0	0,0	47,3
foco 2 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,91	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,3	0,0	0,0	0,0	47,3
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,91	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,3	0,0	0,0	0,0	47,3
foco 3 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,55	-37,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 3 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,55	-37,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,55	-37,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 3 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	13,28	-33,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	52,1	0,0	0,0	0,0	52,1
foco 3 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	13,28	-33,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	52,1	0,0	0,0	0,0	52,1
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	13,28	-33,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	52,1	0,0	0,0	0,0	52,1
foco 3 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,78	-40,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 3 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,78	-40,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,78	-40,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 3 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,03	-37,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 3 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,03	-37,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,03	-37,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 4 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	1,5	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 4 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	1,5	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	1,5	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 4 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,91	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 4 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,91	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,91	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 4 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,31	-38,3	0,0	-9,8	0,0		0,0	3,3	41,2	0,0	0,0	0,0	41,2
foco 4 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,31	-38,3	0,0	-9,8	0,0		0,0	3,3	41,2	0,0	0,0	0,0	41,2
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,31	-38,3	0,0	-9,8	0,0		0,0	3,3	41,2	0,0	0,0	0,0	41,2
foco 4 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,32	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,32	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,32	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 5 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,92	-35,6	0,0	-2,3	0,0		0,0	1,8	49,6	0,0	0,0	0,0	49,6
foco 5 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,92	-35,6	0,0	-2,3	0,0		0,0	1,8	49,6	0,0	0,0	0,0	49,6
foco 5 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,92	-35,6	0,0	-2,3	0,0		0,0	1,8	49,6	0,0	0,0	0,0	49,6
foco 5 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,25	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,9	51,4	0,0	0,0	0,0	51,4
foco 5 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,25	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,9	51,4	0,0	0,0	0,0	51,4

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Fuente	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	L	Rw	1 o A	K1	KT	Ke	S	Adv	Ag	Abar	Aatm	Aatoc	ADI	dLw	La	dLw	Cmel	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 2	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,25	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	51,4	0,0	0,0	0,0	51,4
foco 5 cancha 3	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,18	-39,7	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,6	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 5 cancha 3	Punto	LeN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,18	-39,7	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,6	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 5 cancha 3	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,18	-39,7	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,6	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 5 cancha 4	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,58	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 5 cancha 4	Punto	LeN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,58	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 5 cancha 4	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,58	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
Calles	Carretera	LeD					228,9																
Calles	Carretera	LeN					228,9																
Calles	Carretera	LeDN					228,9																
	Carretera	LeD					139,8																
	Carretera	LeN					139,8																
	Carretera	LeDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LeD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LeN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LeDN					256,8																
Receptor R1	R1-P5 LeD(m 60 dB(A) LeN(m 45 dB(A) LeDN(m dB(A) LeD 61,5 dB(A) LeN 61,5 dB(A) LeDN 61,5 dB(A)																						
foco 1 cancha 1	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,64	-36,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,3	0,0	0,0	0,0	49,3
foco 1 cancha 1	Punto	LeN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,64	-36,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,3	0,0	0,0	0,0	49,3
foco 1 cancha 1	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,64	-36,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,3	0,0	0,0	0,0	49,3
foco 1 cancha 2	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,79	-35,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,7	0,0	0,0	0,0	50,7
foco 1 cancha 2	Punto	LeN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,79	-35,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,7	0,0	0,0	0,0	50,7
foco 1 cancha 2	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	15,79	-35,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,7	0,0	0,0	0,0	50,7
foco 1 cancha 3	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,33	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 1 cancha 3	Punto	LeN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,33	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 1 cancha 3	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,33	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 1 cancha 4	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,70	-38,5	0,0	-1,9	0,0		0,0	2,2	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 1 cancha 4	Punto	LeN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,70	-38,5	0,0	-1,9	0,0		0,0	2,2	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 1 cancha 4	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,70	-38,5	0,0	-1,9	0,0		0,0	2,2	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 2 cancha 1	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,09	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	1,7	48,8	0,0	0,0	0,0	48,8
foco 2 cancha 1	Punto	LeN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,09	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	1,7	48,8	0,0	0,0	0,0	48,8
foco 2 cancha 1	Punto	LeDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,09	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	1,7	48,8	0,0	0,0	0,0	48,8
foco 2 cancha 2	Punto	LeD	83,0	83,0				0,0	0,0	2	12,67	-33,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

9

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	Te A	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ACI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	2	12,67	-33,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	2	12,67	-33,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4
foco 2 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,21	-41,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,21	-41,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,21	-41,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,90	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 2 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,90	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,90	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 3 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,69	-37,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 3 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,69	-37,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,69	-37,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 3 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,99	-34,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	51,0	0,0	0,0	0,0	51,0
foco 3 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,99	-34,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	51,0	0,0	0,0	0,0	51,0
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	14,99	-34,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	51,0	0,0	0,0	0,0	51,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,58	-40,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,2	0,0	0,0	0,0	45,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,58	-40,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,2	0,0	0,0	0,0	45,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,58	-40,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,2	0,0	0,0	0,0	45,2
foco 3 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,15	-37,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 3 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,15	-37,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	22,15	-37,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 4 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,49	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,49	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,49	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,28	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 4 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,28	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,28	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 4 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,33	-38,7	0,0	-7,5	0,0		0,0	4,9	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 4 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,33	-38,7	0,0	-7,5	0,0		0,0	4,9	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,33	-38,7	0,0	-7,5	0,0		0,0	4,9	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 4 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,22	-39,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,2	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 4 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,22	-39,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,2	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,22	-39,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,2	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 5 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,30	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,5	0,0	0,0	0,0	49,5

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

10

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	Rw	Lo A	K1	KT	Ko	S	Adv	Ag	Abir	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,30	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,30	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,88	-35,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	49,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,88	-35,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	49,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,88	-35,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	49,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,05	-40,0	0,0	-2,9	-0,1		0,0	3,4	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,05	-40,0	0,0	-2,9	-0,1		0,0	3,4	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,05	-40,0	0,0	-2,9	-0,1		0,0	3,4	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,59	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,59	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,59	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor: R1 a																							
F1 P5 LrD(m) 80 dB(A) LrN(m) 45 dB(A) LrDN(m) dB(A) LrD 80,7 dB(A) LrN 80,7 dB(A) LrDN 80,7 dB(A)																							
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,29	-37,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,29	-37,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,29	-37,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,70	-36,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	49,7
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,70	-36,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	49,7
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,70	-36,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	49,7
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,52	-39,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,52	-39,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,52	-39,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,01	-39,0	0,0	-4,2	0,0		0,0	3,4	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,01	-39,0	0,0	-4,2	0,0		0,0	3,4	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,01	-39,0	0,0	-4,2	0,0		0,0	3,4	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

11

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	Io A	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agf	Abw	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,38	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,38	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,38	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	2	14,99	-34,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,9	0,0	0,0	0,0	50,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	2	14,99	-34,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,9	0,0	0,0	0,0	50,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	2	14,99	-34,5	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,9	0,0	0,0	0,0	50,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	33,19	-41,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,3	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	33,19	-41,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,3	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	33,19	-41,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,3	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,16	-39,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,16	-39,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,16	-39,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,13	-38,3	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,5	0,0	0,0	0,0	47,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,13	-38,3	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,5	0,0	0,0	0,0	47,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,13	-38,3	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,5	0,0	0,0	0,0	47,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,99	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,99	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	16,99	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,61	-41,0	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,61	-41,0	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,61	-41,0	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,55	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,55	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,55	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,76	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,76	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,76	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,96	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,96	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,96	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,62	-39,2	0,0	-5,6	0,0		0,0	0,0	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,62	-39,2	0,0	-5,6	0,0		0,0	0,0	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,62	-39,2	0,0	-5,6	0,0		0,0	0,0	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

12

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Fuente	Tipo de	frec	Lw	Lw	Lj	Rw	Io A	Kj	KT	Ke	S	Adiv	Ag	Adir	Astr	Amic	ADI	dLref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m.m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,37	-40,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,8	0,0	0,0	0,0	45,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,37	-40,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,8	0,0	0,0	0,0	45,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,37	-40,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,8	0,0	0,0	0,0	45,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,97	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,97	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,97	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,41	-36,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,41	-36,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,41	-36,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,17	-40,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,17	-40,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,17	-40,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,86	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,86	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,86	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
Calles	Carretera	LrD					228,9										0,0	0,0	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,6																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,6																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,6																
Receptor R1.b	R1.P1																						
			LrD 60 dB(A)	LrN 45 dB(A)	LrDN 40 dB(A)																		
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,27	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	15,7	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,27	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	15,7	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,27	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	15,7	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,52	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	6,7	24,6	0,0	0,0	0,0	24,6
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,52	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	6,7	24,6	0,0	0,0	0,0	24,6
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,52	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	6,7	24,6	0,0	0,0	0,0	24,6
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,01	-45,1	-4,1	-20,9	-0,1		0,0	0,3	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,01	-45,1	-4,1	-20,9	-0,1		0,0	0,3	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

13

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	LeA	K1	KT	Ka	S	Adiv	Agr	Abar	Aadm	Amisc	ADI	dLrefl	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,01	-45,1	-4,1	-20,0	-0,1		0,0	0,3	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,82	-44,9	-4,0	-21,0	-0,1		0,0	6,9	22,9	0,0	0,0	0,0	22,9
foco 1 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,82	-44,9	-4,0	-21,0	-0,1		0,0	6,9	22,9	0,0	0,0	0,0	22,9
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,82	-44,9	-4,0	-21,0	-0,1		0,0	6,9	22,9	0,0	0,0	0,0	22,9
foco 2 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,03	-44,1	-3,8	-1,2	-0,1		0,0	0,4	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 2 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,03	-44,1	-3,8	-1,2	-0,1		0,0	0,4	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,03	-44,1	-3,8	-1,2	-0,1		0,0	0,4	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 2 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,64	-42,0	-3,2	-21,8	-0,1		0,0	12,7	31,6	0,0	0,0	0,0	31,6
foco 2 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,64	-42,0	-3,2	-21,8	-0,1		0,0	12,7	31,6	0,0	0,0	0,0	31,6
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,64	-42,0	-3,2	-21,8	-0,1		0,0	12,7	31,6	0,0	0,0	0,0	31,6
foco 2 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,15	-48,0	-4,1	-19,3	-0,1		0,0	10,5	27,0	0,0	0,0	0,0	27,0
foco 2 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,15	-48,0	-4,1	-19,3	-0,1		0,0	10,5	27,0	0,0	0,0	0,0	27,0
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,15	-48,0	-4,1	-19,3	-0,1		0,0	10,5	27,0	0,0	0,0	0,0	27,0
foco 2 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,95	-45,1	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	9,0	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,95	-45,1	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	9,0	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,95	-45,1	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	9,0	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 3 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,53	-44,2	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	12,9	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 3 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,53	-44,2	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	12,9	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,53	-44,2	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	12,9	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 3 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,28	-42,7	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	12,9	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 3 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,28	-42,7	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	12,9	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,28	-42,7	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	12,9	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	9,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	9,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	9,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,52	-44,5	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	6,8	22,2	0,0	0,0	0,0	22,2
foco 3 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,52	-44,5	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	6,8	22,2	0,0	0,0	0,0	22,2
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,52	-44,5	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	6,8	22,2	0,0	0,0	0,0	22,2
foco 4 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,07	-44,4	-3,9	-1,1	-0,1		0,0	0,5	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 4 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,07	-44,4	-3,9	-1,1	-0,1		0,0	0,5	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,07	-44,4	-3,9	-1,1	-0,1		0,0	0,5	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 4 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-3,6	-21,3	-0,1		0,0	8,4	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 4 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-3,6	-21,3	-0,1		0,0	8,4	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

14

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora período	L'w	Lw	Lr	R'w	10 A	KJ	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Aber	Aatm	Amisc	ADI	dLwlf	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m/m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-3,6	-21,3	-0,1		0,0	8,4	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,06	-45,0	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	13,6	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,06	-45,0	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	13,6	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,06	-45,0	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	13,6	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 4 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,85	-45,5	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	9,5	25,0	0,0	0,0	0,0	25,0
foco 4 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,85	-45,5	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	9,5	25,0	0,0	0,0	0,0	25,0
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,85	-45,5	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	9,5	25,0	0,0	0,0	0,0	25,0
foco 5 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-3,7	-21,0	-0,1		0,0	15,8	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 5 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-3,7	-21,0	-0,1		0,0	15,8	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 5 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-3,7	-21,0	-0,1		0,0	15,8	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 5 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,70	-43,0	-3,3	-21,4	-0,1		0,0	12,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 5 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,70	-43,0	-3,3	-21,4	-0,1		0,0	12,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 5 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,70	-43,0	-3,3	-21,4	-0,1		0,0	12,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 5 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,22	-45,7	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	11,5	28,7	0,0	0,0	0,0	28,7
foco 5 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,22	-45,7	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	11,5	28,7	0,0	0,0	0,0	28,7
foco 5 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,22	-45,7	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	11,5	28,7	0,0	0,0	0,0	28,7
foco 5 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,20	-44,8	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	10,9	27,0	0,0	0,0	0,0	27,0
foco 5 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,20	-44,8	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	10,9	27,0	0,0	0,0	0,0	27,0
foco 5 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,20	-44,8	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	10,9	27,0	0,0	0,0	0,0	27,0
Calles	Carretera	LiD					223,9										0,0						
Calles	Carretera	LiN					223,9																
Calles	Carretera	LiDN					223,9																
	Carretera	LiD					139,8																
	Carretera	LiN					139,8																
	Carretera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LiD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiDN					256,8																
Receptor - R1 b	FI P2	LiD 3m	80 dB(A)	80 dB(A)				0,0	0,0	3	40,26	-43,1	-2,0	-22,7	-0,1		0,0	15,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,26	-43,1	-2,0	-22,7	-0,1		0,0	15,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,26	-43,1	-2,0	-22,7	-0,1		0,0	15,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,26	-43,1	-2,0	-22,7	-0,1		0,0	15,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,51	-43,1	-2,0	-23,0	-0,1		0,0	8,4	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

15

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hara periodo	L'w	Lw	Li	R'w	I o A	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	diref	Lx	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,51	-43,1	-2,0	-23,0	-0,1		0,0	8,4	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,51	-43,1	-2,0	-23,0	-0,1		0,0	8,4	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 1 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,00	-45,1	-2,9	-22,1	-0,1		0,0	0,3	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,00	-45,1	-2,9	-22,1	-0,1		0,0	0,3	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,00	-45,1	-2,9	-22,1	-0,1		0,0	0,3	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,81	-44,9	-2,8	-22,2	-0,1		0,0	8,4	24,4	0,0	0,0	0,0	24,4
foco 1 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,81	-44,9	-2,8	-22,2	-0,1		0,0	8,4	24,4	0,0	0,0	0,0	24,4
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,81	-44,9	-2,8	-22,2	-0,1		0,0	8,4	24,4	0,0	0,0	0,0	24,4
foco 2 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,02	-44,1	-2,4	-2,3	-0,1		0,0	0,4	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 2 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,02	-44,1	-2,4	-2,3	-0,1		0,0	0,4	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,02	-44,1	-2,4	-2,3	-0,1		0,0	0,4	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 2 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,63	-42,0	-1,3	-23,6	-0,1		0,0	12,8	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 2 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,63	-42,0	-1,3	-23,6	-0,1		0,0	12,8	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,63	-42,0	-1,3	-23,6	-0,1		0,0	12,8	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	58,14	-48,0	-3,1	-19,5	-0,1		0,0	10,7	28,0	0,0	0,0	0,0	28,0
foco 2 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	58,14	-48,0	-3,1	-19,5	-0,1		0,0	10,7	28,0	0,0	0,0	0,0	28,0
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	58,14	-48,0	-3,1	-19,5	-0,1		0,0	10,7	28,0	0,0	0,0	0,0	28,0
foco 2 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,94	-45,1	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	11,6	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 2 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,94	-45,1	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	11,6	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,94	-45,1	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	11,6	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 3 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,52	-44,2	-2,5	-22,4	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 3 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,52	-44,2	-2,5	-22,4	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,52	-44,2	-2,5	-22,4	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 3 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,27	-42,6	-1,8	-23,3	-0,1		0,0	13,0	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 3 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,27	-42,6	-1,8	-23,3	-0,1		0,0	13,0	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,27	-42,6	-1,8	-23,3	-0,1		0,0	13,0	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 3 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-3,1	-21,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-3,1	-21,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-3,1	-21,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,51	-44,5	-2,6	-22,4	-0,1		0,0	6,7	23,1	0,0	0,0	0,0	23,1
foco 3 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,51	-44,5	-2,6	-22,4	-0,1		0,0	6,7	23,1	0,0	0,0	0,0	23,1
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,51	-44,5	-2,6	-22,4	-0,1		0,0	6,7	23,1	0,0	0,0	0,0	23,1
foco 4 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,56	-44,4	-2,6	-2,0	-0,1		0,0	0,6	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

16

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Fuente	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	Jo A	KI	KT	Ko	S	Adv	Agr	Abar	Aalm	Aaiac	ADI	dLwif	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,06	-44,4	-2,6	-2,0	-0,1		0,0	0,6	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,06	-44,4	-2,6	-2,0	-0,1		0,0	0,6	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-2,2	-22,8	-0,1		0,0	10,2	27,5	0,0	0,0	0,0	27,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-2,2	-22,8	-0,1		0,0	10,2	27,5	0,0	0,0	0,0	27,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-2,2	-22,8	-0,1		0,0	10,2	27,5	0,0	0,0	0,0	27,5
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	14,9	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	14,9	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	14,9	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,84	-45,5	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	10,9	26,4	0,0	0,0	0,0	26,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,84	-45,5	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	10,9	26,4	0,0	0,0	0,0	26,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,84	-45,5	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	10,9	26,4	0,0	0,0	0,0	26,4
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-2,2	-22,4	-0,1		0,0	15,5	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-2,2	-22,4	-0,1		0,0	15,5	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-2,2	-22,4	-0,1		0,0	15,5	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,69	-43,0	-1,7	-22,9	-0,1		0,0	12,8	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,69	-43,0	-1,7	-22,9	-0,1		0,0	12,8	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,69	-43,0	-1,7	-22,9	-0,1		0,0	12,8	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,21	-45,7	-3,1	-21,9	-0,1		0,0	12,7	27,9	0,0	0,0	0,0	27,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,21	-45,7	-3,1	-21,9	-0,1		0,0	12,7	27,9	0,0	0,0	0,0	27,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,21	-45,7	-3,1	-21,9	-0,1		0,0	12,7	27,9	0,0	0,0	0,0	27,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,19	-44,8	-2,6	-22,3	-0,1		0,0	12,2	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,19	-44,8	-2,6	-22,3	-0,1		0,0	12,2	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,19	-44,8	-2,6	-22,3	-0,1		0,0	12,2	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
Calles	Carretera	LrD					228,9										0,0						
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor: R1 b																							
H P2 LrDum 62 dB(A) LrNfm 45 dB(A) LrDNfm dB(A) LrD 45,5 dB(A) LrN 45,5 dB(A) LrDN 45,5 dB(A)																							

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora	L'w	Lw	Li	R'w	10A	KI	KT	Ko	S	Activ	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLrefl	Ls	dLw	Cmat	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,42	-43,1	-0,4	-23,5	-0,1		0,0	15,1	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,42	-43,1	-0,4	-23,5	-0,1		0,0	15,1	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,42	-43,1	-0,4	-23,5	-0,1		0,0	15,1	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,57	-43,2	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,57	-43,2	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,57	-43,2	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,13	-45,2	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	0,4	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,13	-45,2	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	0,4	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,13	-45,2	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	0,4	16,1	0,0	0,0	0,0	16,1
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,94	-45,0	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	8,8	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,94	-45,0	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	8,8	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,94	-45,0	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	8,8	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,16	-44,1	-1,0	-2,4	-0,1		0,0	0,4	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,16	-44,1	-1,0	-2,4	-0,1		0,0	0,4	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,16	-44,1	-1,0	-2,4	-0,1		0,0	0,4	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,81	-42,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,5	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,81	-42,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,5	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,81	-42,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,5	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,25	-48,0	-2,1	-19,5	-0,1		0,0	10,6	28,9	0,0	0,0	0,0	28,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,25	-48,0	-2,1	-19,5	-0,1		0,0	10,6	28,9	0,0	0,0	0,0	28,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,25	-48,0	-2,1	-19,5	-0,1		0,0	10,6	28,9	0,0	0,0	0,0	28,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,07	-45,2	-1,7	-23,3	-0,1		0,0	12,3	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,07	-45,2	-1,7	-23,3	-0,1		0,0	12,3	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,07	-45,2	-1,7	-23,3	-0,1		0,0	12,3	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,06	-44,2	-1,2	-23,8	-0,1		0,0	14,6	31,4	0,0	0,0	0,0	31,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,06	-44,2	-1,2	-23,8	-0,1		0,0	14,6	31,4	0,0	0,0	0,0	31,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,06	-44,2	-1,2	-23,8	-0,1		0,0	14,6	31,4	0,0	0,0	0,0	31,4
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,43	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,43	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,43	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,96	-45,9	-2,1	-22,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,96	-45,9	-2,1	-22,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,96	-45,9	-2,1	-22,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

18

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	Rw	Io A	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abw	Aatm	Amic	ADI	dLeff	Le	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,65	-44,6	-1,3	-23,6	-0,1		0,0	9,0	25,4	0,0	0,0	0,0	25,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,65	-44,6	-1,3	-23,6	-0,1		0,0	9,0	25,4	0,0	0,0	0,0	25,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,65	-44,6	-1,3	-23,6	-0,1		0,0	9,0	25,4	0,0	0,0	0,0	25,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,3	-1,0	-0,1		0,0	0,5	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,3	-1,0	-0,1		0,0	0,5	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,3	-1,0	-0,1		0,0	0,5	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,99	-43,7	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	11,2	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,99	-43,7	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	11,2	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,99	-43,7	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	11,2	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,18	-45,0	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	16,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,18	-45,0	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	16,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,18	-45,0	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	16,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-1,8	-23,1	-0,1		0,0	11,9	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-1,8	-23,1	-0,1		0,0	11,9	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-1,8	-23,1	-0,1		0,0	11,9	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,00	-43,5	-0,7	-23,8	-0,1		0,0	16,0	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,00	-43,5	-0,7	-23,8	-0,1		0,0	16,0	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,00	-43,5	-0,7	-23,8	-0,1		0,0	16,0	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,85	-43,0	-0,1	-23,2	-0,1		0,0	12,4	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,85	-43,0	-0,1	-23,2	-0,1		0,0	12,4	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,85	-43,0	-0,1	-23,2	-0,1		0,0	12,4	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,33	-45,7	-2,0	-22,9	-0,1		0,0	13,3	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,33	-45,7	-2,0	-22,9	-0,1		0,0	13,3	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,33	-45,7	-2,0	-22,9	-0,1		0,0	13,3	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,32	-44,9	-1,4	-23,5	-0,1		0,0	14,0	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,32	-44,9	-1,4	-23,5	-0,1		0,0	14,0	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,32	-44,9	-1,4	-23,5	-0,1		0,0	14,0	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
Calle	Carretera	LrD					228,0																
Calle	Carretera	LrN					228,0																
Calle	Carretera	LrDN					228,0																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L'w	Lw	Li	R'w	Le A	KI	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Anisc	ADi	dLeff	La	dLe	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor	R1 b	P1 P4	LrD/m 60 dB(A)	LrN/m 45 dB(A)	LrDN/m	dB(A)	LrD 47,3 dB(A)	LrN 47,3 dB(A)	LrDN 47,3 dB(A)														
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,74	-43,2	0,0	-23,2	-0,1		0,0	15,3	34,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,74	-43,2	0,0	-23,2	-0,1		0,0	15,3	34,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,74	-43,2	0,0	-23,2	-0,1		0,0	15,3	34,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,99	-43,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	27,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	27,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,99	-43,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	27,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	27,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,99	-43,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	27,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	27,5
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,38	-45,2	-0,6	-24,1	-0,1		0,0	0,4	16,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	16,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,38	-45,2	-0,6	-24,1	-0,1		0,0	0,4	16,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	16,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,38	-45,2	-0,6	-24,1	-0,1		0,0	0,4	16,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	16,4
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,20	-45,0	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,3	25,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,20	-45,0	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,3	25,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,20	-45,0	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,3	25,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,45	-44,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	6,2	41,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,45	-44,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	6,2	41,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,45	-44,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	6,2	41,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,18	-42,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,0	33,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,18	-42,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,0	33,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,18	-42,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,0	33,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,49	-46,0	-1,1	-19,4	-0,1		0,0	10,5	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,49	-46,0	-1,1	-19,4	-0,1		0,0	10,5	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,49	-46,0	-1,1	-19,4	-0,1		0,0	10,5	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,32	-45,2	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	13,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,32	-45,2	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	13,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,32	-45,2	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	13,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,94	-44,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,6	32,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,94	-44,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,6	32,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,94	-44,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,6	32,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,77	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,3	33,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,77	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,3	33,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,5

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

20

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	R'w	IoA	Ki	KT	Ko	S	Adir	Agc	Abat	Aatm	Amisc	ADI	dLeff	Le	dLe	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,77	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,3	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-1,1	-22,9	-0,1		0,0	0,0	15,9	0,0	0,0	0,0	15,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-1,1	-22,9	-0,1		0,0	0,0	15,9	0,0	0,0	0,0	15,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-1,1	-22,9	-0,1		0,0	0,0	15,9	0,0	0,0	0,0	15,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,92	-44,6	-0,1	-24,8	-0,1		0,0	9,6	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,92	-44,6	-0,1	-24,8	-0,1		0,0	9,6	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,92	-44,6	-0,1	-24,8	-0,1		0,0	9,6	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,47	-44,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,4	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,47	-44,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,4	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,47	-44,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,4	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,30	-43,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,2	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,30	-43,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,2	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,30	-43,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,2	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,44	-45,0	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	16,5	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,44	-45,0	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	16,5	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,44	-45,0	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	16,5	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,21	-45,5	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	12,9	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,21	-45,5	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	12,9	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,21	-45,5	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	12,9	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,31	-43,5	0,0	-24,4	-0,1		0,0	17,8	35,8	0,0	0,0	0,0	35,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,31	-43,5	0,0	-24,4	-0,1		0,0	17,8	35,8	0,0	0,0	0,0	35,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,31	-43,5	0,0	-24,4	-0,1		0,0	17,8	35,8	0,0	0,0	0,0	35,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,18	-43,1	0,0	-23,2	-0,1		0,0	13,4	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,18	-43,1	0,0	-23,2	-0,1		0,0	13,4	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,18	-43,1	0,0	-23,2	-0,1		0,0	13,4	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,57	-45,7	-1,0	-24,0	-0,1		0,0	14,1	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,57	-45,7	-1,0	-24,0	-0,1		0,0	14,1	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,57	-45,7	-1,0	-24,0	-0,1		0,0	14,1	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,59	-44,9	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	14,9	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,59	-44,9	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	14,9	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,59	-44,9	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	14,9	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
Calle	Carretera	LrD					228,9																
Calle	Carretera	LrN					228,9																

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	L'w	Lw	Li	R'w	1o A	K1	KT	Ka	S	Adir	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADi	dLref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
Calleja	Carretera	LiDN					228,9																
	Carretera	LiD					139,8																
	Carretera	LiN					139,8																
	Carretera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LiD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiDN					256,8																
Receptor	R1 b	FI P5	LiD,3m 80 dB(A)	LiN,3m 45 dB(A)	LiDN,3m	dB(A)	LiD 47,8 dB(A)	LiN 47,8 dB(A)	LiDN 47,8 dB(A)														
foco 1 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,23	-43,3	0,0	-22,3	-0,1		0,0	16,9	37,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 1 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,23	-43,3	0,0	-22,3	-0,1		0,0	16,9	37,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,23	-43,3	0,0	-22,3	-0,1		0,0	16,9	37,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 1 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,47	-43,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,6	28,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 1 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,47	-43,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,6	28,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,47	-43,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,6	28,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 1 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,77	-45,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	0,5	17,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	17,9
foco 1 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,77	-45,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	0,5	17,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	17,9
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,77	-45,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	0,5	17,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	17,9
foco 1 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,59	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	25,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 1 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,59	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	25,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,59	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	25,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 2 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,88	-44,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	41,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,9
foco 2 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,88	-44,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	41,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,9
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,88	-44,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	41,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,9
foco 2 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,72	-42,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,1	34,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 2 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,72	-42,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,1	34,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,72	-42,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,1	34,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 2 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,84	-46,1	-0,1	-19,1	-0,1		0,0	10,2	30,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,84	-46,1	-0,1	-19,1	-0,1		0,0	10,2	30,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,84	-46,1	-0,1	-19,1	-0,1		0,0	10,2	30,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,71	-45,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	29,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 2 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,71	-45,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	29,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,71	-45,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	29,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 3 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,38	-44,3	0,0	-23,0	-0,1		0,0	15,3	33,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

22

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	Io A	IG	KT	Ko	S	Activ	Ag	Abar	Aalm	Amiso	ADI	dLref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m/m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 1	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,38	-44,3	0,0	-23,8	-0,1		0,0	15,3	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,38	-44,3	0,0	-23,8	-0,1		0,0	15,3	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,25	-42,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,1	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 3 cancha 2	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,25	-42,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,1	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,25	-42,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,1	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,55	-46,0	-0,1	-22,7	-0,1		0,0	0,0	17,0	0,0	0,0	0,0	17,0
foco 3 cancha 3	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,55	-46,0	-0,1	-22,7	-0,1		0,0	0,0	17,0	0,0	0,0	0,0	17,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,55	-46,0	-0,1	-22,7	-0,1		0,0	0,0	17,0	0,0	0,0	0,0	17,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,34	-44,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,3	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 3 cancha 4	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,34	-44,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,3	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,34	-44,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,3	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,89	-44,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,5	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 4 cancha 1	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,89	-44,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,5	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,89	-44,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,5	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,76	-43,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,1	30,3	0,0	0,0	0,0	30,3
foco 4 cancha 2	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,76	-43,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,1	30,3	0,0	0,0	0,0	30,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,76	-43,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,1	30,3	0,0	0,0	0,0	30,3
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,63	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,9	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 4 cancha 3	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,63	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,9	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,63	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,9	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,58	-45,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 4	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,58	-45,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,58	-45,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,78	-43,6	0,0	-24,4	-0,1		0,0	18,9	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 5 cancha 1	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,78	-43,6	0,0	-24,4	-0,1		0,0	18,9	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,78	-43,6	0,0	-24,4	-0,1		0,0	18,9	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,67	-43,2	0,0	-23,2	-0,1		0,0	14,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 5 cancha 2	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,67	-43,2	0,0	-23,2	-0,1		0,0	14,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,67	-43,2	0,0	-23,2	-0,1		0,0	14,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,93	-45,8	0,0	-24,8	-0,1		0,0	14,9	30,1	0,0	0,0	0,0	30,1
foco 5 cancha 3	Punto	LIN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,93	-45,8	0,0	-24,8	-0,1		0,0	14,9	30,1	0,0	0,0	0,0	30,1
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,93	-45,8	0,0	-24,8	-0,1		0,0	14,9	30,1	0,0	0,0	0,0	30,1
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,99	-45,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,5	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

23

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Fuente	Tipo de	hora periodo	L'w	Lw	Li	R'w	10A	K1	KT	Ko	S	Adv	Agr	Abar	Aatin	Aaiac	ADI	dNref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,99	-45,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,5	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,99	-45,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,5	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor: R1 b																							
	FI P6		LrD,lm: 30 dB(A)	LrN,lm: 45 dB(A)	LrDN,lm:																		
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,87	-43,4	0,0	-21,3	-0,1		0,0	16,9	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,87	-43,4	0,0	-21,3	-0,1		0,0	16,9	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,87	-43,4	0,0	-21,3	-0,1		0,0	16,9	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,11	-43,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	11,5	29,0	0,0	0,0	0,0	29,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,11	-43,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	11,5	29,0	0,0	0,0	0,0	29,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,11	-43,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	11,5	29,0	0,0	0,0	0,0	29,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,28	-45,4	0,0	-22,1	-0,1		0,0	0,9	19,3	0,0	0,0	0,0	19,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,28	-45,4	0,0	-22,1	-0,1		0,0	0,9	19,3	0,0	0,0	0,0	19,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,28	-45,4	0,0	-22,1	-0,1		0,0	0,9	19,3	0,0	0,0	0,0	19,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,12	-45,2	0,0	-23,9	-0,1		0,0	9,8	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,12	-45,2	0,0	-23,9	-0,1		0,0	9,8	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,12	-45,2	0,0	-23,9	-0,1		0,0	9,8	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,46	-44,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,46	-44,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,46	-44,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	41,8	0,0	0,0	0,0	41,8
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,44	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,9	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,44	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,9	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,44	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,9	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,31	-46,2	0,0	-17,5	-0,1		0,0	9,7	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,31	-46,2	0,0	-17,5	-0,1		0,0	9,7	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,31	-46,2	0,0	-17,5	-0,1		0,0	9,7	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

24

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	1 o A	K1	KT	Ko	S	Adv	Agr	Abar	Aatm	Anisc	ADI	dLref	Lx	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,22	-45,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,22	-45,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,22	-45,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,96	-44,4	0,0	-22,9	-0,1		0,0	14,8	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,96	-44,4	0,0	-22,9	-0,1		0,0	14,8	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,96	-44,4	0,0	-22,9	-0,1		0,0	14,8	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,96	-43,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,8	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,96	-43,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,8	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,96	-43,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,8	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,02	-46,1	0,0	-21,5	-0,1		0,0	0,0	18,1	0,0	0,0	0,0	18,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,02	-46,1	0,0	-21,5	-0,1		0,0	0,0	18,1	0,0	0,0	0,0	18,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,02	-46,1	0,0	-21,5	-0,1		0,0	0,0	18,1	0,0	0,0	0,0	18,1
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,44	-44,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,6	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,44	-44,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,6	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,44	-44,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,6	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,36	-43,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,36	-43,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,36	-43,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,35	-45,2	0,0	-24,4	-0,1		0,0	18,3	34,6	0,0	0,0	0,0	34,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,35	-45,2	0,0	-24,4	-0,1		0,0	18,3	34,6	0,0	0,0	0,0	34,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,35	-45,2	0,0	-24,4	-0,1		0,0	18,3	34,6	0,0	0,0	0,0	34,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,08	-45,7	0,0	-23,4	-0,1		0,0	13,2	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,08	-45,7	0,0	-23,4	-0,1		0,0	13,2	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,08	-45,7	0,0	-23,4	-0,1		0,0	13,2	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,40	-43,7	0,0	-24,4	-0,1		0,0	19,8	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,40	-43,7	0,0	-24,4	-0,1		0,0	19,8	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,40	-43,7	0,0	-24,4	-0,1		0,0	19,8	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,32	-43,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	14,8	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,32	-43,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	14,8	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,32	-43,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	14,8	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

25

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora período	L'w	Lw	Li	R'w	Io A	KI	KT	Ke	S	Activ	Agr	Abar	Aalm	Amisc	ADI	dLref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m.m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,42	-45,9	0,0	-23,3	-0,1		0,0	14,2	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,42	-45,9	0,0	-23,3	-0,1		0,0	14,2	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,42	-45,9	0,0	-23,3	-0,1		0,0	14,2	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,52	-45,1	0,0	-24,1	-0,1		0,0	15,0	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,52	-45,1	0,0	-24,1	-0,1		0,0	15,0	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,52	-45,1	0,0	-24,1	-0,1		0,0	15,0	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor - R2 a																							
	P1 P1		LrD (m: 50) dB(A)	LrN (m: 45) dB(A)	LrDN (m:)		dB(A)	LrD 52,1 dB(A)	LrN 52,1 dB(A)	LrDN 52,1 dB(A)													
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,89	-37,7	-0,5	-4,3	0,0		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,89	-37,7	-0,5	-4,3	0,0		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	21,89	-37,7	-0,5	-4,3	0,0		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	35,29	-41,9	-2,7	-9,2	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	35,29	-41,9	-2,7	-9,2	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	35,29	-41,9	-2,7	-9,2	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	25,51	-39,1	-1,7	-7,9	0,0		0,0	4,0	41,3	0,0	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	25,51	-39,1	-1,7	-7,9	0,0		0,0	4,0	41,3	0,0	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	25,51	-39,1	-1,7	-7,9	0,0		0,0	4,0	41,3	0,0	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,93	-42,8	-3,1	-14,6	-0,1		0,0	2,5	28,2	0,0	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,93	-42,8	-3,1	-14,6	-0,1		0,0	2,5	28,2	0,0	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,93	-42,8	-3,1	-14,6	-0,1		0,0	2,5	28,2	0,0	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	16,94	-35,6	0,0	-11,3	0,0		0,0	3,1	42,1	0,0	0,0	0,0	0,0	42,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	16,94	-35,6	0,0	-11,3	0,0		0,0	3,1	42,1	0,0	0,0	0,0	0,0	42,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	16,94	-35,6	0,0	-11,3	0,0		0,0	3,1	42,1	0,0	0,0	0,0	0,0	42,1
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	39,87	-42,3	-2,7	-2,0	-0,1		0,0	0,0	38,9	0,0	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	39,87	-42,3	-2,7	-2,0	-0,1		0,0	0,0	38,9	0,0	0,0	0,0	0,0	38,9

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

26

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	LeA	K1	KT	Ko	S	Atm	Ag	Abr	Aatm	Amisc	ADI	direff	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	36,07	-42,3	-2,7	-2,0	-0,1		0,0	0,0	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,24	-38,3	-1,3	-11,7	0,0		0,0	4,2	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,24	-38,3	-1,3	-11,7	0,0		0,0	4,2	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,24	-38,3	-1,3	-11,7	0,0		0,0	4,2	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,70	-43,2	-3,3	-12,6	-0,1		0,0	4,7	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
foco 2 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,70	-43,2	-3,3	-12,6	-0,1		0,0	4,7	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,70	-43,2	-3,3	-12,6	-0,1		0,0	4,7	31,5	0,0	0,0	0,0	31,5
foco 3 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,06	-38,6	-1,2	-8,1	0,0		0,0	4,6	42,7	0,0	0,0	0,0	42,7
foco 3 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,06	-38,6	-1,2	-8,1	0,0		0,0	4,6	42,7	0,0	0,0	0,0	42,7
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,06	-38,6	-1,2	-8,1	0,0		0,0	4,6	42,7	0,0	0,0	0,0	42,7
foco 3 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,62	-43,0	-3,0	-6,7	-0,1		0,0	0,0	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 3 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,62	-43,0	-3,0	-6,7	-0,1		0,0	0,0	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,62	-43,0	-3,0	-6,7	-0,1		0,0	0,0	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 3 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,89	-38,9	-2,1	-9,6	-0,1		0,0	2,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 3 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,89	-38,9	-2,1	-9,6	-0,1		0,0	2,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,89	-38,9	-2,1	-9,6	-0,1		0,0	2,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 3 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,44	-43,3	-3,2	-13,1	-0,1		0,0	0,0	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 3 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,44	-43,3	-3,2	-13,1	-0,1		0,0	0,0	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,44	-43,3	-3,2	-13,1	-0,1		0,0	0,0	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 4 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,91	-37,0	-0,1	-10,4	0,0		0,0	4,9	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 4 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,91	-37,0	-0,1	-10,4	0,0		0,0	4,9	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,91	-37,0	-0,1	-10,4	0,0		0,0	4,9	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 4 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,21	-43,1	-3,1	-7,0	-0,1		0,0	0,0	32,7	0,0	0,0	0,0	32,7
foco 4 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,21	-43,1	-3,1	-7,0	-0,1		0,0	0,0	32,7	0,0	0,0	0,0	32,7
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,21	-43,1	-3,1	-7,0	-0,1		0,0	0,0	32,7	0,0	0,0	0,0	32,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-2,4	-6,2	-0,1		0,0	3,1	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-2,4	-6,2	-0,1		0,0	3,1	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-2,4	-6,2	-0,1		0,0	3,1	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 4 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,37	-44,1	-3,5	-10,7	-0,1		0,0	2,5	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 4 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,37	-44,1	-3,5	-10,7	-0,1		0,0	2,5	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,37	-44,1	-3,5	-10,7	-0,1		0,0	2,5	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 5 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-1,4	-7,8	0,0		0,0	3,9	41,5	0,0	0,0	0,0	41,5
foco 5 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-1,4	-7,8	0,0		0,0	3,9	41,5	0,0	0,0	0,0	41,5

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	Rw	1o A	K1	KT	Ko	S	Activ	Agr	Abar	Aalm	Amisc	ADI	diref	Li	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,35	-39,1	-1,4	-7,8	0,0		0,0	3,9	41,5	0,0	0,0	0,0	41,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,44	-43,9	-3,2	-5,4	-0,1		0,0	2,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,44	-43,9	-3,2	-5,4	-0,1		0,0	2,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,44	-43,9	-3,2	-5,4	-0,1		0,0	2,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,82	-41,3	-2,7	-5,9	-0,1		0,0	5,4	41,4	0,0	0,0	0,0	41,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,82	-41,3	-2,7	-5,9	-0,1		0,0	5,4	41,4	0,0	0,0	0,0	41,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,82	-41,3	-2,7	-5,9	-0,1		0,0	5,4	41,4	0,0	0,0	0,0	41,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,20	-44,3	-3,5	-10,2	-0,1		0,0	3,0	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,20	-44,3	-3,5	-10,2	-0,1		0,0	3,0	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,20	-44,3	-3,5	-10,2	-0,1		0,0	3,0	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
Cables	Carretera	LrD					228,9																
Cables	Carretera	LrN					228,9																
Cables	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor R2 a	FI R2	LrD 50,0 dB(A)	LrN 50,0 dB(A)	LrDN 50,0 dB(A)	LrD 50,0 dB(A)	LrN 50,0 dB(A)	LrDN 50,0 dB(A)																
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,93	-37,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,93	-37,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,93	-37,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,44	-42,0	-0,7	-9,4	-0,1		0,0	0,0	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,44	-42,0	-0,7	-9,4	-0,1		0,0	0,0	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,44	-42,0	-0,7	-9,4	-0,1		0,0	0,0	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,72	-39,2	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,8	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,72	-39,2	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,8	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,72	-39,2	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,8	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,07	-42,6	-1,3	-10,9	-0,1		0,0	2,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,07	-42,6	-1,3	-10,9	-0,1		0,0	2,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,07	-42,6	-1,3	-10,9	-0,1		0,0	2,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,25	-35,7	0,0	-6,8	0,0		0,0	2,7	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

28

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	IoA	KI	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Le	dLw	Cmct	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,25	-35,7	0,0	-6,8	0,0		0,0	2,7	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	17,25	-35,7	0,0	-6,8	0,0		0,0	2,7	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	36,81	-42,3	-0,8	0,0	-0,1		0,0	0,0	42,7	0,0	0,0	0,0	42,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	36,81	-42,3	-0,8	0,0	-0,1		0,0	0,0	42,7	0,0	0,0	0,0	42,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	36,81	-42,3	-0,8	0,0	-0,1		0,0	0,0	42,7	0,0	0,0	0,0	42,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,47	-38,4	0,0	-10,5	0,0		0,0	3,9	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,47	-38,4	0,0	-10,5	0,0		0,0	3,9	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,47	-38,4	0,0	-10,5	0,0		0,0	3,9	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,83	-43,2	-1,6	-8,3	-0,1		0,0	4,6	37,4	0,0	0,0	0,0	37,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,83	-43,2	-1,6	-8,3	-0,1		0,0	4,6	37,4	0,0	0,0	0,0	37,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,83	-43,2	-1,6	-8,3	-0,1		0,0	4,6	37,4	0,0	0,0	0,0	37,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,28	-38,7	0,0	-4,8	0,0		0,0	4,1	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,28	-38,7	0,0	-4,8	0,0		0,0	4,1	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,28	-38,7	0,0	-4,8	0,0		0,0	4,1	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,76	-43,0	-1,3	-4,6	-0,1		0,0	0,0	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,76	-43,0	-1,3	-4,6	-0,1		0,0	0,0	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	39,76	-43,0	-1,3	-4,6	-0,1		0,0	0,0	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,17	-40,0	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,3	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,17	-40,0	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,3	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,17	-40,0	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,3	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,56	-43,4	-1,6	-8,9	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,56	-43,4	-1,6	-8,9	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,56	-43,4	-1,6	-8,9	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,17	-37,1	0,0	-5,9	0,0		0,0	4,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,17	-37,1	0,0	-5,9	0,0		0,0	4,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,17	-37,1	0,0	-5,9	0,0		0,0	4,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,34	-43,1	-1,4	-6,2	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,34	-43,1	-1,4	-6,2	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,34	-43,1	-1,4	-6,2	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,79	-40,0	0,0	-4,7	-0,1		0,0	3,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,79	-40,0	0,0	-4,7	-0,1		0,0	3,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	30,79	-40,0	0,0	-4,7	-0,1		0,0	3,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,49	-44,1	-2,0	-5,7	-0,1		0,0	2,5	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

29

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L'w	Lw	Li	R'w	Ta A	KI	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLrefl	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m ²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,49	-44,1	-2,0	-5,7	-0,1		0,0	2,5	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,49	-44,1	-2,0	-5,7	-0,1		0,0	2,5	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,55	-39,1	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,7	45,3	0,0	0,0	0,0	45,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,55	-39,1	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,7	45,3	0,0	0,0	0,0	45,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,55	-39,1	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,7	45,3	0,0	0,0	0,0	45,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,55	-44,0	-1,8	-4,0	-0,1		0,0	2,4	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,55	-44,0	-1,8	-4,0	-0,1		0,0	2,4	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,55	-44,0	-1,8	-4,0	-0,1		0,0	2,4	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,98	-41,4	-0,5	-4,2	-0,1		0,0	5,1	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,98	-41,4	-0,5	-4,2	-0,1		0,0	5,1	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	32,98	-41,4	-0,5	-4,2	-0,1		0,0	5,1	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,32	-44,3	-2,1	-4,2	-0,1		0,0	2,4	37,7	0,0	0,0	0,0	37,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,32	-44,3	-2,1	-4,2	-0,1		0,0	2,4	37,7	0,0	0,0	0,0	37,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,32	-44,3	-2,1	-4,2	-0,1		0,0	2,4	37,7	0,0	0,0	0,0	37,7
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor R2 a	R P3	LrD (m: 60)	dB(A)	LrN (m: 45)	dB(A)	LrDN (m)	dB(A)	LrD (m: 60)	dB(A)	LrN (m: 45)	dB(A)	LrDN (m: 45)	dB(A)										
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	22,52	-38,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,8	0,0	0,0	0,0	47,8	
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	22,52	-38,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,8	0,0	0,0	0,0	47,8	
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	22,52	-38,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,8	0,0	0,0	0,0	47,8	
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	35,81	-42,1	0,0	-8,4	-0,1		0,0	0,0	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4	
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	35,81	-42,1	0,0	-8,4	-0,1		0,0	0,0	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4	
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	35,81	-42,1	0,0	-8,4	-0,1		0,0	0,0	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4	
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	26,23	-39,4	0,0	-1,5	-0,1		0,0	3,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4	
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	26,23	-39,4	0,0	-1,5	-0,1		0,0	3,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4	
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	26,23	-39,4	0,0	-1,5	-0,1		0,0	3,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4	

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

30

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	Rw	Io A	KI	KT	Ko	S	Adi	Agf	Abat	Aatm	Aatoc	ADI	dLeff	La	dLw	Cmed	ZRL	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,42	-42,7	0,0	-10,9	-0,1		0,0	2,5	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,42	-42,7	0,0	-10,9	-0,1		0,0	2,5	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,42	-42,7	0,0	-10,9	-0,1		0,0	2,5	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,00	-36,1	0,0	-4,8	0,0		0,0	3,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,00	-36,1	0,0	-4,8	0,0		0,0	3,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	18,00	-36,1	0,0	-4,8	0,0		0,0	3,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,17	-42,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,17	-42,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,17	-42,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,02	-38,6	0,0	-8,4	0,0		0,0	3,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,02	-38,6	0,0	-8,4	0,0		0,0	3,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,02	-38,6	0,0	-8,4	0,0		0,0	3,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,15	-43,3	0,0	-8,1	-0,1		0,0	4,8	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,15	-43,3	0,0	-8,1	-0,1		0,0	4,8	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,15	-43,3	0,0	-8,1	-0,1		0,0	4,8	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,81	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,81	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,81	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,08	-43,1	0,0	-4,1	-0,1		0,0	0,0	38,8	0,0	0,0	0,0	38,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,08	-43,1	0,0	-4,1	-0,1		0,0	0,0	38,8	0,0	0,0	0,0	38,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,08	-43,1	0,0	-4,1	-0,1		0,0	0,0	38,8	0,0	0,0	0,0	38,8
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,64	-40,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	2,3	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,64	-40,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	2,3	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,64	-40,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	2,3	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,88	-43,4	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,88	-43,4	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,88	-43,4	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,81	-37,4	0,0	-4,2	0,0		0,0	4,2	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,81	-37,4	0,0	-4,2	0,0		0,0	4,2	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	20,81	-37,4	0,0	-4,2	0,0		0,0	4,2	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,69	-43,2	0,0	-5,5	-0,1		0,0	0,0	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,69	-43,2	0,0	-5,5	-0,1		0,0	0,0	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,69	-43,2	0,0	-5,5	-0,1		0,0	0,0	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	to A	K1	K2	Ko	S	Activ	Ag	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLeff	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,22	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,7	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,22	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,7	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,22	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,7	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,78	-44,2	-0,6	-4,9	-0,1		0,0	2,5	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,78	-44,2	-0,6	-4,9	-0,1		0,0	2,5	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,78	-44,2	-0,6	-4,9	-0,1		0,0	2,5	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,06	-39,3	0,0	-2,2	-0,1		0,0	2,5	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,06	-39,3	0,0	-2,2	-0,1		0,0	2,5	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	28,06	-39,3	0,0	-2,2	-0,1		0,0	2,5	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,85	-44,0	-0,3	-4,4	-0,1		0,0	2,4	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,85	-44,0	-0,3	-4,4	-0,1		0,0	2,4	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	44,85	-44,0	-0,3	-4,4	-0,1		0,0	2,4	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	33,38	-41,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	4,9	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	33,38	-41,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	4,9	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	33,38	-41,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	4,9	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,60	-44,4	-0,7	-3,7	-0,1		0,0	2,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,60	-44,4	-0,7	-3,7	-0,1		0,0	2,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,60	-44,4	-0,7	-3,7	-0,1		0,0	2,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
Calle	Camelera	LrD					228,9																
Calle	Camelera	LrN					228,9																
Calle	Camelera	LrDN					228,9																
	Camelera	LrD					139,8																
	Camelera	LrN					139,8																
	Camelera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Camelera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Camelera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Camelera	LrDN					256,8																
Receptor R2 a	El P4	LrD 60 dB(A)	LrN 45 dB(A)	LrDN 60 dB(A)																			
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,39	-42,2	0,0	-6,6	-0,1		0,0	0,0	37,1	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	35,39	-42,2	0,0	-6,6	-0,1		0,0	0,0	37,1	0,0	0,0	0,0	37,1

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

32

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Li	Rw	Io A	KI	KT	Ko	S	Adv	Agr	Abar	Aadm	Amisc	ADI	dLref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m'	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	36,36	-42,2	0,0	-6,5	-0,1		0,0	0,0	37,1	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,01	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	3,9	50,1	0,0	0,0	0,0	50,1
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,01	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	3,9	50,1	0,0	0,0	0,0	50,1
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	27,01	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	3,9	50,1	0,0	0,0	0,0	50,1
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,96	-42,8	0,0	-9,5	-0,1		0,0	2,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,96	-42,8	0,0	-9,5	-0,1		0,0	2,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,96	-42,8	0,0	-9,5	-0,1		0,0	2,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,13	-36,6	0,0	0,0	0,0		0,0	2,0	51,0	0,0	0,0	0,0	51,0
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,13	-36,6	0,0	0,0	0,0		0,0	2,0	51,0	0,0	0,0	0,0	51,0
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	19,13	-36,6	0,0	0,0	0,0		0,0	2,0	51,0	0,0	0,0	0,0	51,0
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,73	-42,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,73	-42,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,73	-42,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,88	-38,9	0,0	-6,3	0,0		0,0	4,0	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,88	-38,9	0,0	-6,3	0,0		0,0	4,0	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	24,88	-38,9	0,0	-6,3	0,0		0,0	4,0	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,65	-43,4	0,0	-6,3	-0,1		0,0	4,6	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,65	-43,4	0,0	-6,3	-0,1		0,0	4,6	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,65	-43,4	0,0	-6,3	-0,1		0,0	4,6	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,64	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,64	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	25,64	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,60	-43,2	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	38,2	0,0	0,0	0,0	38,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,60	-43,2	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	38,2	0,0	0,0	0,0	38,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,60	-43,2	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	38,2	0,0	0,0	0,0	38,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,36	-40,3	0,0	-3,4	-0,1		0,0	2,1	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,36	-40,3	0,0	-3,4	-0,1		0,0	2,1	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	29,36	-40,3	0,0	-3,4	-0,1		0,0	2,1	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,38	-43,5	0,0	-7,4	-0,1		0,0	0,0	34,9	0,0	0,0	0,0	34,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,38	-43,5	0,0	-7,4	-0,1		0,0	0,0	34,9	0,0	0,0	0,0	34,9
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,38	-43,5	0,0	-7,4	-0,1		0,0	0,0	34,9	0,0	0,0	0,0	34,9
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,80	-37,8	0,0	0,0	0,0		0,0	4,4	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,80	-37,8	0,0	0,0	0,0		0,0	4,4	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	10A	K1	K2	Ko	S	Atta	Apr	Abar	Aatm	Aamsc	ADI	dLref	Lx	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	21,80	-37,8	0,0	0,0	0,0		0,0	4,4	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,17	-43,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	0,0	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,17	-43,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	0,0	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,17	-43,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	0,0	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,88	-41,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,9	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,88	-41,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,9	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	31,88	-41,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,9	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,23	-44,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,5	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,23	-44,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,5	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,23	-44,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,5	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,86	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,7	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,86	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,7	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	26,86	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,7	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,31	-44,1	0,0	-1,8	-0,1		0,0	2,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,31	-44,1	0,0	-1,8	-0,1		0,0	2,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	45,31	-44,1	0,0	-1,8	-0,1		0,0	2,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	34,00	-41,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	5,0	49,2	0,0	0,0	0,0	49,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	34,00	-41,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	5,0	49,2	0,0	0,0	0,0	49,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	34,00	-41,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	5,0	49,2	0,0	0,0	0,0	49,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,05	-44,4	0,0	-4,7	-0,1		0,0	4,1	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,05	-44,4	0,0	-4,7	-0,1		0,0	4,1	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,05	-44,4	0,0	-4,7	-0,1		0,0	4,1	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					255,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					255,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					255,8																
Receptor R2 b	R1 P1	LrD/1m 60 dB(A)	LrN/1m 45 dB(A)	LrDN/1m	dB(A)	LrD 47,8 dB(A)	LrN 47,8 dB(A)	LrDN 47,8 dB(A)															
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,50	-42,5	-2,4	-2,4	-0,1		0,0	0,7	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

34

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	LW	Lw	Li	Rw	Io A	K1	KT	Ko	S	Ativ	Agr	Atar	Aatm	Amisc	ADI	dLeff	Le	dLw	Cmat	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	ra,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,50	-42,5	-2,4	-2,4	-0,1		0,0	0,7	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,50	-42,5	-2,4	-2,4	-0,1		0,0	0,7	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,07	-44,6	-3,1	-7,3	-0,1		0,0	2,3	33,1	0,0	0,0	0,0	33,1
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,07	-44,6	-3,1	-7,3	-0,1		0,0	2,3	33,1	0,0	0,0	0,0	33,1
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,07	-44,6	-3,1	-7,3	-0,1		0,0	2,3	33,1	0,0	0,0	0,0	33,1
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,06	-44,4	-3,1	-1,7	-0,1		0,0	0,0	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,06	-44,4	-3,1	-1,7	-0,1		0,0	0,0	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,06	-44,4	-3,1	-1,7	-0,1		0,0	0,0	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,02	-45,8	-3,5	-12,5	-0,1		0,0	3,8	27,9	0,0	0,0	0,0	27,9
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,02	-45,8	-3,5	-12,5	-0,1		0,0	3,8	27,9	0,0	0,0	0,0	27,9
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,02	-45,8	-3,5	-12,5	-0,1		0,0	3,8	27,9	0,0	0,0	0,0	27,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-2,4	-10,1	-0,1		0,0	7,1	38,1	0,0	0,0	0,0	38,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-2,4	-10,1	-0,1		0,0	7,1	38,1	0,0	0,0	0,0	38,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-2,4	-10,1	-0,1		0,0	7,1	38,1	0,0	0,0	0,0	38,1
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,15	-44,3	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	11,8	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,15	-44,3	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	11,8	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,15	-44,3	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	11,8	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,01	-44,6	-3,2	-11,9	-0,1		0,0	5,1	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,01	-44,6	-3,2	-11,9	-0,1		0,0	5,1	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,01	-44,6	-3,2	-11,9	-0,1		0,0	5,1	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,46	-46,2	-3,6	-11,2	-0,1		0,0	4,5	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,46	-46,2	-3,6	-11,2	-0,1		0,0	4,5	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,46	-46,2	-3,6	-11,2	-0,1		0,0	4,5	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,90	-43,6	-2,8	-1,9	-0,1		0,0	0,3	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,90	-43,6	-2,8	-1,9	-0,1		0,0	0,3	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,90	-43,6	-2,8	-1,9	-0,1		0,0	0,3	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,87	-44,9	-3,2	-21,1	-0,1		0,0	7,5	24,1	0,0	0,0	0,0	24,1
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,87	-44,9	-3,2	-21,1	-0,1		0,0	7,5	24,1	0,0	0,0	0,0	24,1
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,87	-44,9	-3,2	-21,1	-0,1		0,0	7,5	24,1	0,0	0,0	0,0	24,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,20	-45,2	-3,3	-4,2	-0,1		0,0	0,0	33,1	0,0	0,0	0,0	33,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,20	-45,2	-3,3	-4,2	-0,1		0,0	0,0	33,1	0,0	0,0	0,0	33,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,20	-45,2	-3,3	-4,2	-0,1		0,0	0,0	33,1	0,0	0,0	0,0	33,1
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	58,19	-46,0	-3,5	-4,8	-0,1		0,0	0,3	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L'w	Lw	Li	R'w	To A	Kl	KT	Ko	S	Activ	Ag	Abar	Aalm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmat	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-3,5	-4,8	-0,1		0,0	0,3	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-3,5	-4,8	-0,1		0,0	0,3	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,84	-43,2	-2,7	-7,3	-0,1		0,0	1,4	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,84	-43,2	-2,7	-7,3	-0,1		0,0	1,4	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,84	-43,2	-2,7	-7,3	-0,1		0,0	1,4	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,86	-45,5	-3,3	-5,7	-0,1		0,0	0,6	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,86	-45,5	-3,3	-5,7	-0,1		0,0	0,6	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,86	-45,5	-3,3	-5,7	-0,1		0,0	0,6	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,13	-45,0	-3,3	-1,5	-0,1		0,0	0,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,13	-45,0	-3,3	-1,5	-0,1		0,0	0,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,13	-45,0	-3,3	-1,5	-0,1		0,0	0,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,51	-46,8	-3,7	-5,4	-0,1		0,0	0,2	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,51	-46,8	-3,7	-5,4	-0,1		0,0	0,2	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,51	-46,8	-3,7	-5,4	-0,1		0,0	0,2	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,51	-43,4	-2,7	-2,1	-0,1		0,0	0,6	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,51	-43,4	-2,7	-2,1	-0,1		0,0	0,6	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,51	-43,4	-2,7	-2,1	-0,1		0,0	0,6	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,03	-45,6	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	10,8	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,03	-45,6	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	10,8	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,03	-45,6	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	10,8	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,75	-45,6	-3,4	-1,3	-0,1		0,0	0,4	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,75	-45,6	-3,4	-1,3	-0,1		0,0	0,4	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,75	-45,6	-3,4	-1,3	-0,1		0,0	0,4	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,23	-46,6	-3,6	-4,0	-0,1		0,0	0,5	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,23	-46,6	-3,6	-4,0	-0,1		0,0	0,5	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,23	-46,6	-3,6	-4,0	-0,1		0,0	0,5	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

36

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea. Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	L _w	L _w	L _i	R _w	L _{eA}	K _i	K _T	K _o	S	Adi	Ag	Abat	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmit	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m ²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
PANTALLAS	Carretera						250,8																
PANTALLAS	Carretera						250,8																
Receptor	P2		Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA	Lr dBA
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,64	-42,5	-0,5	-3,8	-0,1		0,0	0,6	39,9	0,0	0,0	0,0	39,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,64	-42,5	-0,5	-3,8	-0,1		0,0	0,6	39,9	0,0	0,0	0,0	39,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,64	-42,5	-0,5	-3,8	-0,1		0,0	0,6	39,9	0,0	0,0	0,0	39,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,18	-44,6	-1,8	-7,2	-0,1		0,0	3,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,18	-44,6	-1,8	-7,2	-0,1		0,0	3,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,18	-44,6	-1,8	-7,2	-0,1		0,0	3,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,7	-6,5	-0,1		0,0	0,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,7	-6,5	-0,1		0,0	0,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,7	-6,5	-0,1		0,0	0,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,11	-45,8	-2,3	-9,0	-0,1		0,0	3,1	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,11	-45,8	-2,3	-9,0	-0,1		0,0	3,1	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,11	-45,8	-2,3	-9,0	-0,1		0,0	3,1	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,42	-42,5	-0,5	-5,9	-0,1		0,0	3,7	40,7	0,0	0,0	0,0	40,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,42	-42,5	-0,5	-5,9	-0,1		0,0	3,7	40,7	0,0	0,0	0,0	40,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	37,42	-42,5	-0,5	-5,9	-0,1		0,0	3,7	40,7	0,0	0,0	0,0	40,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,27	-44,3	-1,5	-23,0	-0,1		0,0	11,6	28,7	0,0	0,0	0,0	28,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,27	-44,3	-1,5	-23,0	-0,1		0,0	11,6	28,7	0,0	0,0	0,0	28,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	46,27	-44,3	-1,5	-23,0	-0,1		0,0	11,6	28,7	0,0	0,0	0,0	28,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,12	-44,6	-1,8	-8,8	-0,1		0,0	3,9	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,12	-44,6	-1,8	-8,8	-0,1		0,0	3,9	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,12	-44,6	-1,8	-8,8	-0,1		0,0	3,9	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,55	-46,2	-2,5	-7,8	-0,1		0,0	3,2	32,9	0,0	0,0	0,0	32,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,55	-46,2	-2,5	-7,8	-0,1		0,0	3,2	32,9	0,0	0,0	0,0	32,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	57,55	-46,2	-2,5	-7,8	-0,1		0,0	3,2	32,9	0,0	0,0	0,0	32,9
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,03	-43,7	-1,3	-1,8	-0,1		0,0	0,2	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,03	-43,7	-1,3	-1,8	-0,1		0,0	0,2	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,03	-43,7	-1,3	-1,8	-0,1		0,0	0,2	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,98	-45,0	-1,9	-21,8	-0,1		0,0	7,6	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,98	-45,0	-1,9	-21,8	-0,1		0,0	7,6	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	49,98	-45,0	-1,9	-21,8	-0,1		0,0	7,6	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	IoA	K1	KT	Ka	S	Adiv	Agf	Abat	Aatm	Amisc	ADI	dLeff	La	dLw	Cnat	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,30	-45,2	-2,1	-3,2	-0,1		0,0	0,0	35,5	0,0	0,0	0,0	35,5
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,30	-45,2	-2,1	-3,2	-0,1		0,0	0,0	35,5	0,0	0,0	0,0	35,5
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,30	-45,2	-2,1	-3,2	-0,1		0,0	0,0	35,5	0,0	0,0	0,0	35,5
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,29	-46,0	-2,4	-3,8	-0,1		0,0	0,3	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,29	-46,0	-2,4	-3,8	-0,1		0,0	0,3	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,29	-46,0	-2,4	-3,8	-0,1		0,0	0,3	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,97	-43,2	-1,1	-3,0	-0,1		0,0	0,6	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,97	-43,2	-1,1	-3,0	-0,1		0,0	0,6	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	40,97	-43,2	-1,1	-3,0	-0,1		0,0	0,6	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-2,1	-5,1	-0,1		0,0	0,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-2,1	-5,1	-0,1		0,0	0,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-2,1	-5,1	-0,1		0,0	0,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,23	-45,0	-2,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,23	-45,0	-2,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,23	-45,0	-2,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,59	-48,8	-2,7	-3,1	-0,1		0,0	0,3	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,59	-48,8	-2,7	-3,1	-0,1		0,0	0,3	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,59	-48,8	-2,7	-3,1	-0,1		0,0	0,3	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,63	-43,4	-1,1	-2,3	-0,1		0,0	0,6	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,63	-43,4	-1,1	-2,3	-0,1		0,0	0,6	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,63	-43,4	-1,1	-2,3	-0,1		0,0	0,6	39,7	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,13	-45,7	-2,1	-22,7	-0,1		0,0	12,7	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,13	-45,7	-2,1	-22,7	-0,1		0,0	12,7	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,13	-45,7	-2,1	-22,7	-0,1		0,0	12,7	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,85	-45,6	-2,3	0,0	-0,1		0,0	0,3	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,85	-45,6	-2,3	0,0	-0,1		0,0	0,3	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,85	-45,6	-2,3	0,0	-0,1		0,0	0,3	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,31	-46,6	-2,6	-2,9	-0,1		0,0	0,6	34,4	0,0	0,0	0,0	34,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,31	-46,6	-2,6	-2,9	-0,1		0,0	0,6	34,4	0,0	0,0	0,0	34,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,31	-46,6	-2,6	-2,9	-0,1		0,0	0,6	34,4	0,0	0,0	0,0	34,4
Calle	Carretera	LrD					228,9																
Calle	Carretera	LrN					228,9																
Calle	Carretera	LrDN					228,9																

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L'w	Lw	Li	R'w	Lo A	KI	KT	Ko	S	Adir	Agr	Aber	Aadm	Amboc	ADI	dLeff	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
PANTALLAS	Cametara	LrD					139,8																
	Cametara	LrN					139,8																
	Cametara	LrDN					139,8																
	Cametara	LrD					255,8																
	Cametara	LrN					255,8																
PANTALLAS	Cametara	LrDN					255,8																
Receptor - R2 b	FI P3	LrD 1m	60 dB(A)	LrN 1m	45 dB(A)	LrDN 1m	dB(A)	LrD 51,6	dB(A)	LrN 51,6	dB(A)	LrDN 51,6	dB(A)										
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,99	-42,6	0,0	-0,7	-0,1			0,0	0,3	42,9	0,0	0,0	0,0	42,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,99	-42,6	0,0	-0,7	-0,1			0,0	0,3	42,9	0,0	0,0	0,0	42,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,99	-42,6	0,0	-0,7	-0,1			0,0	0,3	42,9	0,0	0,0	0,0	42,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	48,45	-44,7	-0,4	-7,0	-0,1			0,0	2,6	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	48,45	-44,7	-0,4	-7,0	-0,1			0,0	2,6	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	48,45	-44,7	-0,4	-7,0	-0,1			0,0	2,6	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	47,47	-44,5	-0,4	0,0	-0,1			0,0	0,0	41,0	0,0	0,0	0,0	41,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	47,47	-44,5	-0,4	0,0	-0,1			0,0	0,0	41,0	0,0	0,0	0,0	41,0
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	47,47	-44,5	-0,4	0,0	-0,1			0,0	0,0	41,0	0,0	0,0	0,0	41,0
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	55,35	-45,9	-1,2	-9,1	-0,1			0,0	3,2	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	55,35	-45,9	-1,2	-9,1	-0,1			0,0	3,2	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	55,35	-45,9	-1,2	-9,1	-0,1			0,0	3,2	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,77	-42,5	0,0	-5,7	-0,1			0,0	4,7	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,77	-42,5	0,0	-5,7	-0,1			0,0	4,7	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	37,77	-42,5	0,0	-5,7	-0,1			0,0	4,7	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	46,55	-44,4	-0,1	-23,8	-0,1			0,0	11,9	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	46,55	-44,4	-0,1	-23,8	-0,1			0,0	11,9	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	46,55	-44,4	-0,1	-23,8	-0,1			0,0	11,9	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	46,40	-44,7	-0,5	-9,0	-0,1			0,0	4,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	46,40	-44,7	-0,5	-9,0	-0,1			0,0	4,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	46,40	-44,7	-0,5	-9,0	-0,1			0,0	4,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	57,78	-46,2	-1,4	-7,4	-0,1			0,0	3,4	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	57,78	-46,2	-1,4	-7,4	-0,1			0,0	3,4	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	57,78	-46,2	-1,4	-7,4	-0,1			0,0	3,4	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0			0,0	0,0	3	43,33	-43,7	0,0	0,0	-0,1			0,0	0,1	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0			0,0	0,0	3	43,33	-43,7	0,0	0,0	-0,1			0,0	0,1	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda. CHILE

39

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Lj	Rw	IoA	Kl	KT	Ka	S	Activ	Agr	Abar	Aalm	Amisc	ADI	dLeff	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,33	-43,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,1	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 3 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,24	-45,9	-0,6	-22,4	-0,1		0,0	7,7	25,5	0,0	0,0	0,0	25,5
foco 3 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,24	-45,0	-0,6	-22,4	-0,1		0,0	7,7	25,5	0,0	0,0	0,0	25,5
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,24	-45,0	-0,6	-22,4	-0,1		0,0	7,7	25,5	0,0	0,0	0,0	25,5
foco 3 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,56	-45,2	-0,9	-3,8	-0,1		0,0	0,0	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,56	-45,2	-0,9	-3,8	-0,1		0,0	0,0	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,56	-45,2	-0,9	-3,8	-0,1		0,0	0,0	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 3 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,52	-46,0	-1,3	-3,6	-0,1		0,0	0,3	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 3 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,52	-46,0	-1,3	-3,6	-0,1		0,0	0,3	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,52	-46,0	-1,3	-3,6	-0,1		0,0	0,3	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 4 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,29	-43,3	0,0	-2,7	-0,1		0,0	0,0	39,9	0,0	0,0	0,0	39,9
foco 4 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,29	-43,3	0,0	-2,7	-0,1		0,0	0,0	39,9	0,0	0,0	0,0	39,9
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,29	-43,3	0,0	-2,7	-0,1		0,0	0,0	39,9	0,0	0,0	0,0	39,9
foco 4 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,20	-45,5	-1,0	-4,6	-0,1		0,0	0,4	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 4 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,20	-45,5	-1,0	-4,6	-0,1		0,0	0,4	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,20	-45,5	-1,0	-4,6	-0,1		0,0	0,4	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 4 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	59,49	-45,1	-0,7	0,0	-0,1		0,0	0,0	40,1	0,0	0,0	0,0	40,1
foco 4 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	59,49	-45,1	-0,7	0,0	-0,1		0,0	0,0	40,1	0,0	0,0	0,0	40,1
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	59,49	-45,1	-0,7	0,0	-0,1		0,0	0,0	40,1	0,0	0,0	0,0	40,1
foco 4 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,81	-46,8	-1,7	-3,1	-0,1		0,0	0,2	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 4 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,81	-46,8	-1,7	-3,1	-0,1		0,0	0,2	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	61,81	-46,8	-1,7	-3,1	-0,1		0,0	0,2	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 5 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,96	-43,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,96	-43,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,96	-43,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,3	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,37	-45,7	-1,0	-23,6	-0,1		0,0	12,1	27,7	0,0	0,0	0,0	27,7
foco 5 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,37	-45,7	-1,0	-23,6	-0,1		0,0	12,1	27,7	0,0	0,0	0,0	27,7
foco 5 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,37	-45,7	-1,0	-23,6	-0,1		0,0	12,1	27,7	0,0	0,0	0,0	27,7
foco 5 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,10	-45,7	-1,1	0,0	-0,1		0,0	0,2	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,10	-45,7	-1,1	0,0	-0,1		0,0	0,2	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,10	-45,7	-1,1	0,0	-0,1		0,0	0,2	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,53	-46,6	-1,6	-3,2	-0,1		0,0	0,6	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
foco 5 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,53	-46,6	-1,6	-3,2	-0,1		0,0	0,6	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Fuente	Tipo de	hora periodo	Lw	Lw	Li	Rw	Io A	K1	KT	Ko	S	Adiv	Ag	Abar	Aatm	Aatisc	ADI	dLeff	Ls	dLw	Cmot	ZR	Lr
			dB(A)	dB(A)	dB(A)	dB	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	80,53	-46,6	-1,0	-3,2	-0,1		0,0	0,0	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
Calle	Carretera	LrD					228,9																
Calle	Carretera	LrN					228,9																
Calle	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor - R2 b																							
	FIEN	LrD 60 dB(A)	LrN 60 dB(A)	LrDN 60 dB(A)	LrD 65 dB(A)	LrN 65 dB(A)	LrDN 65 dB(A)	LrD 52,3 dB(A)	LrN 52,3 dB(A)	LrDN 52,3 dB(A)	LrD 52,3 dB(A)	LrN 52,3 dB(A)	LrDN 52,3 dB(A)	LrD 52,3 dB(A)	LrN 52,3 dB(A)	LrDN 52,3 dB(A)	LrD 52,3 dB(A)	LrN 52,3 dB(A)	LrDN 52,3 dB(A)	LrD 52,3 dB(A)	LrN 52,3 dB(A)	LrDN 52,3 dB(A)	LrD 52,3 dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,54	-42,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,4	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,54	-42,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,4	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,54	-42,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,4	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-0,0	-0,1		0,0	2,5	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-0,0	-0,1		0,0	2,5	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-0,0	-0,1		0,0	2,5	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 1 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,91	-44,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	41,3	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,91	-44,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	41,3	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,91	-44,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	41,3	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,73	-45,9	-0,1	-9,2	-0,1		0,0	3,3	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 1 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,73	-45,9	-0,1	-9,2	-0,1		0,0	3,3	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	55,73	-45,9	-0,1	-9,2	-0,1		0,0	3,3	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,32	-42,7	0,0	-5,2	-0,1		0,0	5,4	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 2 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,32	-42,7	0,0	-5,2	-0,1		0,0	5,4	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	38,32	-42,7	0,0	-5,2	-0,1		0,0	5,4	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,00	-44,4	0,0	-23,3	-0,1		0,0	12,4	30,6	0,0	0,0	0,0	30,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,00	-44,4	0,0	-23,3	-0,1		0,0	12,4	30,6	0,0	0,0	0,0	30,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	47,00	-44,4	0,0	-23,3	-0,1		0,0	12,4	30,6	0,0	0,0	0,0	30,6
foco 2 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,83	-44,8	0,0	-8,0	-0,1		0,0	3,4	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,83	-44,8	0,0	-8,0	-0,1		0,0	3,4	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	48,83	-44,8	0,0	-8,0	-0,1		0,0	3,4	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	58,14	-46,3	-0,4	-7,1	-0,1		0,0	3,4	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora	Lw	Lw	Lj	Rw	T o A	Kl	KT	Ko	S	Adw	Ag	Abw	Aalm	Amsc	ADI	dLref	Ls	dLw	Crest	ZR	Lr
		periodo	dBS(A)	dBS(A)	dBS(A)	dB	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	58,14	-46,3	-0,4	-7,1	-0,1		0,0	3,4	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	58,14	-46,3	-0,4	-7,1	-0,1		0,0	3,4	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,81	-43,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,1	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,81	-43,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,1	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	43,81	-43,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,1	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,98	-45,1	0,0	-22,3	-0,1		0,0	7,8	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,98	-45,1	0,0	-22,3	-0,1		0,0	7,8	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,98	-45,1	0,0	-22,3	-0,1		0,0	7,8	26,3	0,0	0,0	0,0	26,3
foco 3 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,96	-45,3	0,0	-0,8	-0,1		0,0	0,0	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 3 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,96	-45,3	0,0	-0,8	-0,1		0,0	0,0	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	51,96	-45,3	0,0	-0,8	-0,1		0,0	0,0	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 3 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,89	-48,1	-0,2	-4,3	-0,1		0,0	0,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 3 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,89	-48,1	-0,2	-4,3	-0,1		0,0	0,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	56,89	-48,1	-0,2	-4,3	-0,1		0,0	0,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 4 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,79	-43,4	0,0	-2,0	-0,1		0,0	0,0	40,4	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,79	-43,4	0,0	-2,0	-0,1		0,0	0,0	40,4	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	41,79	-43,4	0,0	-2,0	-0,1		0,0	0,0	40,4	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 4 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,50	-45,6	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,4	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,50	-45,6	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,4	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	53,50	-45,6	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,4	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,91	-45,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,91	-45,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	50,91	-45,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	62,14	-48,9	-0,7	-3,4	-0,1		0,0	0,2	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
foco 4 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	62,14	-48,9	-0,7	-3,4	-0,1		0,0	0,2	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	62,14	-48,9	-0,7	-3,4	-0,1		0,0	0,2	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
foco 5 cancha 1	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,44	-43,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,5	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,44	-43,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,5	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	42,44	-43,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,5	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,75	-45,8	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,0	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,75	-45,8	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,0	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,75	-45,8	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,0	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,48	-45,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,2	40,4	0,0	0,0	0,0	40,4

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - Nivel en Receptor sit actual**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L _w dB(A)	L _w dB(A)	L _i dB(A)	R _w dB	10 A m.m²	K1 dB	K2 dB	K3 dB	S m	Adiv dB	Agr dB	Abar dB	Aaém dB	Aatéc dB	ADI dB	dLref dB	L _s dB(A)	dLw dB	Cmel dB	ZR dB	L _r dB(A)
foco 5 cancha 3	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,48	-45,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,2	40,4	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	54,48	-45,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,2	40,4	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrD	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,88	-46,7	-0,6	-3,0	-0,1		0,0	0,6	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 5 cancha 4	Punto	LrN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,88	-46,7	-0,6	-3,0	-0,1		0,0	0,6	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN	83,0	83,0				0,0	0,0	3	60,88	-46,7	-0,6	-3,0	-0,1		0,0	0,6	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
Calle	Camelera	LrD					228,9																
Calle	Camelera	LrN					228,9																
Calle	Camelera	LrDN					228,9																
	Camelera	LrD					139,8																
	Camelera	LrN					139,8																
	Camelera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Camelera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Camelera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Camelera	LrDN					256,8																

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Niveles calculados en receptor
nivel en receptor mcr (cortina acústica)

2

Receptor	Uso	F1	Dir	LrD,lim dB(A)	LrD dB(A)	LrD,diff dB(A)	LrN,lim dB(A)	LrN dB(A)	LrN,diff dB(A)
R1 a	a	P1	NE	60	48,3	---	45	48,3	3,3
		P2		60	52,5	---	45	52,5	7,5
		P3		60	56,8	---	45	56,8	11,8
		P4		60	59,3	---	45	59,3	14,3
		P5		60	59,7	---	45	59,7	14,7
		P6		60	59,7	---	45	59,7	14,7
R1 b	a	P1	N	60	37,8	---	45	37,8	---
		P2		60	38,5	---	45	38,5	---
		P3		60	39,5	---	45	39,5	---
		P4		60	41,1	---	45	41,1	---
		P5		60	42,1	---	45	42,1	---
		P6		60	42,9	---	45	42,9	---
R2 a	a	P1	SE	60	50,3	---	45	50,3	5,3
		P2		60	54,3	---	45	54,3	9,3
		P3		60	57,2	---	45	57,2	12,2
		P4		60	59,0	---	45	59,0	14,0
R2 b	a	P1	SE	60	42,2	---	45	42,2	---
		P2		60	44,2	---	45	44,2	---
		P3		60	46,2	---	45	46,2	1,2
		P4		60	47,1	---	45	47,1	2,1

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
Receptor R1 a	FIP1	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 48, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,7	34,7	34,7	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,8	32,8	32,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,0	34,0	34,0	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,7	34,7	34,7	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,7	37,7	37,7	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		39,5	39,5	39,5	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,2	37,2	37,2	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,8	36,8	36,8	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,3	31,3	31,3	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,4	34,4	34,4	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		35,7	35,7	35,7	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		33,2	33,2	33,2	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,9	29,9	29,9	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,6	29,6	29,6	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,3	33,3	33,3	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,2	32,2	32,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		38,7	38,7	38,7	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,6	35,6	35,6	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,9	31,9	31,9	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		36,7	36,7	36,7	0,0
Receptor R1 a	FIP2	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 52, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,3	38,3	38,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,2	39,2	39,2	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,1	38,1	38,1	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,0	37,0	37,0	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		40,4	40,4	40,4	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		42,5	42,5	42,5	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		40,6	40,6	40,6	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		42,3	42,3	42,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		37,1	37,1	37,1	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,5	37,5	37,5	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,3	39,3	39,3	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		38,7	38,7	38,7	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,0	35,0	35,0	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		34,2	34,2	34,2	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,4	39,4	39,4	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		38,7	38,7	38,7	0,0

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

1

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		42,5	42,5	42,5	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		40,6	40,6	40,6	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		37,1	37,1	37,1	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,8	39,8	39,8	0,0
Receptor R1 a							
FIP3: LrD lim 6 dB(A) LrN lim 4 dB(A) LrDN lim dB(A) LrD 56, dB(A) LrN							
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,8	42,8	42,8	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		43,4	43,4	43,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,6	42,6	42,6	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		39,7	39,7	39,7	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		41,1	41,1	41,1	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		43,5	43,5	43,5	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,3	44,3	44,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,0	41,0	41,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,5	41,5	41,5	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		44,2	44,2	44,2	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		43,8	43,8	43,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		42,2	42,2	42,2	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		39,8	39,8	39,8	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		43,4	43,4	43,4	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		43,1	43,1	43,1	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		45,7	45,7	45,7	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,2	46,2	46,2	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		44,1	44,1	44,1	0,0
Receptor R1 a							
FIP4: LrD lim 6 dB(A) LrN lim 4 dB(A) LrDN lim dB(A) LrD 59, dB(A) LrN							
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		45,0	45,0	45,0	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,3	47,3	47,3	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		45,7	45,7	45,7	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		42,8	42,8	42,8	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		42,2	42,2	42,2	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		41,7	41,7	41,7	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		46,9	46,9	46,9	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		45,4	45,4	45,4	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		36,0	36,0	36,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,0	48,0	48,0	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,0	44,0	44,0	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,2	41,2	41,2	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,4	47,4	47,4	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,5	46,5	46,5	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		48,3	48,3	48,3	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		50,2	50,2	50,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,4	47,4	47,4	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		48,4	48,4	48,4	0,0
Receptor R1 a	FI P5	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 59, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,0	47,0	47,0	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,9	46,9	46,9	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,1	48,1	48,1	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		44,0	44,0	44,0	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		43,2	43,2	43,2	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		43,3	43,3	43,3	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		47,6	47,6	47,6	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,4	46,4	46,4	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		45,2	45,2	45,2	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		37,0	37,0	37,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,7	46,7	46,7	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,4	46,4	46,4	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,6	44,6	44,6	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,0	47,0	47,0	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,2	46,2	46,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		49,7	49,7	49,7	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		49,5	49,5	49,5	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,6	47,6	47,6	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,9	47,9	47,9	0,0
Receptor R1 a	FI P6	LrD,lim 5 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 59, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,5	46,5	46,5	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,5	46,5	46,5	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,5	47,5	47,5	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		44,9	44,9	44,9	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		44,0	44,0	44,0	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		44,3	44,3	44,3	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		50,0	50,0	50,0	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,0	46,0	46,0	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,9	44,9	44,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,0	38,0	38,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,7	48,7	48,7	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		46,7	46,7	46,7	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		47,7	47,7	47,7	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,1	41,1	41,1	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,6	46,6	46,6	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		45,8	45,8	45,8	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		48,9	48,9	48,9	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		48,7	48,7	48,7	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		46,0	46,0	46,0	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		47,4	47,4	47,4	0,0
Receptor R1 b							
	FI P1	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 37, dB(A)	LrN
Calles			Carreter				0,0
			Carreter				0,0
PANTALLAS			Carreter				0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		30,7	30,7	30,7	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		22,8	22,8	22,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		26,1	26,1	26,1	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		27,9	27,9	27,9	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,3	22,3	22,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,5	22,5	22,5	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		23,9	23,9	23,9	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,2	16,2	16,2	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,0	15,0	15,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		22,5	22,5	22,5	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		27,2	27,2	27,2	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		23,7	23,7	23,7	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		23,7	23,7	23,7	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		26,9	26,9	26,9	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		24,2	24,2	24,2	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		21,8	21,8	21,8	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,5	24,5	24,5	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		25,1	25,1	25,1	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		21,2	21,2	21,2	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		21,1	21,1	21,1	0,0
Receptor R1 b							
	FI P2	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 38, dB(A)	LrN
Calles			Carreter				0,0
			Carreter				0,0
PANTALLAS			Carreter				0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		31,7	31,7	31,7	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		23,8	23,8	23,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		26,9	26,9	26,9	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		28,5	28,5	28,5	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,5	22,5	22,5	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,7	22,7	22,7	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,3	24,3	24,3	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,2	16,2	16,2	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,0	15,0	15,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		22,6	22,6	22,6	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		25,2	25,2	25,2	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		24,8	24,8	24,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		24,7	24,7	24,7	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		28,1	28,1	28,1	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,7	25,7	25,7	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		23,2	23,2	23,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		25,1	25,1	25,1	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,0	26,0	26,0	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		21,7	21,7	21,7	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		21,7	21,7	21,7	0,0
Receptor R1 b	FIP3	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 39, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		32,9	32,9	32,9	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,5	26,5	26,5	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		27,8	27,8	27,8	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		29,1	29,1	29,1	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,6	22,6	22,6	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,9	22,9	22,9	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,8	24,8	24,8	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,3	16,3	16,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,0	15,0	15,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		22,8	22,8	22,8	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		25,8	25,8	25,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		26,1	26,1	26,1	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		25,7	25,7	25,7	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,6	29,6	29,6	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,5	27,5	27,5	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		24,7	24,7	24,7	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		25,9	25,9	25,9	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,0	27,0	27,0	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		22,1	22,1	22,1	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		22,4	22,4	22,4	0,0
Receptor R1 b	FIP4	LrD,lim 5 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 41, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,1	34,1	34,1	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,8	28,8	28,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		28,8	28,8	28,8	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		29,8	29,8	29,8	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,8	22,8	22,8	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		23,1	23,1	23,1	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		25,3	25,3	25,3	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		16,6	16,6	16,6	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		15,9	15,9	15,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		23,0	23,0	23,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		26,4	26,4	26,4	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,8	29,8	29,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		28,5	28,5	28,5	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,0	31,0	31,0	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,4	29,4	29,4	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,3	28,3	28,3	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,6	26,6	26,6	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,1	28,1	28,1	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,2	25,2	25,2	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,0	26,0	26,0	0,0
Receptor R1.b							
FIP5 LrD,lim 6 dB(A) LrN,lim 4 dB(A) LrDN,lim dB(A) LrD 42, dB(A) LrN							
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		35,3	35,3	35,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,6	29,6	29,6	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		30,0	30,0	30,0	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		30,4	30,4	30,4	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		23,1	23,1	23,1	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		23,3	23,3	23,3	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,0	26,0	26,0	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		18,2	18,2	18,2	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		17,0	17,0	17,0	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		23,2	23,2	23,2	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		27,3	27,3	27,3	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,8	30,8	30,8	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		29,3	29,3	29,3	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,9	31,9	31,9	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,4	31,4	31,4	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,2	29,2	29,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,4	27,4	27,4	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,2	29,2	29,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,7	25,7	25,7	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,6	26,6	26,6	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
Receptor R1 b							
	FI P8	LrD,lim 6	LrN,lim 4	LrDN,lim		LrD 42	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		36,3	36,3	36,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,5	30,5	30,5	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		31,2	31,2	31,2	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		31,1	31,1	31,1	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		23,7	23,7	23,7	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		23,8	23,8	23,8	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,8	26,8	26,8	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		19,9	19,9	19,9	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		18,1	18,1	18,1	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		23,7	23,7	23,7	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		28,4	28,4	28,4	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,9	31,9	31,9	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,2	30,2	30,2	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,1	32,1	32,1	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,8	31,8	31,8	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		30,0	30,0	30,0	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,4	28,4	28,4	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,2	30,2	30,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,6	26,6	26,6	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,4	27,4	27,4	0,0
Receptor R2 a							
	FI P1	LrD,lim 6	LrN,lim 4	LrDN,lim		LrD 50	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		43,3	43,3	43,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,2	31,2	31,2	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		40,0	40,0	40,0	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		41,1	41,1	41,1	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,7	29,7	29,7	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,8	27,8	27,8	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,3	29,3	29,3	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,3	41,3	41,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,4	36,4	36,4	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		32,0	32,0	32,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		36,2	36,2	36,2	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		38,9	38,9	38,9	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		41,4	41,4	41,4	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		39,6	39,6	39,6	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,8	28,8	28,8	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,5	29,5	29,5	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,7	33,7	33,7	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,6	27,6	27,6	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,2	28,2	28,2	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		25,2	25,2	25,2	0,0
Receptor R2 a	FIP2	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 54, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,0	47,0	47,0	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		37,4	37,4	37,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		44,5	44,5	44,5	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		44,9	44,9	44,9	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		31,3	31,3	31,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,2	29,2	29,2	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		35,2	35,2	35,2	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		45,4	45,4	45,4	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,9	40,9	40,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,0	38,0	38,0	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		40,0	40,0	40,0	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		40,9	40,9	40,9	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,9	44,9	44,9	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		43,4	43,4	43,4	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		37,5	37,5	37,5	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		36,5	36,5	36,5	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,2	37,2	37,2	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,4	32,4	32,4	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,7	33,7	33,7	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,0	32,0	32,0	0,0
Receptor R2 a	FIP3	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim dB(A)	LrD 57, dB(A)	LrN	
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,5	48,5	48,5	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,1	39,1	39,1	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		48,4	48,4	48,4	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		47,0	47,0	47,0	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,8	32,8	32,8	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,5	30,5	30,5	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		38,5	38,5	38,5	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		48,4	48,4	48,4	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		43,2	43,2	43,2	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,4	38,4	38,4	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		43,3	43,3	43,3	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		42,8	42,8	42,8	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		49,4	49,4	49,4	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		47,7	47,7	47,7	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,2	39,2	39,2	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		38,6	38,6	38,6	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		39,1	39,1	39,1	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,2	37,2	37,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,8	34,8	34,8	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,5	33,5	33,5	0,0
Receptor R2 a							
	FI P4	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 59, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		52,4	52,4	52,4	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		40,8	40,8	40,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		49,9	49,9	49,9	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		50,0	50,0	50,0	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		34,3	34,3	34,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		33,6	33,6	33,6	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		38,2	38,2	38,2	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		50,1	50,1	50,1	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,2	44,2	44,2	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		38,8	38,8	38,8	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		46,8	46,8	46,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		44,6	44,6	44,6	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		49,2	49,2	49,2	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		47,7	47,7	47,7	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		40,8	40,8	40,8	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		39,3	39,3	39,3	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		42,3	42,3	42,3	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		37,8	37,8	37,8	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		36,1	36,1	36,1	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,9	34,9	34,9	0,0
Receptor R2 b							
	FI P1	LrD,lim 6 dB(A)	LrN,lim 4 dB(A)	LrDN,lim	dB(A)	LrD 42, dB(A)	LrN
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS		Carreter					0,0
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		29,4	29,4	29,4	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		27,3	27,3	27,3	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		29,6	29,6	29,6	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		32,6	32,6	32,6	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		20,3	20,3	20,3	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,1	26,1	26,1	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,1	22,1	22,1	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,2	30,2	30,2	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

9

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,4	30,4	30,4	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		26,1	26,1	26,1	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		29,0	29,0	29,0	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		31,3	31,3	31,3	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,6	30,6	30,6	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		30,0	30,0	30,0	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,7	29,7	29,7	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,5	29,5	29,5	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,4	24,4	24,4	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		29,2	29,2	29,2	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		26,7	26,7	26,7	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		31,8	31,8	31,8	0,0
Receptor R2 b							
FI P2 LrD,lim 6 dB(A) LrN,lim 4 dB(A) LrDN,lim dB(A) LrD 44, dB(A) LrN							
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		30,9	30,9	30,9	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		29,8	29,8	29,8	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		31,0	31,0	31,0	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,3	34,3	34,3	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		20,4	20,4	20,4	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,5	26,5	26,5	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		22,7	22,7	22,7	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,3	32,3	32,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,9	32,9	32,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		26,5	26,5	26,5	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		29,9	29,9	29,9	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		34,5	34,5	34,5	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		33,0	33,0	33,0	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		32,2	32,2	32,2	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,1	32,1	32,1	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,2	32,2	32,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,3	27,3	27,3	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		30,7	30,7	30,7	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		28,3	28,3	28,3	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,8	33,8	33,8	0,0
Receptor R2 b							
FI P3 LrD,lim 6 dB(A) LrN,lim 4 dB(A) LrDN,lim dB(A) LrD 46, dB(A) LrN							
Calles		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
		Carreter					0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		32,3	32,3	32,3	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,3	34,3	34,3	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		32,5	32,5	32,5	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		36,1	36,1	36,1	0,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Nivel de contribución calculado - nivel en receptor mcr (cortina acústica) **9**

Foco	Grupo	Tipo de	Carril	LrD dB(A)	LrN dB(A)	LrDN dB(A)	A dB
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		20,6	20,6	20,6	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		26,9	26,9	26,9	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		23,3	23,3	23,3	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		34,5	34,5	34,5	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,2	35,2	35,2	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		26,9	26,9	26,9	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		30,8	30,8	30,8	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,7	35,7	35,7	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,2	35,2	35,2	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		34,5	34,5	34,5	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,2	34,2	34,2	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,2	34,2	34,2	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,7	27,7	27,7	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		32,3	32,3	32,3	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		32,7	32,7	32,7	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,3	35,3	35,3	0,0
Receptor R2 b	Fl Pd	LrD,lm 6 dB(A)	LrN,lm 4 dB(A)	LrDN,lm	dB(A)	LrD 47 dB(A)	LrN
Calles		Carreter	Carreter				0,0
		Carreter	Carreter				0,0
PANTALLAS							
foco 4 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		33,9	33,9	33,9	0,0
foco 2 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,4	35,4	35,4	0,0
foco 3 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		34,1	34,1	34,1	0,0
foco 2 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		36,8	36,8	36,8	0,0
foco 2 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		20,9	20,9	20,9	0,0
foco 1 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		27,3	27,3	27,3	0,0
foco 3 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		24,0	24,0	24,0	0,0
foco 1 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,3	36,3	36,3	0,0
foco 3 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,9	35,9	35,9	0,0
foco 1 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		27,2	27,2	27,2	0,0
foco 5 cancha 1	Ruido industrial por	Punto		31,7	31,7	31,7	0,0
foco 2 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		36,5	36,5	36,5	0,0
foco 5 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,8	35,8	35,8	0,0
foco 4 cancha 3	Ruido industrial por	Punto		35,9	35,9	35,9	0,0
foco 5 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,1	35,1	35,1	0,0
foco 4 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		34,6	34,6	34,6	0,0
foco 5 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		28,4	28,4	28,4	0,0
foco 4 cancha 2	Ruido industrial por	Punto		34,0	34,0	34,0	0,0
foco 1 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		33,8	33,8	33,8	0,0
foco 3 cancha 4	Ruido industrial por	Punto		35,6	35,6	35,6	0,0

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

11

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Lj	Rw	Lw	Lw	LpA	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aalm	Anisc	ADI	dLeff	La	dLw	Cmel	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, re*	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
Receptor R1a	Fl P1		LjD,lm 50 dB(A)		LjN,lm 45 dB(A)	LjDN,lm																	
foco 1 cancha 1	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,74	-34,9	-1,7	-15,6	0,0		0,0	1,7	34,4	0,0	0,0	0,0	34,4
foco 1 cancha 1	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,74	-34,9	-1,7	-15,6	0,0		0,0	1,7	34,4	0,0	0,0	0,0	34,4
foco 1 cancha 1	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,74	-34,9	-1,7	-15,6	0,0		0,0	1,7	34,4	0,0	0,0	0,0	34,4
foco 1 cancha 2	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	9,12	-30,2	0,0	-19,0	0,0		0,0	2,7	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 1 cancha 2	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	9,12	-30,2	0,0	-19,0	0,0		0,0	2,7	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 1 cancha 2	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	9,12	-30,2	0,0	-19,0	0,0		0,0	2,7	39,5	0,0	0,0	0,0	39,5
foco 1 cancha 3	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,35	-38,7	-3,6	-9,2	0,0		0,0	2,4	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 1 cancha 3	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,35	-38,7	-3,6	-9,2	0,0		0,0	2,4	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 1 cancha 3	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,35	-38,7	-3,6	-9,2	0,0		0,0	2,4	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 1 cancha 4	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,49	-37,6	-3,4	-17,0	0,0		0,0	4,9	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 1 cancha 4	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,49	-37,6	-3,4	-17,0	0,0		0,0	4,9	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 1 cancha 4	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,49	-37,6	-3,4	-17,0	0,0		0,0	4,9	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 2 cancha 1	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,52	-37,8	-2,9	-12,5	0,0		0,0	2,9	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 2 cancha 1	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,52	-37,8	-2,9	-12,5	0,0		0,0	2,9	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 2 cancha 1	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,52	-37,8	-2,9	-12,5	0,0		0,0	2,9	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 2 cancha 2	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	8,29	-29,4	0,0	-19,0	0,0		0,0	0,2	37,7	0,0	0,0	0,0	37,7
foco 2 cancha 2	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	8,29	-29,4	0,0	-19,0	0,0		0,0	0,2	37,7	0,0	0,0	0,0	37,7
foco 2 cancha 2	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	8,29	-29,4	0,0	-19,0	0,0		0,0	0,2	37,7	0,0	0,0	0,0	37,7
foco 2 cancha 3	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-3,9	-11,0	-0,1		0,0	2,8	33,2	0,0	0,0	0,0	33,2
foco 2 cancha 3	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-3,9	-11,0	-0,1		0,0	2,8	33,2	0,0	0,0	0,0	33,2
foco 2 cancha 3	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-3,9	-11,0	-0,1		0,0	2,8	33,2	0,0	0,0	0,0	33,2
foco 2 cancha 4	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,81	-38,2	-3,5	-12,2	0,0		0,0	0,7	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 2 cancha 4	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,81	-38,2	-3,5	-12,2	0,0		0,0	0,7	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 2 cancha 4	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,81	-38,2	-3,5	-12,2	0,0		0,0	0,7	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 3 cancha 1	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,25	-36,7	-2,9	-12,9	0,0		0,0	0,5	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 3 cancha 1	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,25	-36,7	-2,9	-12,9	0,0		0,0	0,5	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 3 cancha 1	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,25	-36,7	-2,9	-12,9	0,0		0,0	0,5	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 3 cancha 2	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,18	-32,0	0,0	-17,9	0,0		0,0	0,3	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 3 cancha 2	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,18	-32,0	0,0	-17,9	0,0		0,0	0,3	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 3 cancha 2	Punto	LjDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,18	-32,0	0,0	-17,9	0,0		0,0	0,3	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 3 cancha 3	Punto	LjD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,90	-40,2	-4,0	-11,3	-0,1		0,0	0,6	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 3 cancha 3	Punto	LjN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,90	-40,2	-4,0	-11,3	-0,1		0,0	0,6	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

1

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Lj	Rw	Lw	Lw	Io A	Kl	Kt	Ko	S	Adie	Agr	Abar	Aa1m	Aa1sc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,99	-40,2	-4,0	-11,3	-0,1		0,0	0,0	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,77	-36,9	-3,0	-12,8	0,0		0,0	3,4	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,77	-36,9	-3,0	-12,8	0,0		0,0	3,4	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,77	-36,9	-3,0	-12,8	0,0		0,0	3,4	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,36	-38,0	-3,1	-12,0	0,0		0,0	1,9	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,36	-38,0	-3,1	-12,0	0,0		0,0	1,9	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,36	-38,0	-3,1	-12,0	0,0		0,0	1,9	34,7	0,0	0,0	0,0	34,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,32	-34,7	-1,8	-14,3	0,0		0,0	0,5	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,32	-34,7	-1,8	-14,3	0,0		0,0	0,5	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,32	-34,7	-1,8	-14,3	0,0		0,0	0,5	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,19	-37,9	-3,5	-17,5	0,0		0,0	2,6	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,19	-37,9	-3,5	-17,5	0,0		0,0	2,6	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,19	-37,9	-3,5	-17,5	0,0		0,0	2,6	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,32	-38,1	-3,7	-11,8	0,0		0,0	0,8	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,32	-38,1	-3,7	-11,8	0,0		0,0	0,8	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,32	-38,1	-3,7	-11,8	0,0		0,0	0,8	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,33	-34,7	-1,9	-14,7	0,0		0,0	1,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,33	-34,7	-1,9	-14,7	0,0		0,0	1,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,33	-34,7	-1,9	-14,7	0,0		0,0	1,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,99	-34,3	-1,1	-14,9	0,0		0,0	3,0	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,99	-34,3	-1,1	-14,9	0,0		0,0	3,0	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,99	-34,3	-1,1	-14,9	0,0		0,0	3,0	36,7	0,0	0,0	0,0	36,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,22	-39,4	-3,9	-16,0	-0,1		0,0	3,2	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,22	-39,4	-3,9	-16,0	-0,1		0,0	3,2	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,22	-39,4	-3,9	-16,0	-0,1		0,0	3,2	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,47	-38,0	-3,3	-12,1	0,0		0,0	0,7	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,47	-38,0	-3,3	-12,1	0,0		0,0	0,7	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,47	-38,0	-3,3	-12,1	0,0		0,0	0,7	33,3	0,0	0,0	0,0	33,3
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	Rw	Lw	Lw	L _o A	Kl	KT	Ko	S	Adi	Agr	Abar	Aatm	Aemis	ADI	dLrefl	La	dLw	Cmit	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
PANTALLAS	Carretera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LiD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiDN					256,8																
Receptor R1:n	11 P2	LiD,lim 60 dB(A)	LiN,lim 45 dB(A)	LiDN,lim	dB(A)	LiD 52,5 dB(A)	LiN 52,5 dB(A)	LiDN 52,5 dB(A)															
foco 1 cancha 1	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	15,78	-35,0	0,0	-17,2	0,0		0,0	3,8	37,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 1 cancha 1	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	15,78	-35,0	0,0	-17,2	0,0		0,0	3,8	37,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	15,78	-35,0	0,0	-17,2	0,0		0,0	3,8	37,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 1 cancha 2	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	9,19	-30,3	0,0	-17,1	0,0		0,0	4,2	42,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	42,5
foco 1 cancha 2	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	9,19	-30,3	0,0	-17,1	0,0		0,0	4,2	42,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	42,5
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	9,19	-30,3	0,0	-17,1	0,0		0,0	4,2	42,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	42,5
foco 1 cancha 3	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	24,39	-38,7	-0,2	-8,8	0,0		0,0	2,2	42,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 1 cancha 3	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	24,39	-38,7	-0,2	-8,8	0,0		0,0	2,2	42,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	24,39	-38,7	-0,2	-8,8	0,0		0,0	2,2	42,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 1 cancha 4	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,52	-37,8	0,0	-15,8	0,0		0,0	4,7	37,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 1 cancha 4	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,52	-37,8	0,0	-15,8	0,0		0,0	4,7	37,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,52	-37,8	0,0	-15,8	0,0		0,0	4,7	37,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 2 cancha 1	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,95	-37,8	0,0	-13,0	0,0		0,0	2,0	37,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 2 cancha 1	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,95	-37,8	0,0	-13,0	0,0		0,0	2,0	37,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,95	-37,8	0,0	-13,0	0,0		0,0	2,0	37,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 2 cancha 2	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	8,38	-29,5	0,0	-18,1	0,0		0,0	0,3	40,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 2 cancha 2	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	8,38	-29,5	0,0	-18,1	0,0		0,0	0,3	40,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	8,38	-29,5	0,0	-18,1	0,0		0,0	0,3	40,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,4
foco 2 cancha 3	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	30,64	-40,7	-1,4	-8,3	-0,1		0,0	3,3	38,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 2 cancha 3	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	30,64	-40,7	-1,4	-8,3	-0,1		0,0	3,3	38,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	30,64	-40,7	-1,4	-8,3	-0,1		0,0	3,3	38,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 2 cancha 4	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	22,84	-38,2	0,0	-9,5	0,0		0,0	1,0	39,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 2 cancha 4	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	22,84	-38,2	0,0	-9,5	0,0		0,0	1,0	39,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	22,84	-38,2	0,0	-9,5	0,0		0,0	1,0	39,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 3 cancha 1	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	19,30	-36,7	0,0	-11,9	0,0		0,0	0,9	38,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	38,1
foco 3 cancha 1	Punto	LiN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	19,30	-36,7	0,0	-11,9	0,0		0,0	0,9	38,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	38,1
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN		83,0	83,0	0,0	0,0	3	19,30	-36,7	0,0	-11,9	0,0		0,0	0,9	38,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	38,1
foco 3 cancha 2	Punto	LiD		83,0	83,0	0,0	0,0	3	11,24	-32,0	0,0	-13,6	0,0		0,0	0,5	40,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,6

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L1	Rw	L'w	Lw	LeA	K1	KT	Ko	S	Adiv	Ag	Abar	Aatm	Aamc	ADI	dLeff	La	dLw	Cmef	ZR	Lr
			dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,24	-32,0	0,0	-13,0	0,0		0,0	0,5	40,6	0,0	0,0	0,0	40,6
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,24	-32,0	0,0	-13,0	0,0		0,0	0,5	40,6	0,0	0,0	0,0	40,6
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,93	-40,2	-1,3	-8,0	-0,1		0,0	1,2	37,1	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,93	-40,2	-1,3	-8,0	-0,1		0,0	1,2	37,1	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,93	-40,2	-1,3	-8,0	-0,1		0,0	1,2	37,1	0,0	0,0	0,0	37,1
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,81	-36,9	0,0	-10,1	0,0		0,0	0,9	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,81	-36,9	0,0	-10,1	0,0		0,0	0,9	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,81	-36,9	0,0	-10,1	0,0		0,0	0,9	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,39	-38,0	0,0	-11,5	0,0		0,0	1,8	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,39	-38,0	0,0	-11,5	0,0		0,0	1,8	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,39	-38,0	0,0	-11,5	0,0		0,0	1,8	38,3	0,0	0,0	0,0	38,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	-11,2	0,0		0,0	0,7	40,6	0,0	0,0	0,0	40,6
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	-11,2	0,0		0,0	0,7	40,6	0,0	0,0	0,0	40,6
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,36	-34,7	0,0	-11,2	0,0		0,0	0,7	40,6	0,0	0,0	0,0	40,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,22	-37,9	0,0	-17,8	0,0		0,0	4,0	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,22	-37,9	0,0	-17,8	0,0		0,0	4,0	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,22	-37,9	0,0	-17,8	0,0		0,0	4,0	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-0,5	-8,7	0,0		0,0	1,1	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-0,5	-8,7	0,0		0,0	1,1	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-0,5	-8,7	0,0		0,0	1,1	38,7	0,0	0,0	0,0	38,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,38	-34,7	0,0	-13,7	0,0		0,0	1,9	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,38	-34,7	0,0	-13,7	0,0		0,0	1,9	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,38	-34,7	0,0	-13,7	0,0		0,0	1,9	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,64	-34,3	0,0	-12,5	0,0		0,0	3,5	42,5	0,0	0,0	0,0	42,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,64	-34,3	0,0	-12,5	0,0		0,0	3,5	42,5	0,0	0,0	0,0	42,5
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,64	-34,3	0,0	-12,5	0,0		0,0	3,5	42,5	0,0	0,0	0,0	42,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,24	-39,4	-0,9	-13,9	-0,1		0,0	3,3	35,0	0,0	0,0	0,0	35,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,24	-39,4	-0,9	-13,9	-0,1		0,0	3,3	35,0	0,0	0,0	0,0	35,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,24	-39,4	-0,9	-13,9	-0,1		0,0	3,3	35,0	0,0	0,0	0,0	35,0
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,50	-38,0	0,0	-9,5	0,0		0,0	1,0	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,50	-38,0	0,0	-9,5	0,0		0,0	1,0	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,50	-38,0	0,0	-9,5	0,0		0,0	1,0	39,4	0,0	0,0	0,0	39,4
Calles	Calletera	LrD					128,9																

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)**

10

Foco	Tipo de	hora	Li	R'w	L'w	Lw	SoA	KI	KT	Ko	S	Adiv	Ag	Abar	Aadm	Amisc	ADI	dLeff	La	dLw	Cmef	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
Calle	Carretera	LiN					228,9																
Calle	Carretera	LiDN					228,9																
	Carretera	LiD					139,8																
	Carretera	LiN					139,8																
	Carretera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LiD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiDN					256,8																
Receptor	Rt	Rt	LiD, 60 dB(A)	LiN, 45 dB(A)	LiDN, 60 dB(A)	LiD, 55,8 dB(A)	LiN, 55,8 dB(A)	LiDN, 55,8 dB(A)	LiD, 55,8 dB(A)	LiN, 55,8 dB(A)	LiDN, 55,8 dB(A)	LiD, 55,8 dB(A)	LiN, 55,8 dB(A)	LiDN, 55,8 dB(A)	LiD, 55,8 dB(A)	LiN, 55,8 dB(A)	LiDN, 55,8 dB(A)	LiD, 55,8 dB(A)	LiN, 55,8 dB(A)	LiDN, 55,8 dB(A)	LiD, 55,8 dB(A)	LiN, 55,8 dB(A)	LiDN, 55,8 dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	16,32	-35,2	0,0	-15,8	0,0	0,0	6,7	41,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,5
foco 1 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	16,32	-35,2	0,0	-15,8	0,0	0,0	6,7	41,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,5
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	16,32	-35,2	0,0	-15,8	0,0	0,0	6,7	41,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,5
foco 1 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	10,08	-31,1	0,0	-14,6	0,0	0,0	6,9	40,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 1 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	10,08	-31,1	0,0	-14,6	0,0	0,0	6,9	40,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	10,08	-31,1	0,0	-14,6	0,0	0,0	6,9	40,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 1 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	24,74	-38,9	0,0	-2,8	0,0	0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 1 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	24,74	-38,9	0,0	-2,8	0,0	0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	24,74	-38,9	0,0	-2,8	0,0	0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	44,3
foco 1 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,91	-37,8	0,0	-3,7	0,0	0,0	1,9	46,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 1 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,91	-37,8	0,0	-3,7	0,0	0,0	1,9	46,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	21,91	-37,8	0,0	-3,7	0,0	0,0	1,9	46,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 2 cancha 1	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	22,34	-38,0	0,0	-10,0	0,0	0,0	1,9	39,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 2 cancha 1	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	22,34	-38,0	0,0	-10,0	0,0	0,0	1,9	39,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	22,34	-38,0	0,0	-10,0	0,0	0,0	1,9	39,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	39,7
foco 2 cancha 2	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	2	9,34	-30,4	0,0	-14,0	0,0	0,0	0,1	41,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 2 cancha 2	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	2	9,34	-30,4	0,0	-14,0	0,0	0,0	0,1	41,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	2	9,34	-30,4	0,0	-14,0	0,0	0,0	0,1	41,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 2 cancha 3	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	30,92	-40,8	0,0	-4,7	-0,1	0,0	3,4	43,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	43,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	30,92	-40,8	0,0	-4,7	-0,1	0,0	3,4	43,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	43,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	30,92	-40,8	0,0	-4,7	-0,1	0,0	3,4	43,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	43,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiD	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	23,21	-38,3	0,0	-4,2	0,0	0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 2 cancha 4	Punto	LiN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	23,21	-38,3	0,0	-4,2	0,0	0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN	83,0	83,0	83,0	0,0	0,0	3	23,21	-38,3	0,0	-4,2	0,0	0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	43,4

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

5

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Li dB(A)	Rw dB	Lw dB(A)	Lw dB(A)	Io A m.m²	KI dB	KT dB	Ko dB	S m²	Adiv dB	Agf dB	Abat dB	Aatm dB	Amsc dB	ADI dB	dLref dB	Le dB(A)	dLw dB	Cmet dB	ZR dB	Lr dB(A)
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,73	-36,9	0,0	-6,4	0,0		0,0	0,0	42,6	0,0	0,0	0,0	42,6
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,73	-36,9	0,0	-6,4	0,0		0,0	0,0	42,6	0,0	0,0	0,0	42,6
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,73	-36,9	0,0	-6,4	0,0		0,0	0,0	42,6	0,0	0,0	0,0	42,6
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,98	-32,6	0,0	-9,5	0,0		0,0	0,0	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,98	-32,6	0,0	-9,5	0,0		0,0	0,0	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,98	-32,6	0,0	-9,5	0,0		0,0	0,0	43,5	0,0	0,0	0,0	43,5
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,22	-40,3	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	41,0	0,0	0,0	0,0	41,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,22	-40,3	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	41,0	0,0	0,0	0,0	41,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,22	-40,3	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	41,0	0,0	0,0	0,0	41,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,23	-37,1	0,0	-4,7	0,0		0,0	0,0	44,1	0,0	0,0	0,0	44,1
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,23	-37,1	0,0	-4,7	0,0		0,0	0,0	44,1	0,0	0,0	0,0	44,1
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,23	-37,1	0,0	-4,7	0,0		0,0	0,0	44,1	0,0	0,0	0,0	44,1
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,77	-38,1	0,0	-6,5	0,0		0,0	1,6	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,77	-38,1	0,0	-6,5	0,0		0,0	1,6	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,77	-38,1	0,0	-6,5	0,0		0,0	1,6	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,91	-35,0	0,0	-5,1	0,0		0,0	0,0	45,7	0,0	0,0	0,0	45,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,91	-35,0	0,0	-5,1	0,0		0,0	0,0	45,7	0,0	0,0	0,0	45,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,91	-35,0	0,0	-5,1	0,0		0,0	0,0	45,7	0,0	0,0	0,0	45,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,00	-38,1	0,0	-11,7	0,0		0,0	3,7	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,00	-38,1	0,0	-11,7	0,0		0,0	3,7	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,00	-38,1	0,0	-11,7	0,0		0,0	3,7	39,8	0,0	0,0	0,0	39,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,69	-39,2	0,0	-3,6	0,0		0,0	0,1	43,1	0,0	0,0	0,0	43,1
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,69	-39,2	0,0	-3,6	0,0		0,0	0,1	43,1	0,0	0,0	0,0	43,1
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,69	-39,2	0,0	-3,6	0,0		0,0	0,1	43,1	0,0	0,0	0,0	43,1
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,92	-35,0	0,0	-9,6	0,0		0,0	3,0	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,92	-35,0	0,0	-9,6	0,0		0,0	3,0	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,92	-35,0	0,0	-9,6	0,0		0,0	3,0	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,21	-34,6	0,0	-7,4	0,0		0,0	3,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,21	-34,6	0,0	-7,4	0,0		0,0	3,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,21	-34,6	0,0	-7,4	0,0		0,0	3,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,57	-39,5	0,0	-7,0	-0,1		0,0	2,6	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,57	-39,5	0,0	-7,0	-0,1		0,0	2,6	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,57	-39,5	0,0	-7,0	-0,1		0,0	2,6	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L _i	R _w	L _w	L _w	L _{oA}	K _i	K _T	K _o	S	A _{div}	A _{gr}	A _{bar}	A _{atm}	A _{misc}	ADi	dLref	L _e	dLw	Cmel	ZR	L _r
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 4	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,88	-38,2	0,0	-4,3	0,0		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 5 cancha 4	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,88	-38,2	0,0	-4,3	0,0		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 5 cancha 4	Punto	L/DN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,88	-38,2	0,0	-4,3	0,0		0,0	0,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
Calles	Carretera	L/D					228,9																
Calles	Carretera	L/N					228,9																
Calles	Carretera	L/DN					228,9																
	Carretera	L/D					139,8																
	Carretera	L/N					139,8																
	Carretera	L/DN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	L/D					256,8																
PANTALLAS	Carretera	L/N					256,8																
PANTALLAS	Carretera	L/DN					256,8																
Receptor R1 a																							
F1 P1 LrD3m 60 dB(A) LrN3m 45 dB(A) LrDN3m 45 dB(A) LrD 50.3 dB(A) LrN 50.3 dB(A) LrDN 50.3 dB(A)																							
foco 1 cancha 1	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,29	-35,7	0,0	-14,2	0,0		0,0	0,2	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 1 cancha 1	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,29	-35,7	0,0	-14,2	0,0		0,0	0,2	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 1 cancha 1	Punto	L/DN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,29	-35,7	0,0	-14,2	0,0		0,0	0,2	36,0	0,0	0,0	0,0	36,0
foco 1 cancha 2	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,59	-32,3	0,0	-11,8	0,0		0,0	0,0	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 1 cancha 2	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,59	-32,3	0,0	-11,8	0,0		0,0	0,0	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 1 cancha 2	Punto	L/DN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	11,59	-32,3	0,0	-11,8	0,0		0,0	0,0	41,7	0,0	0,0	0,0	41,7
foco 1 cancha 3	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,39	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 3	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,39	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 3	Punto	L/DN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,39	-39,1	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 1 cancha 4	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,85	-38,1	0,0	-2,8	0,0		0,0	2,5	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 1 cancha 4	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,85	-38,1	0,0	-2,8	0,0		0,0	2,5	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 1 cancha 4	Punto	L/DN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,85	-38,1	0,0	-2,8	0,0		0,0	2,5	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 2 cancha 1	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,06	-38,2	0,0	-6,5	0,0		0,0	1,8	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 1	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,06	-38,2	0,0	-6,5	0,0		0,0	1,8	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 1	Punto	L/DN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,06	-38,2	0,0	-6,5	0,0		0,0	1,8	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 2	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	2	10,96	-31,8	0,0	-11,5	0,0		0,0	0,1	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 2 cancha 2	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	2	10,96	-31,8	0,0	-11,5	0,0		0,0	0,1	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 2 cancha 2	Punto	L/DN			83,0	83,0		0,0	0,0	2	10,96	-31,8	0,0	-11,5	0,0		0,0	0,1	42,2	0,0	0,0	0,0	42,2
foco 2 cancha 3	Punto	L/D			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,44	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,9	48,8	0,0	0,0	0,0	48,8
foco 2 cancha 3	Punto	L/N			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,44	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,9	48,8	0,0	0,0	0,0	48,8

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

7

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Li dB(A)	Rw dB	Lw dB(A)	Lw dB(A)	LoA m,m²	KI dB	KT dB	Ko dB	S m	Adv dB	Ag dB	Abar dB	Aatm dB	Amsc dB	ADI dB	dLref dB	Le dB(A)	dLw dB	Cmet dB	ZR dB	Lr dB(A)
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,44	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	1,9	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,91	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,3	0,0	0,0	0,0	47,3
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,91	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,3	0,0	0,0	0,0	47,3
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,91	-38,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,3	0,0	0,0	0,0	47,3
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,55	-37,2	0,0	-2,8	0,0		0,0	0,0	45,7	0,0	0,0	0,0	45,7
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,55	-37,2	0,0	-2,8	0,0		0,0	0,0	45,7	0,0	0,0	0,0	45,7
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,55	-37,2	0,0	-2,8	0,0		0,0	0,0	45,7	0,0	0,0	0,0	45,7
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	13,28	-33,5	0,0	-5,2	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	13,28	-33,5	0,0	-5,2	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	13,28	-33,5	0,0	-5,2	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,78	-40,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,78	-40,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,78	-40,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,03	-37,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,03	-37,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,03	-37,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,48	-38,4	0,0	-3,8	0,0		0,0	1,4	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,48	-38,4	0,0	-3,8	0,0		0,0	1,4	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,48	-38,4	0,0	-3,8	0,0		0,0	1,4	45,0	0,0	0,0	0,0	45,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,91	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,91	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,91	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,2	0,0	0,0	0,0	50,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,31	-38,3	0,0	-9,6	0,0		0,0	3,3	41,2	0,0	0,0	0,0	41,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,31	-38,3	0,0	-9,6	0,0		0,0	3,3	41,2	0,0	0,0	0,0	41,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,31	-38,3	0,0	-9,6	0,0		0,0	3,3	41,2	0,0	0,0	0,0	41,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,32	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,32	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,32	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,92	-35,6	0,0	-5,2	0,0		0,0	3,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,92	-35,6	0,0	-5,2	0,0		0,0	3,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,92	-35,6	0,0	-5,2	0,0		0,0	3,0	48,0	0,0	0,0	0,0	48,0
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,25	-35,2	0,0	-4,4	0,0		0,0	2,2	48,3	0,0	0,0	0,0	48,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,25	-35,2	0,0	-4,4	0,0		0,0	2,2	48,3	0,0	0,0	0,0	48,3

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Fuente	Tipo de	hora	Li	Rw	Lw	Lw	L _o A	K1	KT	Ko	S	Adic	Apr	Abat	Aatm	Amisc	ADI	dLref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,25	-35,2	0,0	-4,4	0,0		0,0	2,2	40,3	0,0	0,0	0,0	40,3
foco 5 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,18	-39,7	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,6	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 5 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,18	-39,7	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,6	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 5 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,18	-39,7	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,6	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 5 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,58	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 5 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,58	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 5 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,58	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
Calles	Carretera	LiD					228,9																
Calles	Carretera	LiN					228,9																
Calles	Carretera	LiDN					228,9																
	Carretera	LiD					139,8																
	Carretera	LiN					139,8																
	Carretera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LiD					258,8																
PANTALLAS	Carretera	LiN					258,8																
PANTALLAS	Carretera	LiDN					258,8																
Receptor - R1 a	TIPO		LiD,jm 60 dB(A)	LiN,jm 45 dB(A)	LiDN,jm	dB(A)	LiD 59,7 dB(A)	LiN 59,7 dB(A)	LiDN 59,7 dB(A)														
foco 1 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,64	-36,4	0,0	-12,4	0,0		0,0	0,2	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 1 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,64	-36,4	0,0	-12,4	0,0		0,0	0,2	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,64	-36,4	0,0	-12,4	0,0		0,0	0,2	37,0	0,0	0,0	0,0	37,0
foco 1 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	13,52	-33,6	0,0	-8,6	0,0		0,0	0,0	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 1 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	13,52	-33,6	0,0	-8,6	0,0		0,0	0,0	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	13,52	-33,6	0,0	-8,6	0,0		0,0	0,0	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 1 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,33	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 1 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,33	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,33	-39,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4
foco 1 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,70	-38,5	0,0	-1,9	0,0		0,0	2,2	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 1 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,70	-38,5	0,0	-1,9	0,0		0,0	2,2	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,70	-38,5	0,0	-1,9	0,0		0,0	2,2	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 2 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,09	-38,6	0,0	-4,8	0,0		0,0	1,7	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 2 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,09	-38,6	0,0	-4,8	0,0		0,0	1,7	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,09	-38,6	0,0	-4,8	0,0		0,0	1,7	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 2 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	2	12,98	-33,3	0,0	-9,0	0,0		0,0	0,0	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

9

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	Rw	Lw	Lw	Lo A	Ki	Kt	Ko	S	Adir	Ag	Abat	Aaim	Aamb	ADI	dLeff	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	2	12,98	-33,3	0,0	-9,0	0,0		0,0	0,0	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	2	12,98	-33,3	0,0	-9,0	0,0		0,0	0,0	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 2 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,21	-41,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,21	-41,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,21	-41,2	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,90	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 2 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,90	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,90	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,9	0,0	0,0	0,0	46,9
foco 3 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,89	-37,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,1	0,0	0,0	0,0	48,1
foco 3 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,89	-37,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,1	0,0	0,0	0,0	48,1
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,89	-37,7	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,1	0,0	0,0	0,0	48,1
foco 3 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,99	-34,5	0,0	-3,5	0,0		0,0	0,0	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 3 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,99	-34,5	0,0	-3,5	0,0		0,0	0,0	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	14,99	-34,5	0,0	-3,5	0,0		0,0	0,0	47,6	0,0	0,0	0,0	47,6
foco 3 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,58	-40,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,2	0,0	0,0	0,0	45,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,58	-40,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,2	0,0	0,0	0,0	45,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,58	-40,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,2	0,0	0,0	0,0	45,2
foco 3 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,15	-37,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 3 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,15	-37,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,15	-37,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,9	0,0	0,0	0,0	47,9
foco 4 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,49	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,49	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,49	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,28	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 4 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,28	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,28	-36,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,5	0,0	0,0	0,0	49,5
foco 4 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,33	-39,7	0,0	-7,5	0,0		0,0	4,9	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 4 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,33	-39,7	0,0	-7,5	0,0		0,0	4,9	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,33	-39,7	0,0	-7,5	0,0		0,0	4,9	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 4 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,22	-39,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,2	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 4 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,22	-39,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,2	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,22	-39,7	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,2	0,0	0,0	0,0	46,2
foco 5 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,30	-36,2	0,0	-2,7	0,0		0,0	0,0	49,7	0,0	0,0	0,0	49,7

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda. CHILE

10

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L _i	R _w	L _w	L _w	L _{oA}	K _i	K _T	K _o	S	Adic	Agr	Abar	Aatm	Amiso	ADi	dLeff	La	dLw	Cmet	ZR	Lr		
		periodo	dBi(A)	dBi	dBi(A)	dBi(A)	m,m'	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)		
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,30	-36,2	0,0	-2,7	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7		
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,30	-36,2	0,0	-2,7	0,0		0,0	0,0	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7		
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,88	-35,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,7	0,0	0,0	0,0	49,7		
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,88	-35,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,7	0,0	0,0	0,0	49,7		
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,88	-35,9	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	49,7	0,0	0,0	0,0	49,7		
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,05	-40,0	0,0	-2,9	-0,1		0,0	3,4	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4		
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,05	-40,0	0,0	-2,9	-0,1		0,0	3,4	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4		
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,05	-40,0	0,0	-2,9	-0,1		0,0	3,4	46,4	0,0	0,0	0,0	46,4		
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,59	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0		
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,59	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0		
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,59	-38,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0		
Cables	Carretera	LrD					228,9																		
Cables	Carretera	LrN					228,9																		
Cables	Carretera	LrDN					228,9																		
	Carretera	LrD					139,8																		
	Carretera	LrN					139,8																		
	Carretera	LrDN					139,8																		
PANTALLAS	Carretera	LrD					258,8																		
PANTALLAS	Carretera	LrN					258,8																		
PANTALLAS	Carretera	LrDN					258,8																		
Receptor R1a	F1P1	LrD	45 dB(A)	LrN	45 dB(A)	LrDN	45 dB(A)	LrD	59,7 dB(A)	LrN	59,7 dB(A)	LrDN	59,7 dB(A)	LrD	59,7 dB(A)	LrN	59,7 dB(A)	LrDN	59,7 dB(A)	LrD	59,7 dB(A)	LrN	59,7 dB(A)	LrDN	59,7 dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,29	-37,1	0,0	-10,7	0,0		0,0	0,1	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0		
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,29	-37,1	0,0	-10,7	0,0		0,0	0,1	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0		
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,29	-37,1	0,0	-10,7	0,0		0,0	0,1	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0		
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,71	-34,9	0,0	-8,3	0,0		0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3		
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,71	-34,9	0,0	-8,3	0,0		0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3		
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,71	-34,9	0,0	-8,3	0,0		0,0	0,0	44,3	0,0	0,0	0,0	44,3		
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,52	-39,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0		
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,52	-39,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0		
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,52	-39,8	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0		
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,01	-38,0	0,0	-4,2	0,0		0,0	3,3	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0		
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,01	-38,0	0,0	-4,2	0,0		0,0	3,3	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0		
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,01	-38,0	0,0	-4,2	0,0		0,0	3,3	46,0	0,0	0,0	0,0	46,0		

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

11

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L _i	R _w	L _w	L _w	L _{oA}	K _i	K _T	K _o	S	Adir	Agr	Abat	Aabm	Anisc	ADI	dLref	L _s	dLw	Cmet	ZR	L _r
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,38	-39,1	0,0	-1,8	0,0		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,38	-39,1	0,0	-1,8	0,0		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,38	-39,1	0,0	-1,8	0,0		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,25	-34,7	0,0	-8,9	0,0		0,0	0,0	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,25	-34,7	0,0	-8,9	0,0		0,0	0,0	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	15,25	-34,7	0,0	-8,9	0,0		0,0	0,0	44,0	0,0	0,0	0,0	44,0
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	33,19	-41,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,3	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	33,19	-41,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,3	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	33,19	-41,4	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,3	46,7	0,0	0,0	0,0	46,7
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,16	-39,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,16	-39,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,16	-39,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,13	-38,3	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,5	0,0	0,0	0,0	47,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,13	-38,3	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,5	0,0	0,0	0,0	47,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,13	-38,3	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,5	0,0	0,0	0,0	47,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,99	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,99	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,99	-35,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,61	-41,0	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,61	-41,0	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,61	-41,0	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,55	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,55	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,55	-38,4	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	47,4	0,0	0,0	0,0	47,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,76	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,76	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,76	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,5	0,0	0,0	0,0	46,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,98	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,98	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,98	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,62	-39,2	0,0	-5,6	0,0		0,0	0,0	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,62	-39,2	0,0	-5,6	0,0		0,0	0,0	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,62	-39,2	0,0	-5,6	0,0		0,0	0,0	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	U	Rw	Lw	Lw	T o A	K1	K2	Ko	S	Adiv	Agf	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLref	La	dLw	Crest	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,37	-40,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,8	0,0	0,0	0,0	45,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,37	-40,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,8	0,0	0,0	0,0	45,8
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,37	-40,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	0,0	45,8	0,0	0,0	0,0	45,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,97	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,97	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,97	-37,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,7	0,0	0,0	0,0	48,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,41	-36,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,41	-36,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,41	-36,8	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	48,9	0,0	0,0	0,0	48,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,17	-40,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,17	-40,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,17	-40,3	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,1	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,86	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,86	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,86	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	46,6	0,0	0,0	0,0	46,6
Calle5	Carretera	LrD					228,9																
Calle5	Carretera	LrN					228,9																
Calle5	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor R1 b																							
	U	LrD,3m 62 dB(A)	LrN,3m 45 dB(A)	LrDN,3m	dB(A)	LrD 37,5 dB(A)	LrN 37,5 dB(A)	LrDN 37,5 dB(A)															
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,27	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	4,6	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,27	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	4,6	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,27	-43,1	-3,6	-21,4	-0,1		0,0	4,6	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,29	-42,4	-3,4	-21,6	-0,1		0,0	4,0	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,29	-42,4	-3,4	-21,6	-0,1		0,0	4,0	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,29	-42,4	-3,4	-21,6	-0,1		0,0	4,0	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,01	-45,1	-4,1	-20,9	-0,1		0,0	0,4	16,2	0,0	0,0	0,0	16,2
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,01	-45,1	-4,1	-20,9	-0,1		0,0	0,4	16,2	0,0	0,0	0,0	16,2

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

13

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Fuente	Tipo de	hora periodo	Li	Rw	Lw	LpA	K1	KT	Ko	S	Adic	Ag	Ab	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m'	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,01	-45,1	-4,1	-20,9	-0,1		0,0	9,4	16,2	0,0	0,0	16,2
foco 1 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,82	-44,9	-4,0	-21,0	-0,1		0,0	5,2	21,2	0,0	0,0	21,2
foco 1 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,82	-44,9	-4,0	-21,0	-0,1		0,0	5,2	21,2	0,0	0,0	21,2
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,82	-44,9	-4,0	-21,0	-0,1		0,0	5,2	21,2	0,0	0,0	21,2
foco 2 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,03	-44,1	-3,8	-12,0	-0,1		0,0	1,8	27,9	0,0	0,0	27,9
foco 2 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,03	-44,1	-3,8	-12,0	-0,1		0,0	1,8	27,9	0,0	0,0	27,9
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,03	-44,1	-3,8	-12,0	-0,1		0,0	1,8	27,9	0,0	0,0	27,9
foco 2 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,18	-42,2	-3,2	-21,7	-0,1		0,0	3,5	22,3	0,0	0,0	22,3
foco 2 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,18	-42,2	-3,2	-21,7	-0,1		0,0	3,5	22,3	0,0	0,0	22,3
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,18	-42,2	-3,2	-21,7	-0,1		0,0	3,5	22,3	0,0	0,0	22,3
foco 2 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,15	-46,0	-4,1	-19,3	-0,1		0,0	7,2	23,7	0,0	0,0	23,7
foco 2 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,15	-46,0	-4,1	-19,3	-0,1		0,0	7,2	23,7	0,0	0,0	23,7
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,15	-46,0	-4,1	-19,3	-0,1		0,0	7,2	23,7	0,0	0,0	23,7
foco 2 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,95	-45,1	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	7,0	22,8	0,0	0,0	22,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,95	-45,1	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	7,0	22,8	0,0	0,0	22,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,95	-45,1	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	7,0	22,8	0,0	0,0	22,8
foco 3 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,53	-44,2	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	9,3	26,1	0,0	0,0	26,1
foco 3 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,53	-44,2	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	9,3	26,1	0,0	0,0	26,1
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,53	-44,2	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	9,3	26,1	0,0	0,0	26,1
foco 3 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,28	-42,7	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	5,0	23,9	0,0	0,0	23,9
foco 3 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,28	-42,7	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	5,0	23,9	0,0	0,0	23,9
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,28	-42,7	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	5,0	23,9	0,0	0,0	23,9
foco 3 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	9,0	15,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	9,0	15,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	9,0	15,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,52	-44,5	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	4,6	21,1	0,0	0,0	21,1
foco 3 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,52	-44,5	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	4,6	21,1	0,0	0,0	21,1
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,52	-44,5	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	4,6	21,1	0,0	0,0	21,1
foco 4 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,07	-44,4	-3,9	-19,0	-0,1		0,0	3,0	30,7	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,07	-44,4	-3,9	-19,0	-0,1		0,0	3,0	30,7	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,07	-44,4	-3,9	-19,0	-0,1		0,0	3,0	30,7	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-3,6	-21,3	-0,1		0,0	7,8	25,1	0,0	0,0	25,1
foco 4 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-3,6	-21,3	-0,1		0,0	7,8	25,1	0,0	0,0	25,1

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	Rw	L'w	Lw	to A	K1	KT	Ko	S	Activ	Agr	Abar	Aalm	Antisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-3,6	-21,3	-0,1		0,0	7,8	25,1	0,0	0,0	0,0	25,1
foco 4 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	10,9	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 4 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	10,9	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	10,9	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 4 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,85	-45,5	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	6,3	21,8	0,0	0,0	0,0	21,8
foco 4 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,85	-45,5	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	6,3	21,8	0,0	0,0	0,0	21,8
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,85	-45,5	-4,0	-20,9	-0,1		0,0	6,3	21,8	0,0	0,0	0,0	21,8
foco 5 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-3,7	-21,0	-0,1		0,0	9,4	27,2	0,0	0,0	0,0	27,2
foco 5 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-3,7	-21,0	-0,1		0,0	9,4	27,2	0,0	0,0	0,0	27,2
foco 5 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-3,7	-21,0	-0,1		0,0	9,4	27,2	0,0	0,0	0,0	27,2
foco 5 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,70	-43,0	-3,3	-21,4	-0,1		0,0	6,3	24,5	0,0	0,0	0,0	24,5
foco 5 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,70	-43,0	-3,3	-21,4	-0,1		0,0	6,3	24,5	0,0	0,0	0,0	24,5
foco 5 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,70	-43,0	-3,3	-21,4	-0,1		0,0	6,3	24,5	0,0	0,0	0,0	24,5
foco 5 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,22	-45,7	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	8,5	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 5 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,22	-45,7	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	8,5	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 5 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,22	-45,7	-4,2	-20,8	-0,1		0,0	8,5	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 5 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,20	-44,8	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	8,1	24,2	0,0	0,0	0,0	24,2
foco 5 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,20	-44,8	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	8,1	24,2	0,0	0,0	0,0	24,2
foco 5 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,20	-44,8	-3,9	-21,1	-0,1		0,0	8,1	24,2	0,0	0,0	0,0	24,2
Calles	Carretera	LiD					228,9																
Calles	Carretera	LiN					228,9																
Calles	Carretera	LiDN					228,9																
	Carretera	LiD					139,8																
	Carretera	LiN					139,8																
	Carretera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LiD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiDN					256,8																
Receptor - R1.b	R1.P2	LiD,1m 50 dB(A)	LiN,1m 45 dB(A)	LiDN,1m	dB(A)	LiD 38,5 dB(A)	LiN 38,5 dB(A)	LiDN 38,5 dB(A)															
foco 1 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,26	-43,1	-2,9	-22,9	-0,1		0,0	4,8	22,6	0,0	0,0	0,0	22,6
foco 1 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,26	-43,1	-2,9	-22,9	-0,1		0,0	4,8	22,6	0,0	0,0	0,0	22,6
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,26	-43,1	-2,9	-22,9	-0,1		0,0	4,8	22,6	0,0	0,0	0,0	22,6
foco 1 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	4,2	22,7	0,0	0,0	0,0	22,7

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

15

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L _i dB(A)	R _w dB	L _w dB(A)	L _w dB(A)	S _o A m.m²	K _i dB	K _T dB	K _o dB	S m	Ad _{iv} dB	Ag _r dB	A _{bar} dB	A _{atn} dB	A _{atn} dB	ADI dB	dL _{ref} dB	L _s dB(A)	dL _w dB	C _{met} dB	ZR dB	L _r dB(A)
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-1,8	-23,3	-0,1		0,0	4,2	22,7	0,0	0,0	0,0	22,7
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-1,8	-23,3	-0,1		0,0	4,2	22,7	0,0	0,0	0,0	22,7
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,00	-45,1	-2,9	-22,1	-0,1		0,0	0,5	16,2	0,0	0,0	0,0	16,2
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,00	-45,1	-2,9	-22,1	-0,1		0,0	0,5	16,2	0,0	0,0	0,0	16,2
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,00	-45,1	-2,9	-22,1	-0,1		0,0	0,5	16,2	0,0	0,0	0,0	16,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,81	-44,9	-2,8	-22,2	-0,1		0,0	5,6	21,7	0,0	0,0	0,0	21,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,81	-44,9	-2,8	-22,2	-0,1		0,0	5,6	21,7	0,0	0,0	0,0	21,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,81	-44,9	-2,8	-22,2	-0,1		0,0	5,6	21,7	0,0	0,0	0,0	21,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,02	-44,1	-2,4	-12,8	-0,1		0,0	1,8	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,02	-44,1	-2,4	-12,8	-0,1		0,0	1,8	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,02	-44,1	-2,4	-12,8	-0,1		0,0	1,8	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,17	-42,2	-1,4	-23,5	-0,1		0,0	3,7	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,17	-42,2	-1,4	-23,5	-0,1		0,0	3,7	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,17	-42,2	-1,4	-23,5	-0,1		0,0	3,7	22,5	0,0	0,0	0,0	22,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,14	-46,0	-3,1	-19,5	-0,1		0,0	7,5	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,14	-46,0	-3,1	-19,5	-0,1		0,0	7,5	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,14	-46,0	-3,1	-19,5	-0,1		0,0	7,5	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,94	-45,1	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	8,0	23,8	0,0	0,0	0,0	23,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,94	-45,1	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	8,0	23,8	0,0	0,0	0,0	23,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,94	-45,1	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	8,0	23,8	0,0	0,0	0,0	23,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,52	-44,2	-2,5	-22,4	-0,1		0,0	10,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,52	-44,2	-2,5	-22,4	-0,1		0,0	10,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,52	-44,2	-2,5	-22,4	-0,1		0,0	10,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,27	-42,6	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	6,0	24,3	0,0	0,0	0,0	24,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,27	-42,6	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	6,0	24,3	0,0	0,0	0,0	24,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,27	-42,6	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	6,0	24,3	0,0	0,0	0,0	24,3
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-3,1	-21,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-3,1	-21,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,85	-45,9	-3,1	-21,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,51	-44,5	-2,6	-22,4	-0,1		0,0	5,3	21,7	0,0	0,0	0,0	21,7
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,51	-44,5	-2,6	-22,4	-0,1		0,0	5,3	21,7	0,0	0,0	0,0	21,7
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,51	-44,5	-2,6	-22,4	-0,1		0,0	5,3	21,7	0,0	0,0	0,0	21,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,06	-44,4	-2,6	-10,2	-0,1		0,0	3,1	31,7	0,0	0,0	0,0	31,7

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

16

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Fase	Tipo de	hora	Li	Rw	Lw	Lw	LoA	K1	KT	Ko	S	Adw	Ag	Abw	Aa1m	Aa1sc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,05	-44,4	-2,6	-10,2	-0,1		0,0	3,1	31,7	0,0	0,0	0,0	31,7
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,05	-44,4	-2,6	-10,2	-0,1		0,0	3,1	31,7	0,0	0,0	0,0	31,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-2,2	-22,8	-0,1		0,0	6,7	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-2,2	-22,8	-0,1		0,0	6,7	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,85	-43,6	-2,2	-22,8	-0,1		0,0	6,7	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	12,2	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	12,2	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,05	-45,0	-2,8	-22,1	-0,1		0,0	12,2	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,84	-45,5	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	7,7	23,2	0,0	0,0	0,0	23,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,84	-45,5	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	7,7	23,2	0,0	0,0	0,0	23,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,84	-45,5	-2,9	-22,0	-0,1		0,0	7,7	23,2	0,0	0,0	0,0	23,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-2,2	-22,4	-0,1		0,0	7,3	25,2	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-2,2	-22,4	-0,1		0,0	7,3	25,2	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,85	-43,4	-2,2	-22,4	-0,1		0,0	7,3	25,2	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,69	-43,0	-1,7	-22,9	-0,1		0,0	6,6	25,1	0,0	0,0	0,0	25,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,69	-43,0	-1,7	-22,9	-0,1		0,0	6,6	25,1	0,0	0,0	0,0	25,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,69	-43,0	-1,7	-22,9	-0,1		0,0	6,6	25,1	0,0	0,0	0,0	25,1
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,21	-45,7	-3,1	-21,9	-0,1		0,0	9,4	24,7	0,0	0,0	0,0	24,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,21	-45,7	-3,1	-21,9	-0,1		0,0	9,4	24,7	0,0	0,0	0,0	24,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,21	-45,7	-3,1	-21,9	-0,1		0,0	9,4	24,7	0,0	0,0	0,0	24,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,19	-44,8	-2,6	-22,3	-0,1		0,0	9,6	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,19	-44,8	-2,6	-22,3	-0,1		0,0	9,6	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,19	-44,8	-2,6	-22,3	-0,1		0,0	9,6	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor: R1 b H P1 LrD,lim: 60 dB(A) LrN,lim: 45 dB(A) LrDN,lim: dB(A) LrD: 39,5 dB(A) LrN: 39,5 dB(A) LrDN: 39,5 dB(A)																							

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Li dB(A)	Rw dB	L'w dB(A)	Lw dB(A)	IoA m,m'	KI dB	KT dB	Ko dB	S m	Adv dB	Ag dB	Abar dB	Aatm dB	Amisc dB	ADI dB	d,ref dB	Le dB(A)	d,w dB	Cmet dB	ZR dB	Lr dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,42	-43,1	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	5,0	22,8	0,0	0,0	0,0	22,8
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,42	-43,1	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	5,0	22,8	0,0	0,0	0,0	22,8
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,42	-43,1	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	5,0	22,8	0,0	0,0	0,0	22,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,45	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,4	22,9	0,0	0,0	0,0	22,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,45	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,4	22,9	0,0	0,0	0,0	22,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,45	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,4	22,9	0,0	0,0	0,0	22,9
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,13	-45,2	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	0,5	16,3	0,0	0,0	0,0	16,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,13	-45,2	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	0,5	16,3	0,0	0,0	0,0	16,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,13	-45,2	-1,7	-23,2	-0,1		0,0	0,5	16,3	0,0	0,0	0,0	16,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,94	-45,0	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	6,1	22,1	0,0	0,0	0,0	22,1
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,94	-45,0	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	6,1	22,1	0,0	0,0	0,0	22,1
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,94	-45,0	-1,6	-23,3	-0,1		0,0	6,1	22,1	0,0	0,0	0,0	22,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,16	-44,1	-1,0	-13,4	-0,1		0,0	1,8	29,1	0,0	0,0	0,0	29,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,16	-44,1	-1,0	-13,4	-0,1		0,0	1,8	29,1	0,0	0,0	0,0	29,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,16	-44,1	-1,0	-13,4	-0,1		0,0	1,8	29,1	0,0	0,0	0,0	29,1
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,34	-42,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	3,9	22,6	0,0	0,0	0,0	22,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,34	-42,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	3,9	22,6	0,0	0,0	0,0	22,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,34	-42,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	3,9	22,6	0,0	0,0	0,0	22,6
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,25	-46,0	-2,1	-19,5	-0,1		0,0	7,9	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,25	-46,0	-2,1	-19,5	-0,1		0,0	7,9	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,25	-46,0	-2,1	-19,5	-0,1		0,0	7,9	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,07	-45,2	-1,7	-23,3	-0,1		0,0	10,7	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,07	-45,2	-1,7	-23,3	-0,1		0,0	10,7	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,07	-45,2	-1,7	-23,3	-0,1		0,0	10,7	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,66	-44,2	-1,2	-23,8	-0,1		0,0	11,1	27,8	0,0	0,0	0,0	27,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,66	-44,2	-1,2	-23,8	-0,1		0,0	11,1	27,8	0,0	0,0	0,0	27,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,66	-44,2	-1,2	-23,8	-0,1		0,0	11,1	27,8	0,0	0,0	0,0	27,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,43	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	8,5	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,43	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	8,5	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,43	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	8,5	24,8	0,0	0,0	0,0	24,8
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,96	-45,9	-2,1	-22,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,96	-45,9	-2,1	-22,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,96	-45,9	-2,1	-22,8	-0,1		0,0	0,0	15,0	0,0	0,0	0,0	15,0

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

Fuente	Tipo de receptor	U (dB(A))	R/W (dB)	Lw (dB(A))	Lw (dB(A))	10 A m/m²	K1 (dB)	K2 (dB)	K3 (dB)	S m²	Adiw dB	Agf dB	Avar dB	Aatm dB	Aarec dB	ALC dB	elrefl dB	Le (dB(A))	elw dB	Crefl dB	Zfz dB	Lr (dB(A))
1000 3 cancha 4	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,05	-44,6	-1,3	-23,8	-0,1	0,0	6,0	22,4	0,0	0,0	0,0	0,0	22,4
1000 3 cancha 4	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,05	-44,6	-1,3	-23,8	-0,1	0,0	6,0	22,4	0,0	0,0	0,0	0,0	22,4
1000 4 cancha 1	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,3	-10,3	-0,1	0,0	3,1	32,9	0,0	0,0	0,0	0,0	32,9
1000 4 cancha 1	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,3	-10,3	-0,1	0,0	3,1	32,9	0,0	0,0	0,0	0,0	32,9
1000 4 cancha 2	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,99	-43,7	-0,7	-24,2	-0,1	0,0	9,7	27,0	0,0	0,0	0,0	0,0	27,0
1000 4 cancha 2	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,99	-43,7	-0,7	-24,2	-0,1	0,0	9,7	27,0	0,0	0,0	0,0	0,0	27,0
1000 4 cancha 3	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,19	-45,0	-1,7	-23,2	-0,1	0,0	13,6	29,6	0,0	0,0	0,0	0,0	29,6
1000 4 cancha 3	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,19	-45,0	-1,7	-23,2	-0,1	0,0	13,6	29,6	0,0	0,0	0,0	0,0	29,6
1000 4 cancha 3	Punto	L/N		83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,19	-45,0	-1,7	-23,2	-0,1	0,0	13,6	29,6	0,0	0,0	0,0	0,0	29,6
1000 4 cancha 4	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,05	-45,5	-1,8	-23,1	-0,1	0,0	9,3	24,7	0,0	0,0	0,0	0,0	24,7
1000 4 cancha 4	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,05	-45,5	-1,8	-23,1	-0,1	0,0	9,3	24,7	0,0	0,0	0,0	0,0	24,7
1000 5 cancha 1	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,00	-43,5	-0,7	-23,8	-0,1	0,0	7,8	25,8	0,0	0,0	0,0	0,0	25,8
1000 5 cancha 1	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,00	-43,5	-0,7	-23,8	-0,1	0,0	7,8	25,8	0,0	0,0	0,0	0,0	25,8
1000 5 cancha 2	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,05	-43,0	-0,1	-23,7	-0,1	0,0	6,8	25,9	0,0	0,0	0,0	0,0	25,9
1000 5 cancha 2	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,05	-43,0	-0,1	-23,7	-0,1	0,0	6,8	25,9	0,0	0,0	0,0	0,0	25,9
1000 5 cancha 3	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,33	-45,7	-2,0	-22,9	-0,1	0,0	10,5	25,7	0,0	0,0	0,0	0,0	25,7
1000 5 cancha 3	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,33	-45,7	-2,0	-22,9	-0,1	0,0	10,5	25,7	0,0	0,0	0,0	0,0	25,7
1000 5 cancha 4	Punto	L/D		83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,32	-44,9	-1,4	-23,5	-0,1	0,0	11,4	27,5	0,0	0,0	0,0	0,0	27,5
1000 5 cancha 4	Punto	L/DN		83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,32	-44,9	-1,4	-23,5	-0,1	0,0	11,4	27,5	0,0	0,0	0,0	0,0	27,5
Calle	Calle	L/D				229,9	0,0	0,0	3	40,32	-44,9	-1,4	-23,5	-0,1	0,0	11,4	27,5	0,0	0,0	0,0	0,0	27,5
Calle	Calle	L/N				229,9																
Calle	Calle	L/DN				229,9																
Calle	Calle	L/D				139,8																
Calle	Calle	L/N				139,8																
Calle	Calle	L/DN				139,8																

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	Rw	Lw	Lw	LoA	K1	KT	Ko	S	Activ	Ag	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmel	ZR	Lr	
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)	
PANTALLAS	Carretera	LrD					250,8																	
PANTALLAS	Carretera	LrN					250,8																	
PANTALLAS	Carretera	LrDN					250,8																	
Receptor	K1 h	n	P4	LrD 60	LrN 60	LrDN 60	LrD 41,1	LrN 41,1	LrDN 41,1	LrD 41,1	LrN 41,1	LrDN 41,1	LrD 41,1	LrN 41,1	LrDN 41,1	LrD 41,1	LrN 41,1	LrDN 41,1	LrD 41,1	LrN 41,1	LrDN 41,1	LrD 41,1	LrN 41,1	LrDN 41,1
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	40,74	-43,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,2	23,0	0,0	0,0	0,0	0,0	23,0	
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	40,74	-43,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,2	23,0	0,0	0,0	0,0	0,0	23,0	
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	40,74	-43,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,2	23,0	0,0	0,0	0,0	0,0	23,0	
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,80	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,7	23,1	0,0	0,0	0,0	0,0	23,1	
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,80	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,7	23,1	0,0	0,0	0,0	0,0	23,1	
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,80	-42,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,7	23,1	0,0	0,0	0,0	0,0	23,1	
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	51,38	-45,2	-0,6	-24,1	-0,1		0,0	0,6	16,6	0,0	0,0	0,0	0,0	16,6	
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	51,38	-45,2	-0,6	-24,1	-0,1		0,0	0,6	16,6	0,0	0,0	0,0	0,0	16,6	
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	51,38	-45,2	-0,6	-24,1	-0,1		0,0	0,6	16,6	0,0	0,0	0,0	0,0	16,6	
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	50,20	-45,0	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,3	25,2	0,0	0,0	0,0	0,0	25,2	
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	50,20	-45,0	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,3	25,2	0,0	0,0	0,0	0,0	25,2	
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	50,20	-45,0	-0,4	-24,5	-0,1		0,0	9,3	25,2	0,0	0,0	0,0	0,0	25,2	
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	45,45	-44,1	0,0	-13,7	-0,1		0,0	1,8	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8	
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	45,45	-44,1	0,0	-13,7	-0,1		0,0	1,8	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8	
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	45,45	-44,1	0,0	-13,7	-0,1		0,0	1,8	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8	
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	36,70	-42,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,2	22,8	0,0	0,0	0,0	0,0	22,8	
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	36,70	-42,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,2	22,8	0,0	0,0	0,0	0,0	22,8	
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	36,70	-42,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,2	22,8	0,0	0,0	0,0	0,0	22,8	
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	56,49	-46,0	-1,1	-19,4	-0,1		0,0	10,5	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8	
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	56,49	-46,0	-1,1	-19,4	-0,1		0,0	10,5	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8	
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	56,49	-46,0	-1,1	-19,4	-0,1		0,0	10,5	29,8	0,0	0,0	0,0	0,0	29,8	
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	51,32	-45,2	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	13,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8	
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	51,32	-45,2	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	13,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8	
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	51,32	-45,2	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	13,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8	
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	45,94	-44,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8	
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	45,94	-44,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8	
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	45,94	-44,2	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,1	28,8	0,0	0,0	0,0	0,0	28,8	
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	38,77	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	7,1	25,3	0,0	0,0	0,0	0,0	25,3	
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	38,77	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	7,1	25,3	0,0	0,0	0,0	0,0	25,3	

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

20

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	Rw	L'w	Lw	L _o A	K1	KT	Ka	S	A _{div}	A _{gr}	A _{bar}	A _{atm}	A _{misc}	ADI	dLref	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,77	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	7,1	25,3	0,0	0,0	0,0	25,3
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-1,1	-22,9	-0,1		0,0	0,0	15,9	0,0	0,0	0,0	15,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-1,1	-22,9	-0,1		0,0	0,0	15,9	0,0	0,0	0,0	15,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-1,1	-22,9	-0,1		0,0	0,0	15,9	0,0	0,0	0,0	15,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,92	-44,6	-0,1	-24,8	-0,1		0,0	9,6	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,92	-44,6	-0,1	-24,8	-0,1		0,0	9,6	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,92	-44,6	-0,1	-24,8	-0,1		0,0	9,6	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,47	-44,5	0,0	-10,2	-0,1		0,0	3,0	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,47	-44,5	0,0	-10,2	-0,1		0,0	3,0	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,47	-44,5	0,0	-10,2	-0,1		0,0	3,0	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,30	-43,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,8	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,30	-43,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,8	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,30	-43,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,8	28,1	0,0	0,0	0,0	28,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,44	-45,0	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	15,0	31,0	0,0	0,0	0,0	31,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,44	-45,0	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	15,0	31,0	0,0	0,0	0,0	31,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,44	-45,0	-0,5	-24,4	-0,1		0,0	15,0	31,0	0,0	0,0	0,0	31,0
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,21	-45,5	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	12,9	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,21	-45,5	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	12,9	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,21	-45,5	-0,7	-24,2	-0,1		0,0	12,9	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,31	-43,5	0,0	-24,4	-0,1		0,0	8,5	26,4	0,0	0,0	0,0	26,4
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,31	-43,5	0,0	-24,4	-0,1		0,0	8,5	26,4	0,0	0,0	0,0	26,4
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,31	-43,5	0,0	-24,4	-0,1		0,0	8,5	26,4	0,0	0,0	0,0	26,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,18	-43,1	0,0	-23,8	-0,1		0,0	7,5	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,18	-43,1	0,0	-23,8	-0,1		0,0	7,5	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,18	-43,1	0,0	-23,8	-0,1		0,0	7,5	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,57	-45,7	-1,0	-24,0	-0,1		0,0	13,2	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,57	-45,7	-1,0	-24,0	-0,1		0,0	13,2	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,57	-45,7	-1,0	-24,0	-0,1		0,0	13,2	28,5	0,0	0,0	0,0	28,5
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,59	-44,9	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	13,4	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,59	-44,9	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	13,4	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,59	-44,9	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	13,4	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

21

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Li dB(A)	Rw dB	Lw dB(A)	Lw dB(A)	LoA m,m²	K1 dB	KT dB	Ko dB	S m	Adiv dB	Agf dB	Abat dB	Aalm dB	Amisc dB	ADI dB	dLeff dB	La dB(A)	dLw dB	Cmet dB	ZR dB	Lr dB(A)
Cables	Cabletera	LiDN					228,9																
	Cabletera	LiD					139,8																
	Cabletera	LiN					139,8																
	Cabletera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Cabletera	LiD					256,8																
PANTALLAS	Cabletera	LiN					256,8																
PANTALLAS	Cabletera	LiDN					256,8																
Receptor R1b	RT1b	LiD,1m 00 dB(A)	LiN,1m 45 dB(A)	LiDN,1m	dB(A)	LiD 42,1 dB(A)	LiN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)	LiDN 42,1 dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,23	-43,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,6	23,2	0,0	0,0	0,0	23,2
foco 1 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,23	-43,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,6	23,2	0,0	0,0	0,0	23,2
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,23	-43,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,6	23,2	0,0	0,0	0,0	23,2
foco 1 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,33	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,1	23,3	0,0	0,0	0,0	23,3
foco 1 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,33	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,1	23,3	0,0	0,0	0,0	23,3
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,33	-42,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,1	23,3	0,0	0,0	0,0	23,3
foco 1 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,77	-45,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	0,7	18,2	0,0	0,0	0,0	18,2
foco 1 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,77	-45,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	0,7	18,2	0,0	0,0	0,0	18,2
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,77	-45,3	0,0	-23,2	-0,1		0,0	0,7	18,2	0,0	0,0	0,0	18,2
foco 1 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,59	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 1 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,59	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,59	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	9,8	25,7	0,0	0,0	0,0	25,7
foco 2 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,88	-44,2	0,0	-12,9	-0,1		0,0	1,8	30,4	0,0	0,0	0,0	30,4
foco 2 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,88	-44,2	0,0	-12,9	-0,1		0,0	1,8	30,4	0,0	0,0	0,0	30,4
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,88	-44,2	0,0	-12,9	-0,1		0,0	1,8	30,4	0,0	0,0	0,0	30,4
foco 2 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,24	-42,4	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,6	23,1	0,0	0,0	0,0	23,1
foco 2 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,24	-42,4	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,6	23,1	0,0	0,0	0,0	23,1
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,24	-42,4	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,6	23,1	0,0	0,0	0,0	23,1
foco 2 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,84	-46,1	-0,1	-19,1	-0,1		0,0	10,2	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,84	-46,1	-0,1	-19,1	-0,1		0,0	10,2	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,84	-46,1	-0,1	-19,1	-0,1		0,0	10,2	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,71	-45,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 2 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,71	-45,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,71	-45,3	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,9	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 3 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,38	-44,3	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,3	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

22

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Li	Rw	Lw	Lw	LpA	K1	K2	K3	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLeq	La	dLw	Cmel	ZR	Lr
			dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,38	-44,3	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,3	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,38	-44,3	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,3	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,28	-42,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	7,9	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,28	-42,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	7,9	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,28	-42,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	7,9	26,0	0,0	0,0	0,0	26,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,55	-48,0	-0,1	-22,7	-0,1		0,0	0,0	17,0	0,0	0,0	0,0	17,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,55	-48,0	-0,1	-22,7	-0,1		0,0	0,0	17,0	0,0	0,0	0,0	17,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,55	-48,0	-0,1	-22,7	-0,1		0,0	0,0	17,0	0,0	0,0	0,0	17,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,34	-44,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,3	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,34	-44,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,3	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,34	-44,7	0,0	-24,9	-0,1		0,0	10,3	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,89	-44,6	0,0	-8,8	-0,1		0,0	2,8	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,89	-44,6	0,0	-8,8	-0,1		0,0	2,8	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,89	-44,6	0,0	-8,8	-0,1		0,0	2,8	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,76	-43,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,1	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,76	-43,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,1	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,76	-43,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	12,1	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,83	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,0	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,83	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,0	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,83	-45,1	0,0	-24,9	-0,1		0,0	16,0	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,58	-45,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,58	-45,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,58	-45,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,8	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,76	-43,6	0,0	-24,4	-0,1		0,0	9,4	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,76	-43,6	0,0	-24,4	-0,1		0,0	9,4	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,76	-43,6	0,0	-24,4	-0,1		0,0	9,4	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,67	-43,2	0,0	-23,7	-0,1		0,0	8,4	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,67	-43,2	0,0	-23,7	-0,1		0,0	8,4	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,67	-43,2	0,0	-23,7	-0,1		0,0	8,4	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,93	-45,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	14,1	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,93	-45,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	14,1	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,93	-45,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	14,1	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,99	-45,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,4	31,4	0,0	0,0	0,0	31,4

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	L1	Rw	L'w	Lw	10 A	K1	KT	Ka	S	Adv	Agr	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Lx	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,99	-45,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,4	31,4	0,0	0,0	0,0	31,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,99	-45,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	15,4	31,4	0,0	0,0	0,0	31,4
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					250,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					250,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					250,8																
Receptor: R1 h																							
H1 P6: LrD(m) 80 dB(A) LrN(m) 45 dB(A) LrDN(m) 60 dB(A) LrD 42,9 dB(A) LrN 42,9 dB(A) LrDN 42,9 dB(A)																							
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,87	-43,4	0,0	-24,9	-0,1		0,0	6,2	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,87	-43,4	0,0	-24,9	-0,1		0,0	6,2	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,87	-43,4	0,0	-24,9	-0,1		0,0	6,2	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,01	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,8	23,8	0,0	0,0	0,0	23,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,01	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,8	23,8	0,0	0,0	0,0	23,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,01	-42,8	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,8	23,8	0,0	0,0	0,0	23,8
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,28	-45,4	0,0	-22,1	-0,1		0,0	1,5	19,9	0,0	0,0	0,0	19,9
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,28	-45,4	0,0	-22,1	-0,1		0,0	1,5	19,9	0,0	0,0	0,0	19,9
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,28	-45,4	0,0	-22,1	-0,1		0,0	1,5	19,9	0,0	0,0	0,0	19,9
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,12	-45,2	0,0	-23,9	-0,1		0,0	9,8	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,12	-45,2	0,0	-23,9	-0,1		0,0	9,8	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,12	-45,2	0,0	-23,9	-0,1		0,0	9,8	26,6	0,0	0,0	0,0	26,6
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,46	-44,3	0,0	-12,1	-0,1		0,0	1,8	31,1	0,0	0,0	0,0	31,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,46	-44,3	0,0	-12,1	-0,1		0,0	1,8	31,1	0,0	0,0	0,0	31,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,46	-44,3	0,0	-12,1	-0,1		0,0	1,8	31,1	0,0	0,0	0,0	31,1
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,95	-42,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,3	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,95	-42,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,3	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,95	-42,6	0,0	-24,9	-0,1		0,0	5,3	23,7	0,0	0,0	0,0	23,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,31	-46,2	0,0	-17,5	-0,1		0,0	9,7	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,31	-46,2	0,0	-17,5	-0,1		0,0	9,7	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,31	-46,2	0,0	-17,5	-0,1		0,0	9,7	31,9	0,0	0,0	0,0	31,9

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

24

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L _i	R'w	L'w	Lw	L _{oA}	K _i	K _T	K _e	S	A _{div}	A _{gr}	A _{bar}	A _{atm}	A _{uisc}	ADI	dLref	L _e	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,22	-45,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,22	-45,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,22	-45,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	13,7	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,96	-44,4	0,0	-22,9	-0,1		0,0	12,7	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,96	-44,4	0,0	-22,9	-0,1		0,0	12,7	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,96	-44,4	0,0	-22,9	-0,1		0,0	12,7	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,96	-43,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	8,9	26,8	0,0	0,0	0,0	26,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,96	-43,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	8,9	26,8	0,0	0,0	0,0	26,8
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,96	-43,0	0,0	-24,9	-0,1		0,0	8,9	26,8	0,0	0,0	0,0	26,8
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,02	-46,1	0,0	-21,6	-0,1		0,0	0,0	18,1	0,0	0,0	0,0	18,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,02	-46,1	0,0	-21,6	-0,1		0,0	0,0	18,1	0,0	0,0	0,0	18,1
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,02	-46,1	0,0	-21,6	-0,1		0,0	0,0	18,1	0,0	0,0	0,0	18,1
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,88	-44,8	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	27,4	0,0	0,0	0,0	27,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,44	-44,7	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,5	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,44	-44,7	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,5	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,44	-44,7	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,5	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,36	-43,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,2	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,36	-43,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,2	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,36	-43,9	0,0	-24,9	-0,1		0,0	13,2	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,35	-45,2	0,0	-24,4	-0,1		0,0	15,8	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,35	-45,2	0,0	-24,4	-0,1		0,0	15,8	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,35	-45,2	0,0	-24,4	-0,1		0,0	15,8	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,08	-45,7	0,0	-23,4	-0,1		0,0	13,2	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,08	-45,7	0,0	-23,4	-0,1		0,0	13,2	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,08	-45,7	0,0	-23,4	-0,1		0,0	13,2	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,40	-43,7	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,40	-43,7	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,40	-43,7	0,0	-24,4	-0,1		0,0	10,7	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,32	-43,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	9,6	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,32	-43,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	9,6	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,32	-43,3	0,0	-23,7	-0,1		0,0	9,6	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Lj	Rw	Lw	Lw	LoA	K1	KT	Ko	S	Adir	Agf	Abar	Aatm	Amisc	ADI	dLref	La	dLw	Const	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,42	-45,9	0,0	-23,3	-0,1		0,0	13,5	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,42	-45,9	0,0	-23,3	-0,1		0,0	13,5	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,42	-45,9	0,0	-23,3	-0,1		0,0	13,5	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,52	-45,1	0,0	-24,1	-0,1		0,0	15,0	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,52	-45,1	0,0	-24,1	-0,1		0,0	15,0	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,52	-45,1	0,0	-24,1	-0,1		0,0	15,0	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor	Receptor																						
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,69	-37,7	-0,5	-15,7	0,0		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,69	-37,7	-0,5	-15,7	0,0		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,69	-37,7	-0,5	-15,7	0,0		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,77	-41,0	-2,3	-14,7	-0,1		0,0	0,0	27,8	0,0	0,0	0,0	27,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,77	-41,0	-2,3	-14,7	-0,1		0,0	0,0	27,8	0,0	0,0	0,0	27,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,77	-41,0	-2,3	-14,7	-0,1		0,0	0,0	27,8	0,0	0,0	0,0	27,8
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,51	-39,1	-1,7	-7,9	0,0		0,0	4,0	41,3	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,51	-39,1	-1,7	-7,9	0,0		0,0	4,0	41,3	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,51	-39,1	-1,7	-7,9	0,0		0,0	4,0	41,3	0,0	0,0	0,0	41,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,93	-42,6	-3,1	-14,6	-0,1		0,0	2,5	28,2	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,93	-42,6	-3,1	-14,6	-0,1		0,0	2,5	28,2	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,93	-42,6	-3,1	-14,6	-0,1		0,0	2,5	28,2	0,0	0,0	0,0	28,2
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,94	-35,6	0,0	-11,3	0,0		0,0	2,2	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,94	-35,6	0,0	-11,3	0,0		0,0	2,2	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	16,94	-35,6	0,0	-11,3	0,0		0,0	2,2	41,1	0,0	0,0	0,0	41,1
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,06	-42,3	-2,8	-11,2	-0,1		0,0	0,0	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,06	-42,3	-2,8	-11,2	-0,1		0,0	0,0	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

26

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	Kw	Lw	Lw	LpA	K1	K2	Ko	S	Adv	Agr	Abor	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Le	dLw	Cnet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,05	-42,3	-2,8	-11,2	-0,1		0,0	0,0	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,24	-38,3	-1,3	-11,7	0,0		0,0	4,2	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,24	-38,3	-1,3	-11,7	0,0		0,0	4,2	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,24	-38,3	-1,3	-11,7	0,0		0,0	4,2	38,9	0,0	0,0	0,0	38,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,70	-43,2	-3,3	-12,6	-0,1		0,0	4,4	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,70	-43,2	-3,3	-12,6	-0,1		0,0	4,4	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,70	-43,2	-3,3	-12,6	-0,1		0,0	4,4	31,2	0,0	0,0	0,0	31,2
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,06	-38,6	-1,2	-8,1	0,0		0,0	2,0	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,06	-38,6	-1,2	-8,1	0,0		0,0	2,0	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,06	-38,6	-1,2	-8,1	0,0		0,0	2,0	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,62	-43,0	-3,0	-10,7	-0,1		0,0	0,0	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,62	-43,0	-3,0	-10,7	-0,1		0,0	0,0	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,62	-43,0	-3,0	-10,7	-0,1		0,0	0,0	29,3	0,0	0,0	0,0	29,3
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,99	-39,9	-2,1	-9,6	-0,1		0,0	2,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,99	-39,9	-2,1	-9,6	-0,1		0,0	2,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,99	-39,9	-2,1	-9,6	-0,1		0,0	2,2	36,4	0,0	0,0	0,0	36,4
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,44	-43,3	-3,2	-14,2	-0,1		0,0	0,0	25,2	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,44	-43,3	-3,2	-14,2	-0,1		0,0	0,0	25,2	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,44	-43,3	-3,2	-14,2	-0,1		0,0	0,0	25,2	0,0	0,0	0,0	25,2
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,91	-37,0	-0,1	-10,4	0,0		0,0	4,9	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,91	-37,0	-0,1	-10,4	0,0		0,0	4,9	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,91	-37,0	-0,1	-10,4	0,0		0,0	4,9	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,21	-43,1	-3,1	-12,1	-0,1		0,0	0,0	27,6	0,0	0,0	0,0	27,6
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,21	-43,1	-3,1	-12,1	-0,1		0,0	0,0	27,6	0,0	0,0	0,0	27,6
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,21	-43,1	-3,1	-12,1	-0,1		0,0	0,0	27,6	0,0	0,0	0,0	27,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-2,4	-8,2	-0,1		0,0	3,0	39,6	0,0	0,0	0,0	39,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-2,4	-8,2	-0,1		0,0	3,0	39,6	0,0	0,0	0,0	39,6
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	30,62	-40,7	-2,4	-8,2	-0,1		0,0	3,0	39,6	0,0	0,0	0,0	39,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,37	-44,1	-3,5	-10,7	-0,1		0,0	1,9	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,37	-44,1	-3,5	-10,7	-0,1		0,0	1,9	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,37	-44,1	-3,5	-10,7	-0,1		0,0	1,9	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-1,4	-11,2	0,0		0,0	1,9	36,2	0,0	0,0	0,0	36,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-1,4	-11,2	0,0		0,0	1,9	36,2	0,0	0,0	0,0	36,2

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

27

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Lj	R'w	L'w	Lw	LoA	Kl	Kt	Ko	S	Adw	Agf	Abir	Aatm	Amisc	ADi	dLref	Ls	dLw	Cmed	ZR	Lr
			dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,35	-39,1	-1,4	-11,2	0,0		0,0	1,9	36,2	0,0	0,0	0,0	36,2
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,44	-43,9	-3,2	-7,3	-0,1		0,0	2,2	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,44	-43,9	-3,2	-7,3	-0,1		0,0	2,2	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,44	-43,9	-3,2	-7,3	-0,1		0,0	2,2	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,82	-41,3	-2,7	-5,9	-0,1		0,0	5,4	41,4	0,0	0,0	0,0	41,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,82	-41,3	-2,7	-5,9	-0,1		0,0	5,4	41,4	0,0	0,0	0,0	41,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,82	-41,3	-2,7	-5,9	-0,1		0,0	5,4	41,4	0,0	0,0	0,0	41,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,20	-44,3	-3,5	-12,0	-0,1		0,0	2,7	28,8	0,0	0,0	0,0	28,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,20	-44,3	-3,5	-12,0	-0,1		0,0	2,7	28,8	0,0	0,0	0,0	28,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,20	-44,3	-3,5	-12,0	-0,1		0,0	2,7	28,8	0,0	0,0	0,0	28,8
Calles	Cameteca	LrD					228,9																
Calles	Cameteca	LrN					228,9																
Calles	Cameteca	LrDN					228,9																
	Cameteca	LrD					139,8																
	Cameteca	LrN					139,8																
	Cameteca	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Cameteca	LrD					256,8																
PANTALLAS	Cameteca	LrN					256,8																
PANTALLAS	Cameteca	LrDN					256,8																
Receptor R2 a	R1 P2		LrD,m 82 dB(A)	LrN,m 45 dB(A)	LrDN,m	dB(A)	LrD 54,3 dB(A)	LrN 54,3 dB(A)	LrDN 54,3 dB(A)														
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,93	-37,8	0,0	-10,9	0,0		0,0	0,0	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,93	-37,8	0,0	-10,9	0,0		0,0	0,0	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,93	-37,8	0,0	-10,9	0,0		0,0	0,0	38,0	0,0	0,0	0,0	38,0
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,94	-41,1	0,0	-15,6	-0,1		0,0	0,0	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,94	-41,1	0,0	-15,6	-0,1		0,0	0,0	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,94	-41,1	0,0	-15,6	-0,1		0,0	0,0	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,72	-39,2	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,8	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,72	-39,2	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,8	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,72	-39,2	0,0	-5,1	0,0		0,0	3,8	45,4	0,0	0,0	0,0	45,4
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,07	-42,6	-1,3	-10,9	-0,1		0,0	2,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,07	-42,6	-1,3	-10,9	-0,1		0,0	2,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,07	-42,6	-1,3	-10,9	-0,1		0,0	2,5	33,7	0,0	0,0	0,0	33,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,28	-35,7	0,0	-6,9	0,0		0,0	1,7	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

26

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	R'w	L'w	Lw	L _{eq} A	K1	KT	Ko	S	Activ	Agr	Abar	Aatm	Amiso	ADI	d,refl	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,25	-35,7	0,0	-8,9	0,0		0,0	1,7	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	17,25	-35,7	0,0	-8,9	0,0		0,0	1,7	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,80	-42,3	-0,8	-11,5	-0,1		0,0	0,0	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,80	-42,3	-0,8	-11,5	-0,1		0,0	0,0	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	36,80	-42,3	-0,8	-11,5	-0,1		0,0	0,0	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,47	-38,4	0,0	-10,5	0,0		0,0	3,9	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,47	-38,4	0,0	-10,5	0,0		0,0	3,9	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,47	-38,4	0,0	-10,5	0,0		0,0	3,9	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,83	-43,2	-1,6	-8,3	-0,1		0,0	4,6	37,4	0,0	0,0	0,0	37,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,83	-43,2	-1,6	-8,3	-0,1		0,0	4,6	37,4	0,0	0,0	0,0	37,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,83	-43,2	-1,6	-8,3	-0,1		0,0	4,6	37,4	0,0	0,0	0,0	37,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,28	-38,7	0,0	-4,8	0,0		0,0	2,1	44,5	0,0	0,0	0,0	44,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,28	-38,7	0,0	-4,8	0,0		0,0	2,1	44,5	0,0	0,0	0,0	44,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,28	-38,7	0,0	-4,8	0,0		0,0	2,1	44,5	0,0	0,0	0,0	44,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,76	-43,0	-1,3	-6,4	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,76	-43,0	-1,3	-6,4	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,76	-43,0	-1,3	-6,4	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,17	-40,0	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,3	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,17	-40,0	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,3	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,17	-40,0	0,0	-7,3	-0,1		0,0	2,3	40,9	0,0	0,0	0,0	40,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,56	-43,4	-1,6	-8,9	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,56	-43,4	-1,6	-8,9	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,56	-43,4	-1,6	-8,9	-0,1		0,0	0,0	32,0	0,0	0,0	0,0	32,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,17	-37,1	0,0	-5,9	0,0		0,0	4,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,17	-37,1	0,0	-5,9	0,0		0,0	4,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,17	-37,1	0,0	-5,9	0,0		0,0	4,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,34	-43,1	-1,4	-9,0	-0,1		0,0	0,0	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,34	-43,1	-1,4	-9,0	-0,1		0,0	0,0	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,34	-43,1	-1,4	-9,0	-0,1		0,0	0,0	32,4	0,0	0,0	0,0	32,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,79	-40,8	0,0	-4,7	-0,1		0,0	3,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,79	-40,8	0,0	-4,7	-0,1		0,0	3,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	39,79	-40,8	0,0	-4,7	-0,1		0,0	3,0	43,4	0,0	0,0	0,0	43,4
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,49	-44,1	-2,0	-5,7	-0,1		0,0	2,5	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

29

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora período	Li dB(A)	Rw dB	L'w dB(A)	Lw dB(A)	LpA m,m*	Kl dB	Kt dB	Ko dB	S m	Adiv dB	Agr dB	Abar dB	Aatm dB	Amiso dB	ADI dB	dLref dB	Le dB(A)	dLw dB	Cmet dB	ZR dB	Lr dB(A)
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,49	-44,1	-2,0	-5,7	-0,1		0,0	2,5	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,49	-44,1	-2,0	-5,7	-0,1		0,0	2,5	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,55	-39,1	0,0	-8,6	0,0		0,0	1,8	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,55	-39,1	0,0	-8,6	0,0		0,0	1,8	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,55	-39,1	0,0	-8,6	0,0		0,0	1,8	40,0	0,0	0,0	0,0	40,0
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,55	-44,0	-1,8	-5,1	-0,1		0,0	2,1	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,55	-44,0	-1,8	-5,1	-0,1		0,0	2,1	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,55	-44,0	-1,8	-5,1	-0,1		0,0	2,1	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,98	-41,4	-0,5	-4,2	-0,1		0,0	5,1	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,98	-41,4	-0,5	-4,2	-0,1		0,0	5,1	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,98	-41,4	-0,5	-4,2	-0,1		0,0	5,1	44,9	0,0	0,0	0,0	44,9
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,32	-44,3	-2,1	-4,2	-0,1		0,0	2,1	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,32	-44,3	-2,1	-4,2	-0,1		0,0	2,1	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,32	-44,3	-2,1	-4,2	-0,1		0,0	2,1	37,5	0,0	0,0	0,0	37,5
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,6																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,6																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,6																
Receptor R2a	FLP3	LrD 50 dB(A)	LrN 45 dB(A)	LrDN 40 dB(A)	LrD 57,2 dB(A)	LrN 57,2 dB(A)	LrDN 57,2 dB(A)																
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,52	-38,0	0,0	-9,4	0,0		0,0	0,0	38,4	0,0	0,0	0,0	38,4
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,52	-38,0	0,0	-9,4	0,0		0,0	0,0	38,4	0,0	0,0	0,0	38,4
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	22,52	-38,0	0,0	-9,4	0,0		0,0	0,0	38,4	0,0	0,0	0,0	38,4
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,35	-41,2	0,0	-14,2	-0,1		0,0	0,0	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,35	-41,2	0,0	-14,2	-0,1		0,0	0,0	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,35	-41,2	0,0	-14,2	-0,1		0,0	0,0	30,5	0,0	0,0	0,0	30,5
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,23	-39,4	0,0	-1,5	-0,1		0,0	3,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,23	-39,4	0,0	-1,5	-0,1		0,0	3,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,23	-39,4	0,0	-1,5	-0,1		0,0	3,4	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	U	Rw	Lw	Lw	1 o A	K1	KT	Ko	S	Adv	Agr	Abar	Aatm	Aatm	ADI	d,ref	Ls	dLw	Cmot	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,42	-42,7	0,0	-10,9	-0,1		0,0	2,5	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,42	-42,7	0,0	-10,9	-0,1		0,0	2,5	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,42	-42,7	0,0	-10,9	-0,1		0,0	2,5	34,8	0,0	0,0	0,0	34,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,00	-36,1	0,0	-4,8	0,0		0,0	2,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,00	-36,1	0,0	-4,8	0,0		0,0	2,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	18,00	-36,1	0,0	-4,8	0,0		0,0	2,1	47,0	0,0	0,0	0,0	47,0
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,16	-42,4	0,0	-10,6	-0,1		0,0	0,0	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,16	-42,4	0,0	-10,6	-0,1		0,0	0,0	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,16	-42,4	0,0	-10,6	-0,1		0,0	0,0	32,8	0,0	0,0	0,0	32,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,02	-38,6	0,0	-8,4	0,0		0,0	3,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,02	-38,6	0,0	-8,4	0,0		0,0	3,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,02	-38,6	0,0	-8,4	0,0		0,0	3,9	42,8	0,0	0,0	0,0	42,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,15	-43,3	0,0	-8,1	-0,1		0,0	4,6	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,15	-43,3	0,0	-8,1	-0,1		0,0	4,6	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,15	-43,3	0,0	-8,1	-0,1		0,0	4,6	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,81	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	1,5	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,81	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	1,5	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,81	-38,9	0,0	0,0	0,0		0,0	1,5	48,4	0,0	0,0	0,0	48,4
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,06	-43,1	0,0	-4,3	-0,1		0,0	0,0	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,06	-43,1	0,0	-4,3	-0,1		0,0	0,0	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,06	-43,1	0,0	-4,3	-0,1		0,0	0,0	38,5	0,0	0,0	0,0	38,5
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,64	-40,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	2,3	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,64	-40,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	2,3	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	28,64	-40,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	2,3	43,2	0,0	0,0	0,0	43,2
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,88	-43,4	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,88	-43,4	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,88	-43,4	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	33,5	0,0	0,0	0,0	33,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,81	-37,4	0,0	-4,2	0,0		0,0	4,2	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,81	-37,4	0,0	-4,2	0,0		0,0	4,2	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	20,81	-37,4	0,0	-4,2	0,0		0,0	4,2	48,5	0,0	0,0	0,0	48,5
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,66	-43,2	0,0	-5,5	-0,1		0,0	0,0	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,66	-43,2	0,0	-5,5	-0,1		0,0	0,0	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,66	-43,2	0,0	-5,5	-0,1		0,0	0,0	37,2	0,0	0,0	0,0	37,2

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L	Rw	Lw	Lw	to A	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agf	Abar	Aatm	Aemis	ADI	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,22	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,7	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,22	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,7	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,22	-40,9	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,7	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,78	-44,2	-0,6	-4,9	-0,1		0,0	2,5	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,78	-44,2	-0,6	-4,9	-0,1		0,0	2,5	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,78	-44,2	-0,6	-4,9	-0,1		0,0	2,5	38,6	0,0	0,0	0,0	38,6
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,06	-39,3	0,0	-4,9	-0,1		0,0	1,6	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,06	-39,3	0,0	-4,9	-0,1		0,0	1,6	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,06	-39,3	0,0	-4,9	-0,1		0,0	1,6	43,3	0,0	0,0	0,0	43,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,85	-44,0	-0,3	-4,5	-0,1		0,0	2,1	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,85	-44,0	-0,3	-4,5	-0,1		0,0	2,1	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,85	-44,0	-0,3	-4,5	-0,1		0,0	2,1	39,1	0,0	0,0	0,0	39,1
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	33,38	-41,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	4,9	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	33,38	-41,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	4,9	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	33,38	-41,5	0,0	0,0	-0,1		0,0	4,9	49,4	0,0	0,0	0,0	49,4
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,60	-44,4	-0,7	-3,7	-0,1		0,0	2,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,60	-44,4	-0,7	-3,7	-0,1		0,0	2,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,60	-44,4	-0,7	-3,7	-0,1		0,0	2,0	39,2	0,0	0,0	0,0	39,2
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor R2 a	R PA		LrD 00 dB(A)	LrN 00 dB(A)	LrDN 00 dB(A)	LrD 50 dB(A)	LrN 50 dB(A)	LrDN 50 dB(A)	LrD 50 dB(A)	LrN 50 dB(A)	LrDN 50 dB(A)												
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	-8,6	0,0		0,0	0,0	38,8	0,0	0,0	0,0	38,8
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	-8,6	0,0		0,0	0,0	38,8	0,0	0,0	0,0	38,8
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	23,43	-38,4	0,0	-8,6	0,0		0,0	0,0	38,8	0,0	0,0	0,0	38,8
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,99	-41,4	0,0	-10,9	-0,1		0,0	0,0	33,6	0,0	0,0	0,0	33,6
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,99	-41,4	0,0	-10,9	-0,1		0,0	0,0	33,6	0,0	0,0	0,0	33,6

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L _i	R _w	L _w	L _w	L _{oA}	K _i	K _T	K _e	S	A _{div}	A _{gr}	A _{bar}	A _{atm}	A _{misc}	ADI	dLrefl	L _s	dLw	C _{net}	ZR	L _r
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	32,99	-41,4	0,0	-10,9	-0,1		0,0	0,0	33,6	0,0	0,0	0,0	33,6
foco 1 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,01	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	3,9	50,1	0,0	0,0	0,0	50,1
foco 1 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,01	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	3,9	50,1	0,0	0,0	0,0	50,1
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	27,01	-39,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	3,9	50,1	0,0	0,0	0,0	50,1
foco 1 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,96	-42,8	0,0	-9,5	-0,1		0,0	2,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 1 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,96	-42,8	0,0	-9,5	-0,1		0,0	2,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,96	-42,8	0,0	-9,5	-0,1		0,0	2,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 2 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,13	-36,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,9	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 2 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,13	-36,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,9	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	19,13	-36,6	0,0	0,0	0,0		0,0	0,9	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0
foco 2 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,72	-42,5	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,72	-42,5	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,72	-42,5	0,0	-9,0	-0,1		0,0	0,0	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,88	-38,9	0,0	-6,3	0,0		0,0	4,0	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 2 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,88	-38,9	0,0	-6,3	0,0		0,0	4,0	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	24,88	-38,9	0,0	-6,3	0,0		0,0	4,0	44,6	0,0	0,0	0,0	44,6
foco 2 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,65	-43,4	0,0	-6,3	-0,1		0,0	4,6	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,65	-43,4	0,0	-6,3	-0,1		0,0	4,6	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,65	-43,4	0,0	-6,3	-0,1		0,0	4,6	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 3 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,84	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 3 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,84	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	25,84	-39,2	0,0	0,0	0,0		0,0	3,2	49,9	0,0	0,0	0,0	49,9
foco 3 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,60	-43,2	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	38,2	0,0	0,0	0,0	38,2
foco 3 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,60	-43,2	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	38,2	0,0	0,0	0,0	38,2
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,60	-43,2	0,0	-4,5	-0,1		0,0	0,0	38,2	0,0	0,0	0,0	38,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,36	-40,3	0,0	-3,4	-0,1		0,0	2,1	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,36	-40,3	0,0	-3,4	-0,1		0,0	2,1	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	29,36	-40,3	0,0	-3,4	-0,1		0,0	2,1	44,2	0,0	0,0	0,0	44,2
foco 3 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,38	-43,5	0,0	-7,4	-0,1		0,0	0,0	34,9	0,0	0,0	0,0	34,9
foco 3 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,38	-43,5	0,0	-7,4	-0,1		0,0	0,0	34,9	0,0	0,0	0,0	34,9
foco 3 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,38	-43,5	0,0	-7,4	-0,1		0,0	0,0	34,9	0,0	0,0	0,0	34,9
foco 4 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,80	-37,6	0,0	0,0	0,0		0,0	4,4	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4
foco 4 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,80	-37,6	0,0	0,0	0,0		0,0	4,4	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

33

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Fuente	Tipo de	hora	Li	Rw	Lw	Lw	Lo A	K1	KT	Ko	S	Adw	Ag	Abw	Asm	Amisc	ACI	dLeff	Ls	dLw	Csref	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 4 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	21,80	-37,8	0,0	0,0	0,0		0,0	4,4	52,4	0,0	0,0	0,0	52,4
foco 4 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,17	-43,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	0,0	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 4 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,17	-43,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	0,0	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 4 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,17	-43,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	0,0	37,8	0,0	0,0	0,0	37,8
foco 4 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,88	-41,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,9	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,88	-41,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,9	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	31,88	-41,1	0,0	0,0	-0,1		0,0	2,9	47,7	0,0	0,0	0,0	47,7
foco 4 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,23	-44,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,5	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 4 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,23	-44,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,5	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 4 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,23	-44,3	0,0	-4,8	-0,1		0,0	2,5	39,3	0,0	0,0	0,0	39,3
foco 5 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,86	-39,6	0,0	-0,6	-0,1		0,0	1,2	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,86	-39,6	0,0	-0,6	-0,1		0,0	1,2	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	26,86	-39,6	0,0	-0,6	-0,1		0,0	1,2	46,8	0,0	0,0	0,0	46,8
foco 5 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,31	-44,1	0,0	-1,8	-0,1		0,0	2,4	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 5 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,31	-44,1	0,0	-1,8	-0,1		0,0	2,4	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 5 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	45,31	-44,1	0,0	-1,8	-0,1		0,0	2,4	42,3	0,0	0,0	0,0	42,3
foco 5 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	34,00	-41,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	5,0	49,2	0,0	0,0	0,0	49,2
foco 5 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	34,00	-41,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	5,0	49,2	0,0	0,0	0,0	49,2
foco 5 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	34,00	-41,6	0,0	0,0	-0,1		0,0	5,0	49,2	0,0	0,0	0,0	49,2
foco 5 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,05	-44,4	0,0	-4,7	-0,1		0,0	4,1	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 5 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,05	-44,4	0,0	-4,7	-0,1		0,0	4,1	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
foco 5 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,05	-44,4	0,0	-4,7	-0,1		0,0	4,1	40,8	0,0	0,0	0,0	40,8
Cables	Carretera	LiD					228,9																
Cables	Carretera	LiN					228,9																
Cables	Carretera	LiDN					228,9																
	Carretera	LiD					139,8																
	Carretera	LiN					139,8																
	Carretera	LiDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LiD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LiDN					256,8																
Receptor R2 b	R P1	LiD 1m 60 dB(A)	LiN 1m 45 dB(A)	LiDN 1m	dB(A)	LiD 42,2 dB(A)	LiN 42,2 dB(A)	LiDN 42,2 dB(A)															
foco 1 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,50	-42,5	-2,4	-15,9	-0,1		0,0	0,9	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Lj	R'w	L'w	Lw	I o A	Kl	KT	Ko	S	Asiv	Agr	Abar	Asm	Amisc	ADI	d,refl	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 1 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,90	-42,5	-2,4	-15,9	-0,1		0,0	0,9	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 1 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,90	-42,5	-2,4	-15,9	-0,1		0,0	0,9	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 1 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,45	-43,8	-2,8	-14,4	-0,1		0,0	1,1	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 1 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,45	-43,8	-2,8	-14,4	-0,1		0,0	1,1	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 1 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,45	-43,8	-2,8	-14,4	-0,1		0,0	1,1	26,1	0,0	0,0	0,0	26,1
foco 1 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,08	-44,4	-3,1	-8,2	-0,1		0,0	0,0	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 1 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,08	-44,4	-3,1	-8,2	-0,1		0,0	0,0	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 1 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,08	-44,4	-3,1	-8,2	-0,1		0,0	0,0	30,2	0,0	0,0	0,0	30,2
foco 1 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,02	-45,8	-3,5	-13,0	-0,1		0,0	3,1	26,7	0,0	0,0	0,0	26,7
foco 1 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,02	-45,8	-3,5	-13,0	-0,1		0,0	3,1	26,7	0,0	0,0	0,0	26,7
foco 1 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,02	-45,8	-3,5	-13,0	-0,1		0,0	3,1	26,7	0,0	0,0	0,0	26,7
foco 2 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-2,4	-13,3	-0,1		0,0	4,8	32,6	0,0	0,0	0,0	32,6
foco 2 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-2,4	-13,3	-0,1		0,0	4,8	32,6	0,0	0,0	0,0	32,6
foco 2 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,28	-42,4	-2,4	-13,3	-0,1		0,0	4,8	32,6	0,0	0,0	0,0	32,6
foco 2 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,47	-44,3	-3,0	-22,0	-0,1		0,0	3,7	20,3	0,0	0,0	0,0	20,3
foco 2 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,47	-44,3	-3,0	-22,0	-0,1		0,0	3,7	20,3	0,0	0,0	0,0	20,3
foco 2 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,47	-44,3	-3,0	-22,0	-0,1		0,0	3,7	20,3	0,0	0,0	0,0	20,3
foco 2 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,01	-44,6	-3,2	-11,9	-0,1		0,0	5,1	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,01	-44,6	-3,2	-11,9	-0,1		0,0	5,1	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,01	-44,6	-3,2	-11,9	-0,1		0,0	5,1	31,3	0,0	0,0	0,0	31,3
foco 2 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,46	-46,2	-3,6	-11,9	-0,1		0,0	3,0	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 2 cancha 4	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,46	-46,2	-3,6	-11,9	-0,1		0,0	3,0	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 2 cancha 4	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,46	-46,2	-3,6	-11,9	-0,1		0,0	3,0	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 3 cancha 1	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,90	-43,6	-2,8	-10,2	-0,1		0,0	0,4	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 3 cancha 1	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,90	-43,6	-2,8	-10,2	-0,1		0,0	0,4	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 3 cancha 1	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,90	-43,6	-2,8	-10,2	-0,1		0,0	0,4	29,6	0,0	0,0	0,0	29,6
foco 3 cancha 2	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,87	-44,9	-3,2	-21,1	-0,1		0,0	5,5	22,1	0,0	0,0	0,0	22,1
foco 3 cancha 2	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,87	-44,9	-3,2	-21,1	-0,1		0,0	5,5	22,1	0,0	0,0	0,0	22,1
foco 3 cancha 2	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	49,87	-44,9	-3,2	-21,1	-0,1		0,0	5,5	22,1	0,0	0,0	0,0	22,1
foco 3 cancha 3	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,20	-45,2	-3,3	-7,1	-0,1		0,0	0,0	30,4	0,0	0,0	0,0	30,4
foco 3 cancha 3	Punto	LiN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,20	-45,2	-3,3	-7,1	-0,1		0,0	0,0	30,4	0,0	0,0	0,0	30,4
foco 3 cancha 3	Punto	LiDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,20	-45,2	-3,3	-7,1	-0,1		0,0	0,0	30,4	0,0	0,0	0,0	30,4
foco 3 cancha 4	Punto	LiD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,19	-45,0	-3,5	-4,8	-0,1		0,0	0,2	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L	Rw	Lw	Lw	L _{oA}	K1	KT	Ko	S	Adir	Agf	Abar	Aatm	Amae	ADi	dLref	Ls	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-3,5	-4,8	-0,1		0,0	0,2	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,19	-46,0	-3,5	-4,8	-0,1		0,0	0,2	31,8	0,0	0,0	0,0	31,8
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,84	-43,2	-2,7	-10,6	-0,1		0,0	0,0	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,84	-43,2	-2,7	-10,6	-0,1		0,0	0,0	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,84	-43,2	-2,7	-10,6	-0,1		0,0	0,0	29,4	0,0	0,0	0,0	29,4
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,86	-45,5	-3,3	-8,5	-0,1		0,0	0,5	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,86	-45,5	-3,3	-8,5	-0,1		0,0	0,5	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,86	-45,5	-3,3	-8,5	-0,1		0,0	0,5	29,2	0,0	0,0	0,0	29,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,13	-45,0	-3,3	-7,7	-0,1		0,0	0,1	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,13	-45,0	-3,3	-7,7	-0,1		0,0	0,1	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,13	-45,0	-3,3	-7,7	-0,1		0,0	0,1	30,0	0,0	0,0	0,0	30,0
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,51	-46,6	-3,7	-6,1	-0,1		0,0	0,2	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,51	-46,6	-3,7	-6,1	-0,1		0,0	0,2	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,51	-46,6	-3,7	-6,1	-0,1		0,0	0,2	29,5	0,0	0,0	0,0	29,5
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,51	-43,4	-2,7	-12,0	-0,1		0,0	1,2	29,0	0,0	0,0	0,0	29,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,51	-43,4	-2,7	-12,0	-0,1		0,0	1,2	29,0	0,0	0,0	0,0	29,0
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,51	-43,4	-2,7	-12,0	-0,1		0,0	1,2	29,0	0,0	0,0	0,0	29,0
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,03	-45,6	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	9,0	24,4	0,0	0,0	0,0	24,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,03	-45,6	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	9,0	24,4	0,0	0,0	0,0	24,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,03	-45,6	-3,3	-21,6	-0,1		0,0	9,0	24,4	0,0	0,0	0,0	24,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,75	-45,6	-3,4	-6,8	-0,1		0,0	0,6	30,6	0,0	0,0	0,0	30,6
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,75	-45,6	-3,4	-6,8	-0,1		0,0	0,6	30,6	0,0	0,0	0,0	30,6
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,75	-45,6	-3,4	-6,8	-0,1		0,0	0,6	30,6	0,0	0,0	0,0	30,6
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,23	-46,6	-3,6	-6,5	-0,1		0,0	0,6	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,23	-46,6	-3,6	-6,5	-0,1		0,0	0,6	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,23	-46,6	-3,6	-6,5	-0,1		0,0	0,6	29,7	0,0	0,0	0,0	29,7
Calles	Cametara	LrD					226,9																
Calles	Cametara	LrN					226,9																
Calles	Cametara	LrDN					226,9																
	Cametara	LrD					199,8																
	Cametara	LrN					199,8																
	Cametara	LrDN					199,8																
PANTALLAS	Cametara	LrD					256,8																

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L1	Rw	Lw	Lw	LpA	K1	KT	Ko	S	Activ	Ag	Abar	Aatm	Amisc	ADi	dLeff	La	dLw	Cmet	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)

PANTALLAS	Carretera	LrN					255,5																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					255,5																
Receptor R2.5	FLP2	LrD,lm 50	dB(A)	LrN,lm 45	dB(A)	LrDN,lm	dB(A)	LrD 44,2	dB(A)	LrN 44,2	dB(A)	LrDN 44,2	dB(A)										
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,84	-42,5	-0,5	-17,2	-0,1			0,0	0,0	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,84	-42,5	-0,5	-17,2	-0,1			0,0	0,8	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,84	-42,5	-0,5	-17,2	-0,1			0,0	0,8	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	43,57	-43,8	-1,3	-15,4	-0,1			0,0	1,1	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	43,57	-43,8	-1,3	-15,4	-0,1			0,0	1,1	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	43,57	-43,8	-1,3	-15,4	-0,1			0,0	1,1	26,5	0,0	0,0	0,0	26,5
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,7	-7,4	-0,1			0,0	0,0	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,7	-7,4	-0,1			0,0	0,0	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	47,19	-44,5	-1,7	-7,4	-0,1			0,0	0,0	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	55,11	-45,8	-2,3	-12,6	-0,1			0,0	3,2	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	55,11	-45,8	-2,3	-12,6	-0,1			0,0	3,2	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	55,11	-45,8	-2,3	-12,6	-0,1			0,0	3,2	28,3	0,0	0,0	0,0	28,3
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,42	-42,5	-0,5	-14,1	-0,1			0,0	5,5	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,42	-42,5	-0,5	-14,1	-0,1			0,0	5,5	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	37,42	-42,5	-0,5	-14,1	-0,1			0,0	5,5	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	46,58	-44,4	-1,6	-23,4	-0,1			0,0	3,8	20,4	0,0	0,0	0,0	20,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	46,58	-44,4	-1,6	-23,4	-0,1			0,0	3,8	20,4	0,0	0,0	0,0	20,4
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	46,58	-44,4	-1,6	-23,4	-0,1			0,0	3,8	20,4	0,0	0,0	0,0	20,4
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	46,12	-44,6	-1,8	-8,8	-0,1			0,0	3,9	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	46,12	-44,6	-1,8	-8,8	-0,1			0,0	3,9	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	46,12	-44,6	-1,8	-8,8	-0,1			0,0	3,9	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	57,55	-46,2	-2,5	-10,9	-0,1			0,0	3,5	29,8	0,0	0,0	0,0	29,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	57,55	-46,2	-2,5	-10,9	-0,1			0,0	3,5	29,8	0,0	0,0	0,0	29,8
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	57,55	-46,2	-2,5	-10,9	-0,1			0,0	3,5	29,8	0,0	0,0	0,0	29,8
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	43,03	-43,7	-1,3	-10,3	-0,1			0,0	0,3	31,0	0,0	0,0	0,0	31,0
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	43,03	-43,7	-1,3	-10,3	-0,1			0,0	0,3	31,0	0,0	0,0	0,0	31,0
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	43,03	-43,7	-1,3	-10,3	-0,1			0,0	0,3	31,0	0,0	0,0	0,0	31,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0	0,0	0,0	3	49,96	-45,0	-1,9	-21,8	-0,1			0,0	5,5	22,7	0,0	0,0	0,0	22,7
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	49,96	-45,0	-1,9	-21,8	-0,1			0,0	5,5	22,7	0,0	0,0	0,0	22,7
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0	0,0	0,0	3	49,96	-45,0	-1,9	-21,8	-0,1			0,0	5,5	22,7	0,0	0,0	0,0	22,7

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

37

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L1	R1w	L1w	Lw	LoA	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Aber	Aatm	Amisc	ADI	dLref	Le	dLw	Cmel	ZR	Lr
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,30	-45,2	-2,1	-5,7	-0,1		0,0	0,0	32,9	0,0	0,0	0,0	32,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,30	-45,2	-2,1	-5,7	-0,1		0,0	0,0	32,9	0,0	0,0	0,0	32,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,30	-45,2	-2,1	-5,7	-0,1		0,0	0,0	32,9	0,0	0,0	0,0	32,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,29	-46,0	-2,4	-3,8	-0,1		0,0	0,1	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,29	-46,0	-2,4	-3,8	-0,1		0,0	0,1	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,29	-46,0	-2,4	-3,8	-0,1		0,0	0,1	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,97	-43,2	-1,1	-10,7	-0,1		0,0	0,0	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,97	-43,2	-1,1	-10,7	-0,1		0,0	0,0	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	40,97	-43,2	-1,1	-10,7	-0,1		0,0	0,0	30,9	0,0	0,0	0,0	30,9
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-2,1	-8,1	-0,1		0,0	0,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-2,1	-8,1	-0,1		0,0	0,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	52,96	-45,5	-2,1	-8,1	-0,1		0,0	0,5	30,7	0,0	0,0	0,0	30,7
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,23	-45,0	-2,0	-6,7	-0,1		0,0	0,1	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,23	-45,0	-2,0	-6,7	-0,1		0,0	0,1	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,23	-45,0	-2,0	-6,7	-0,1		0,0	0,1	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,59	-46,8	-2,7	-4,6	-0,1		0,0	0,4	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,59	-46,8	-2,7	-4,6	-0,1		0,0	0,4	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,59	-46,8	-2,7	-4,6	-0,1		0,0	0,4	32,2	0,0	0,0	0,0	32,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,63	-43,4	-1,1	-12,6	-0,1		0,0	1,1	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,63	-43,4	-1,1	-12,6	-0,1		0,0	1,1	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,63	-43,4	-1,1	-12,6	-0,1		0,0	1,1	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,13	-45,7	-2,1	-22,7	-0,1		0,0	11,9	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,13	-45,7	-2,1	-22,7	-0,1		0,0	11,9	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,13	-45,7	-2,1	-22,7	-0,1		0,0	11,9	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,85	-45,6	-2,3	-5,4	-0,1		0,0	0,4	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,85	-45,6	-2,3	-5,4	-0,1		0,0	0,4	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,85	-45,6	-2,3	-5,4	-0,1		0,0	0,4	33,0	0,0	0,0	0,0	33,0
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,31	-46,6	-2,6	-5,3	-0,1		0,0	0,7	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,31	-46,6	-2,6	-5,3	-0,1		0,0	0,7	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,31	-46,6	-2,6	-5,3	-0,1		0,0	0,7	32,1	0,0	0,0	0,0	32,1
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	Li	R'w	L'w	Lw	10 A	K1	KT	Ko	S	Adiv	Agr	Abar	Aatm	Anisc	ADI	dLeff	La	dLw	Cmel	ZR	Lr	
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)	
PANTALLAS	Carretera	LrD					139,8																	
	Carretera	LrN					139,8																	
	Carretera	LrDN					139,8																	
	Carretera	LrD					256,8																	
	Carretera	LrN					256,8																	
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																	
Receptor	R2 dB	R1 R2	LrD 00 dB(A)	LrN 00 dB(A)	LrDN 00 dB(A)	LrD 46,2 dB(A)	LrN 46,2 dB(A)	LrDN 46,2 dB(A)	LrD 46,2 dB(A)	LrN 46,2 dB(A)	LrDN 46,2 dB(A)	LrD 46,2 dB(A)	LrN 46,2 dB(A)	LrDN 46,2 dB(A)	LrD 46,2 dB(A)	LrN 46,2 dB(A)	LrDN 46,2 dB(A)	LrD 46,2 dB(A)	LrN 46,2 dB(A)	LrDN 46,2 dB(A)	LrD 46,2 dB(A)	LrN 46,2 dB(A)	LrDN 46,2 dB(A)	
foco 1 cancha 1	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,99	-42,6	0,0	-17,2	-0,1		0,0	0,8	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,99	-42,6	0,0	-17,2	-0,1		0,0	0,8	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,99	-42,6	0,0	-17,2	-0,1		0,0	0,8	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,87	-43,8	0,0	-16,2	-0,1		0,0	1,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,87	-43,8	0,0	-16,2	-0,1		0,0	1,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,87	-43,8	0,0	-16,2	-0,1		0,0	1,1	26,9	0,0	0,0	0,0	26,9
foco 1 cancha 3	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,47	-44,5	-0,4	-6,5	-0,1		0,0	0,0	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 1 cancha 3	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,47	-44,5	-0,4	-6,5	-0,1		0,0	0,0	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,47	-44,5	-0,4	-6,5	-0,1		0,0	0,0	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 1 cancha 4	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,35	-45,9	-1,2	-9,1	-0,1		0,0	3,0	32,7	0,0	0,0	0,0	32,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,35	-45,9	-1,2	-9,1	-0,1		0,0	3,0	32,7	0,0	0,0	0,0	32,7
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,35	-45,9	-1,2	-9,1	-0,1		0,0	3,0	32,7	0,0	0,0	0,0	32,7
foco 2 cancha 1	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,77	-42,5	0,0	-13,8	-0,1		0,0	6,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,77	-42,5	0,0	-13,8	-0,1		0,0	6,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	37,77	-42,5	0,0	-13,8	-0,1		0,0	6,5	36,1	0,0	0,0	0,0	36,1
foco 2 cancha 2	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,87	-44,4	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	4,1	20,6	0,0	0,0	0,0	20,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,87	-44,4	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	4,1	20,6	0,0	0,0	0,0	20,6
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	46,87	-44,4	-0,2	-24,7	-0,1		0,0	4,1	20,6	0,0	0,0	0,0	20,6
foco 2 cancha 3	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,40	-44,7	-0,5	-9,0	-0,1		0,0	4,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,40	-44,7	-0,5	-9,0	-0,1		0,0	4,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,40	-44,7	-0,5	-9,0	-0,1		0,0	4,1	35,7	0,0	0,0	0,0	35,7
foco 2 cancha 4	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,78	-46,2	-1,4	-7,4	-0,1		0,0	3,4	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 4	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,78	-46,2	-1,4	-7,4	-0,1		0,0	3,4	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	57,78	-46,2	-1,4	-7,4	-0,1		0,0	3,4	34,3	0,0	0,0	0,0	34,3
foco 3 cancha 1	Punto	LrD				83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,33	-43,7	0,0	-9,9	-0,1		0,0	0,2	32,5	0,0	0,0	0,0	32,5
foco 3 cancha 1	Punto	LrN				83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,33	-43,7	0,0	-9,9	-0,1		0,0	0,2	32,5	0,0	0,0	0,0	32,5

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

39

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Li dB(A)	R'w dB	Lw dB(A)	Lw dB(A)	1o A m,m²	KI dB	KT dB	Ko dB	S m	Adv dB	Ag dB	Abar dB	Aatm dB	Amsc dB	ADI dB	dLref dB	Ls dB(A)	dLw dB	Cmet dB	ZR dB	Lr dB(A)
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,33	-43,7	0,0	-9,9	-0,1		0,0	0,2	32,9	0,0	0,0	0,0	32,5
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,24	-45,0	-0,6	-22,4	-0,1		0,0	5,5	23,3	0,0	0,0	0,0	23,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,24	-45,0	-0,6	-22,4	-0,1		0,0	5,5	23,3	0,0	0,0	0,0	23,3
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,24	-45,0	-0,6	-22,4	-0,1		0,0	5,5	23,3	0,0	0,0	0,0	23,3
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,56	-45,2	-0,9	-4,5	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,56	-45,2	-0,9	-4,5	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,56	-45,2	-0,9	-4,5	-0,1		0,0	0,0	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,52	-46,0	-1,3	-3,6	-0,1		0,0	0,3	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,52	-46,0	-1,3	-3,6	-0,1		0,0	0,3	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,52	-46,0	-1,3	-3,6	-0,1		0,0	0,3	35,3	0,0	0,0	0,0	35,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,29	-43,3	0,0	-10,3	-0,1		0,0	0,0	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,29	-43,3	0,0	-10,3	-0,1		0,0	0,0	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,29	-43,3	0,0	-10,3	-0,1		0,0	0,0	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,20	-45,5	-1,0	-7,6	-0,1		0,0	0,5	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,20	-45,5	-1,0	-7,6	-0,1		0,0	0,5	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,20	-45,5	-1,0	-7,6	-0,1		0,0	0,5	32,3	0,0	0,0	0,0	32,3
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,49	-45,1	-0,7	-5,7	-0,1		0,0	0,0	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,49	-45,1	-0,7	-5,7	-0,1		0,0	0,0	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,49	-45,1	-0,7	-5,7	-0,1		0,0	0,0	34,5	0,0	0,0	0,0	34,5
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,81	-46,8	-1,7	-3,5	-0,1		0,0	0,2	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,81	-46,8	-1,7	-3,5	-0,1		0,0	0,2	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	61,81	-46,8	-1,7	-3,5	-0,1		0,0	0,2	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,95	-43,4	0,0	-12,7	-0,1		0,0	1,0	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,95	-43,4	0,0	-12,7	-0,1		0,0	1,0	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,95	-43,4	0,0	-12,7	-0,1		0,0	1,0	30,8	0,0	0,0	0,0	30,8
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,37	-45,7	-1,0	-23,6	-0,1		0,0	12,1	27,7	0,0	0,0	0,0	27,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,37	-45,7	-1,0	-23,6	-0,1		0,0	12,1	27,7	0,0	0,0	0,0	27,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,37	-45,7	-1,0	-23,6	-0,1		0,0	12,1	27,7	0,0	0,0	0,0	27,7
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,10	-45,7	-1,1	-4,2	-0,1		0,0	0,3	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,10	-45,7	-1,1	-4,2	-0,1		0,0	0,3	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,10	-45,7	-1,1	-4,2	-0,1		0,0	0,3	35,2	0,0	0,0	0,0	35,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,53	-46,6	-1,6	-4,2	-0,1		0,0	0,8	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,53	-46,6	-1,6	-4,2	-0,1		0,0	0,8	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

40

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	hora	L _i	R _w	L _w	L _w	L _{pA}	K ₁	K _T	K _o	S	A _{div}	A _{gr}	A _{bar}	A _{atm}	A _{misc}	ADi	dL _{ref}	L _s	dL _w	C _{met}	Z _R	L _r
		periodo	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m, m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0				3	60,53	-46,6	-1,6	-4,2	-0,1		0,0	0,8	34,2	0,0	0,0	0,0	34,2
Calle	Carretera	LrD					228,9																
Calle	Carretera	LrN					228,9																
Calle	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																
Receptor R2 b																							
FLPN LrD,lm: 60 dB(A) LrN,lm: 45 dB(A) LrDN,lm: 40 dB(A) LrD 47,1 dB(A) LrN 47,1 dB(A) LrDN 47,1 dB(A)																							
foco 1 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,54	-42,7	0,0	-16,8	-0,1		0,0	0,8	27,2	0,0	0,0	0,0	27,2
foco 1 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,54	-42,7	0,0	-16,8	-0,1		0,0	0,8	27,2	0,0	0,0	0,0	27,2
foco 1 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,54	-42,7	0,0	-16,8	-0,1		0,0	0,8	27,2	0,0	0,0	0,0	27,2
foco 1 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,35	-43,9	0,0	-15,7	-0,1		0,0	1,1	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 1 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,35	-43,9	0,0	-15,7	-0,1		0,0	1,1	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 1 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	44,35	-43,9	0,0	-15,7	-0,1		0,0	1,1	27,3	0,0	0,0	0,0	27,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,91	-44,6	0,0	-5,0	-0,1		0,0	0,0	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,91	-44,6	0,0	-5,0	-0,1		0,0	0,0	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 1 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,91	-44,6	0,0	-5,0	-0,1		0,0	0,0	36,3	0,0	0,0	0,0	36,3
foco 1 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,73	-45,9	-0,1	-9,2	-0,1		0,0	3,2	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,73	-45,9	-0,1	-9,2	-0,1		0,0	3,2	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 1 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	55,73	-45,9	-0,1	-9,2	-0,1		0,0	3,2	33,8	0,0	0,0	0,0	33,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,32	-42,7	0,0	-12,9	-0,1		0,0	6,5	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,32	-42,7	0,0	-12,9	-0,1		0,0	6,5	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 2 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	38,32	-42,7	0,0	-12,9	-0,1		0,0	6,5	36,8	0,0	0,0	0,0	36,8
foco 2 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,31	-44,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,4	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,31	-44,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,4	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 2 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	47,31	-44,5	0,0	-24,9	-0,1		0,0	4,4	29,9	0,0	0,0	0,0	29,9
foco 2 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,63	-44,8	0,0	-8,0	-0,1		0,0	3,4	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,63	-44,8	0,0	-8,0	-0,1		0,0	3,4	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 2 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	48,63	-44,8	0,0	-8,0	-0,1		0,0	3,4	36,5	0,0	0,0	0,0	36,5
foco 2 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,14	-46,3	-0,4	-7,1	-0,1		0,0	3,4	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4

CIBEL Ingeniería en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

41

Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)

10

Foco	Tipo de	foco periodo	L1	RW	L'w	Lw	L e A	K1	KT	Ko	S	Adv	Agr	Abar	Aatm	Amsc	ADI	dLmif	Le	dLw	Cmet	ZR	Lr
			dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	m,m²	dB	dB	dB	m	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB	dB(A)	dB	dB	dB	dB(A)
foco 2 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	58,14	-46,3	-0,4	-7,1	-0,1		0,0	3,4	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4
foco 2 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	58,14	-46,3	-0,4	-7,1	-0,1		0,0	3,4	35,4	0,0	0,0	0,0	35,4
foco 3 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,81	-43,8	0,0	-8,1	-0,1		0,0	0,2	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 3 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,81	-43,8	0,0	-8,1	-0,1		0,0	0,2	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 3 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	43,81	-43,8	0,0	-8,1	-0,1		0,0	0,2	34,1	0,0	0,0	0,0	34,1
foco 3 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,86	-45,1	0,0	-22,3	-0,1		0,0	5,6	24,0	0,0	0,0	0,0	24,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,86	-45,1	0,0	-22,3	-0,1		0,0	5,6	24,0	0,0	0,0	0,0	24,0
foco 3 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,86	-45,1	0,0	-22,3	-0,1		0,0	5,6	24,0	0,0	0,0	0,0	24,0
foco 3 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,96	-45,3	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,0	35,9	0,0	0,0	0,0	35,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,96	-45,3	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,0	35,9	0,0	0,0	0,0	35,9
foco 3 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	51,96	-45,3	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,0	35,9	0,0	0,0	0,0	35,9
foco 3 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,89	-46,1	-0,2	-4,3	-0,1		0,0	0,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 3 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,89	-46,1	-0,2	-4,3	-0,1		0,0	0,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 3 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	56,89	-46,1	-0,2	-4,3	-0,1		0,0	0,3	35,6	0,0	0,0	0,0	35,6
foco 4 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,79	-43,4	0,0	-8,6	-0,1		0,0	0,0	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 4 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,79	-43,4	0,0	-8,6	-0,1		0,0	0,0	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 4 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	41,79	-43,4	0,0	-8,6	-0,1		0,0	0,0	33,9	0,0	0,0	0,0	33,9
foco 4 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,60	-45,6	0,0	-6,7	-0,1		0,0	0,5	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,60	-45,6	0,0	-6,7	-0,1		0,0	0,5	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 4 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	53,60	-45,6	0,0	-6,7	-0,1		0,0	0,5	34,0	0,0	0,0	0,0	34,0
foco 4 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,91	-45,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	0,0	35,9	0,0	0,0	0,0	35,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,91	-45,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	0,0	35,9	0,0	0,0	0,0	35,9
foco 4 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	50,91	-45,1	0,0	-4,9	-0,1		0,0	0,0	35,9	0,0	0,0	0,0	35,9
foco 4 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	62,14	-46,9	-0,7	-3,9	-0,1		0,0	0,3	34,6	0,0	0,0	0,0	34,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	62,14	-46,9	-0,7	-3,9	-0,1		0,0	0,3	34,6	0,0	0,0	0,0	34,6
foco 4 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	62,14	-46,9	-0,7	-3,9	-0,1		0,0	0,3	34,6	0,0	0,0	0,0	34,6
foco 5 cancha 1	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,44	-43,5	0,0	-11,5	-0,1		0,0	0,9	31,7	0,0	0,0	0,0	31,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,44	-43,5	0,0	-11,5	-0,1		0,0	0,9	31,7	0,0	0,0	0,0	31,7
foco 5 cancha 1	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	42,44	-43,5	0,0	-11,5	-0,1		0,0	0,9	31,7	0,0	0,0	0,0	31,7
foco 5 cancha 2	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,75	-45,8	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,1	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,75	-45,8	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,1	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 2	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,75	-45,8	0,0	-23,8	-0,1		0,0	12,1	28,4	0,0	0,0	0,0	28,4
foco 5 cancha 3	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,48	-45,7	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,3	35,8	0,0	0,0	0,0	35,8

**Modelo acústico Canchas de Padel, Lo Barnechea.
Propagación media Leq - nivel en receptor mcr (cortina acústica)**

10

Foco	Tipo de	hora periodo	Li dB(A)	Rw dB	L'w dB(A)	Lw dB(A)	LeA m/m²	K1 dB	KT dB	Ko dB	S m	Adiv dB	Agf dB	Abar dB	Aalm dB	Anisc dB	ADI dB	dLref dB	La dB(A)	dLw dB	Cmet dB	ZR dB	Lr dB(A)
foco 5 cancha 3	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,48	-45,7	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,3	35,8	0,0	0,0	0,0	35,8
foco 5 cancha 3	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	54,48	-45,7	0,0	-4,7	-0,1		0,0	0,3	35,8	0,0	0,0	0,0	35,8
foco 5 cancha 4	Punto	LrD			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,88	-46,7	-0,6	-4,2	-0,1		0,0	0,7	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
foco 5 cancha 4	Punto	LrN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,88	-46,7	-0,6	-4,2	-0,1		0,0	0,7	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
foco 5 cancha 4	Punto	LrDN			83,0	83,0		0,0	0,0	3	60,88	-46,7	-0,6	-4,2	-0,1		0,0	0,7	35,1	0,0	0,0	0,0	35,1
Calles	Carretera	LrD					228,9																
Calles	Carretera	LrN					228,9																
Calles	Carretera	LrDN					228,9																
	Carretera	LrD					139,8																
	Carretera	LrN					139,8																
	Carretera	LrDN					139,8																
PANTALLAS	Carretera	LrD					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrN					256,8																
PANTALLAS	Carretera	LrDN					256,8																

CIBEL Ingenieria en Proyectos Acusticos Ltda CHILE

43

**MODIFICA DECRETO DRE N° 0841/2022, DE
FECHA 20 DE ABRIL DE 2022.**

DECRETO DRE N°0424/2023

LO BARNECHEA, 24-02-2023

VISTOS: Lo establecido en los artículos 23 y siguientes del D.L. N° 3.063, sobre Rentas Municipales; lo dispuesto en los artículos 56 y 63 letras i) y j) de la Ley N° 18.695 Orgánica Constitucional de Municipalidades; el Decreto Supremo N° 484, del Ministerio del Interior de 1980, que reglamenta la aplicación de los artículos 25 y siguientes del título IV del decreto Ley 3.063, de 1979; la delegación de atribuciones alcaldicias que me confiere el Artículo 14, del Decreto DAL N° 992/2021, de fecha 30 de agosto de 2021; el Reglamento sobre Organización Interna y Organigrama, del Decreto DAL N° 755, de fecha 06 de julio de 2021.

TENIENDO PRESENTE:

- a) Los Antecedentes del Decreto DRE N°0841, de fecha 20 de abril de 2022 mediante el cual se autoriza patente comercial, a la sociedad SAN LUCAS SPA, R.U.T. 77.152.655-1, para explotar el giro de "arriendo de canchas de pádel", el cual contiene la recomendación de horario de apertura de 09:00 hasta las 23:30 horas, y se recomienda que, en horario nocturno, es decir desde las 21 horas en adelante, no se utilice la cancha número 1, para así evitar molestias a la comunidad vecina, según indica Memo D. Sostenibilidad N°28/2021.
- b) El Oficio DAF N°1 de fecha 03 de enero de 2023, el cual solicita al contribuyente la propuesta de implementación de medidas de mitigación que permitan asegurar el cumplimiento del DS 38/2011, del Ministerio del Medio Ambiente en relación con el título VII del D.S. N°10 del Ministerio de Salud.
- c) El Memo DDS N°0013 de fecha 09 de febrero de 2023, mediante el cual la Dirección de Sostenibilidad solicita restringir el horario de funcionamiento del local, durante el tiempo que dure la revisión, aprobación e implementación de la medida propuesta para mitigar la emisión de ruidos. Lo anterior, considerando que actualmente existe una superación de los límites establecidos en el DS 38/2011 del MMA, específicamente en horario nocturno, es decir, entre 21 horas y 07 horas del día siguiente.

DECRETO

1. **MODIFÍQUESE**, el Decreto DRE N°0841, de fecha 20 de abril de 2022, en el sentido de sustituir el numeral 2 por el siguiente:

"**ESTABLÉZCASE** la prohibición de funcionamiento del establecimiento comercial, para arriendo de canchas de pádel, en horario nocturno, es decir, entre las 21 horas y las 07 horas del día siguiente, según lo indicado en el literal c) de la parte considerativa del presente documento."

2. En todo lo no modificado por el presente documento, rige plenamente el Decreto DRE N°0841, de fecha 20 de abril de 2022.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

VIVIAN BARRA PEÑALOZA
SECRETARIO MUNICIPAL
MUNICIPALIDAD DE LO BARNECHEA

XIMENA BEATRIZ ARRIAGADA HUERTA
JEFE DEPTO. DE RENTAS
MUNICIPALIDAD DE LO BARNECHEA

Este documento incorpora Firma(s) Electrónica(s) Avanzada(s)



PROGRAMA DE CUMPLIMIENTO SIMPLIFICADO PARA INFRACCIONES A LA NORMA DE EMISIÓN DE RUIDOS D.S. N° 38/2011

1. IDENTIFICACIÓN

• Nombre empresa o persona natural:	SAN LUCAS SPA		
• Rut empresa o persona natural:	77.152.655-1		
• Domicilio representante legal:	Calle San Lucas 230, Lo Barnechea, Región Metropolitana.		
• Rol Procedimiento Sancionatorio:	D-012-2023		
• Identifique el equipo, máquina o actividad que genera ruido. Acompañe un plano simple, indicando las dimensiones del establecimiento, y señalando la ubicación de el/las emisiones de ruidos.	Actualmente y para el futuro, el proyecto considera el funcionamiento sólo en horario diurno (entre 7:00 a 21:00 horas): • Juego de Pádel; paletas pegándole a una pelota y rebotes contra pared		
• Indique si desea ser notificado en el presente procedimiento sancionatorio mediante correo electrónico: En caso afirmativo, favor proponga una dirección de correo electrónico a la cual se debiese enviar los actos administrativos que correspondan.	Deseo ser notificado mediante correo electrónico a la siguiente dirección:	gonzalojadue@gmail.com jga@cfr.cl	Tenga presente que los Actos Administrativos se entenderán notificados al día hábil siguiente de su remisión mediante correo electrónico desde la dirección: notificaciones@gsma.gob.cl
	No deseo ser notificado mediante correo electrónico		

2. HECHOS QUE CONSTITUYEN LA INFRACCIÓN

Copie acá el texto de la infracción, que está en la formulación de cargos

Los siguientes hechos, actos u omisiones constituyen infracciones conforme al artículo 35h) de la LO-SMA, en cuanto incumplimiento de Normas de Emisión:

- La obtención, con fecha 30 de julio de 2022, de Niveles de Presión Sonora Corregidos (NPC) de 69 dB(A), 58 dB(A), 64 dB(A) y 60 dB(A), todas las mediciones obtenidas en horario nocturno, en condición externa y en un receptor sensible ubicado en Zona II.
- La obtención, con fecha 30 de agosto de 2022, de Niveles de Presión Sonora Corregidos (NPC) de 69 dB(A) y 70 dB(A), todas las mediciones obtenidas en horario nocturno, en condición externa y en un receptor sensible ubicado en Zona II
- La obtención, con fecha 22 de septiembre de 2023, de Niveles de Presión Sonora Corregidos (NPC) de 62 dB(A) y 61 dB(A) respectivamente, todas las mediciones efectuadas en horario diurno, en condiciones de medición interna con ventana abierta, en dos receptores sensibles ubicados en Zona II.
- Mientras que lo establecido por el DS 38/2011 del MMA, Título IV, Artículo 7: "Los niveles de presión sonora corregidos que se obtengan de la emisión de una fuente emisora de ruido, medidos en el lugar donde se encuentre el receptor, no podrán exceder los valores de la Tabla No 1" Zona II (de 7 a 12 horas 60 dB(A) y de 21 a 7 horas dB(A)) 60 dB.

3. EFECTOS NEGATIVOS

Se indica acá los efectos que ha producido la infracción.

Se han generado molestias en la comunidad circundante por ruido generado por motivo de la infracción. En particular, vecinos de las canchas de padel que producen la fuente emisora han denunciado y manifestado molestias en su calidad de vida causadas por el ruido generado durante el funcionamiento de las canchas de padel, tanto en horario diurno como nocturno.

4. ACCIONES COMPROMETIDAS

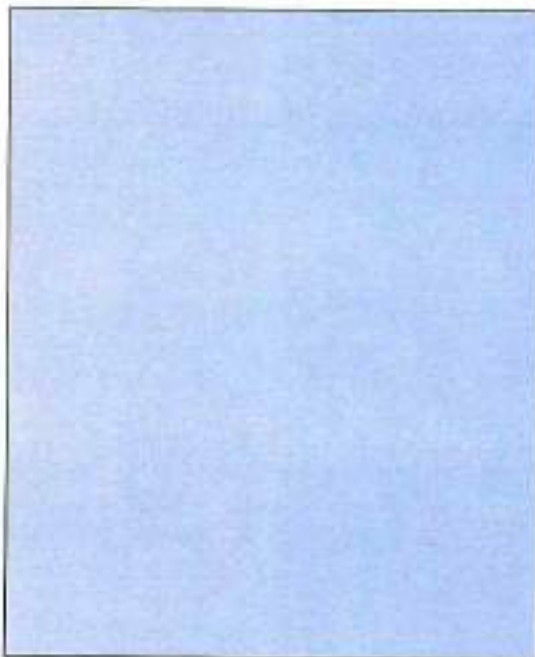
• N° Identificador	1	
• Acciones Marque una de las siguiente(s) medida(s) a implementar para reducir el ruido. Si desea marcar más de una, realizar en tabla siguiente:	☒ ☐ ☐ ☐ ☐	Barrera acústica: Consiste en una barrera con un material cuya densidad debe ser superior a los 10 Kg/m², la cual se debe instalar lo más cerca posible de la fuente para ser efectiva. Encierros acústicos: Considera la elaboración de una construcción que encierre la fuente, con murallas tipo sándwich con acero de 2 mm en ambas caras, material anticorrosivo químico, y núcleo de lana de vidrio de 50 mm de espesor y 32 Kg/m³ de densidad superficial. El panel de acero interior debe ser perforado en un 60%. Puerta acústica: Se basa en la construcción de una puerta acústica tipo sándwich, de características similares al encierro acústico. Esto es, ambas caras de acero de 2 mm, con núcleo de 50 mm de espesor y densidad superficial de 32 Kg/m³. Esta debe tener un marco perimetral estructural y pomeles que soporten el peso de esta. Celosía acústica: Corresponden a un conjunto de celosías acústicas para la parte inferior de la puerta, construida con acero galvanizado. Silenciador tipo Splitter: Los silenciadores tipo Splitter se utilizan a la salida de ductos de aire, y similares, para evitar la propagación del ruido emitidos por esos.
• Acciones Marque una de las siguiente(s) medida(s) a implementar para reducir el ruido. Si desea marcar más de una, realizar en tabla siguiente:	☐ ☐	Termopanel: Corresponden, en la generalidad, a vidrios dobles que proveen una reducción sonora de $R_w = 26$ dB. Se destaca el hecho que estos deben contar con un montaje que permita un cierre hermético de la habitación. Limitador acústico: Son equipos

	electrónicos que se incluyen dentro de la cadena electroacústica, que permiten limitar el nivel de potencia acústica que genera el sistema en su totalidad. ☐ Recubrimiento con material de absorción de paredes, piso o techumbre: El recubrimiento con material aislante de ruido es una medida que está orientada en evitar que existan reflexiones de las ondas de sonido. Esta medida debe ser instalada en sectores donde no exista riesgo de deterioro y debe pasar por un tratamiento contra incendios. La atenuación máxima que se espera por medio de esta medida es de 2 dBA. Los materiales más utilizados son las espumas acústicas de poliestireno y la lana mineral. Reubicación de equipos o maquinaria generadora de ruido: Realizar la reubicación de los equipos o maquinaria, desplazando el instrumento emisor de ruido a un sector donde no genere superaciones al D.S. N°38/2011 en receptores cercanos.
--	---

• Acciones Marque una de las siguiente(s) medida(s) a implementar para reducir el ruido. Si desea marcar más de una, realizar en tabla siguiente:	☐ Cambio en la actividad: Realizar el cambio de la actividad productiva, por otra que no genere emisión de ruidos molestos. ☐ Traslado o cierre de la unidad fiscalizable: Realizar el cambio de ubicación de la actividad o el cierre definitivo del establecimiento actividades en el sector. ☐ Otras medidas (indicar todas las otras medidas que usted considere necesarias y que se implementarán antes de la medición final de presión sonora): El proyecto contempla la implementación de cortinas acústicas en el perímetro más cercano a receptores, según EETT de informe técnico octubre 2023. Cibel
--	---

Costos Estimado Neto (\$) Indique los costos asociados a la acción seleccionada para su implementación (compra de materiales, implementación, prestaciones de servicio, etc.)	Se estima un costo de \$11.526.000 el cual puede variar en la adjudicación final de proveedor que realice dichos servicios. El costo final estimado se informará con las respectivas órdenes de compra y facturaciones.
Medios de Verificación Marque una o varias de las siguientes opciones que permitirán acreditar la efectiva ejecución de la acción.	☒ Boleta y/o factura de compra de materiales (obligatorio). ☒ Boleta y/o facturas de pago de prestación de servicios. ☒ Fotografías fechadas y georeferenciadas ilustrativas del antes y después de la ejecución de la acción (obligatorio). ☐ Fichas o informes técnicos (en caso de marcar "Otra" este medio de verificación es obligatorio).
Comentarios Indique acá cualquier otro aspecto que sea relevante de considerar. Además, referencie acá los anexos presentados junto al Programa de Cumplimiento.	

N° Identificador	2	
Acciones Marque una de las siguiente medida(s) a implementar para reducir el ruido. Si desea marcar más de una, realizar en tabla siguiente:		☐ Barrera acústica: Consiste en una barrera con un material cuya densidad debe ser superior a los 10 Kg/m², la cual se debe instalar lo más cerca posible de la fuente para ser efectiva. ☐ Encierros acústicos: Considera la elaboración de una construcción que encierre la fuente, con murallas tipo sándwich con acero de 2 mm en ambas caras, material anticorrosivo alquídico, y núcleo de lana de vidrio de 50 mm de espesor y 32 Kg/m³ de densidad superficial. El panel de acero interior debe ser perforado en un 60%. ☐ Puerta acústica: Se basa en la construcción de una puerta acústica tipo sándwich, de características similares al



encierro acústico. Esto es, ambas caras de acero de 2 mm, con núcleo de 50 mm de espesor y densidad superficial de 32 Kg/m³. Esta debe tener un marco perimetral estructural y pomeles que soporten el peso de esta.



Celosía acústica: Corresponden a un conjunto de celosías acústicas para la parte inferior de la puerta, construida con acero galvanizado.

Silenciador tipo Splitter: Los silenciadores tipo Splitter se utilizan a la salida de ductos de aire, y similares, para evitar la propagación del ruido emitidos por esos.

• **Acciones**

Marque una de las siguiente medida(s) a implementar para reducir el ruido. Si desea marcar más de una, realizar en tabla siguiente:

- ☐ **Termopanel:** Corresponden, en la generalidad, a vidrios dobles que proveen una reducción sonora de $R_w = 26$ dB. Se destaca el hecho que estos deben contar con un montaje que permita un cierre hermético de la habitación.
- ☐ **Limitador acústico:** Son equipos electrónicos que se incluyen dentro de la cadena electroacústica, que permiten limitar el nivel de potencia acústica que genera el sistema en su totalidad.
- ☐ **Recubrimiento con material de absorción de paredes, piso o techumbre:** El recubrimiento con material aislante de ruido es una medida que está orientada en evitar que existan reflexiones de las ondas de sonido. Esta medida debe ser instalada en sectores donde no exista riesgo de deterioro y debe pasar por un tratamiento contra incendios. La atenuación máxima que se espera por medio de esta medida es de 2 dBA. Los materiales más utilizados son las espumas acústicas de poliestireno y la lana mineral.
- ☐ **Reubicación de equipos o maquinaria generadora de ruido:** Realizar la reubicación de los equipos o maquinaria, desplazando el instrumento emisor de ruido a un sector donde no genere superaciones al D.S. N°38/2011 en receptores cercanos.

• Acciones Marque una de las siguiente medida(s) a implementar para reducir el ruido. Si desea marcar más de una, realizar en tabla siguiente:	☒ Cambio en la actividad: Realizar el cambio de la actividad productiva, por otra que no genere emisión de ruidos molestos. ☐ Traslado o cierre de la unidad fiscalizable: Realizar el cambio de ubicación de la actividad o el cierre definitivo del establecimiento actividades en el sector. ☐ Otras medidas (indicar todas las otras medidas que usted considere necesarias y que se implementarán antes de la medición final de presión sonora):
• Costos Estimado Neto (\$) Indique los costos asociados a la acción seleccionada para su implementación (compra de materiales, implementación, prestaciones de servicio, etc.)	\$ 0 .-
• Medios de Verificación Marque una o varias de las siguientes opciones que permitirán acreditar la efectiva ejecución de la acción.	☐ Boleta y/o factura de compra de materiales (obligatorio). ☐ Boleta y/o facturas de pago de prestaci'n de servicios. ☐ Fotografías fechadas y georeferenciadas ilustrativas del antes y despues de la ejecución de la acción (obligatorio). ☐ Fichas o informes técnicos (en caso de marcar "Otra" este medio de verificación es obligatorio).
• Comentarios Indique acá cualquier otro aspecto que sea relevante de considerar. Además, referencie acá los anexos presentados junto al Programa de Cumplimiento.	No se ejecutará la actividad que produce la fuente de emisión (juego en canchas de padel) en horario nocturno, esto es, de 21.00 a 7.00. No se cuenta con autorización Municipal para funcionamiento en horario nocturno.

• N° Identificador	3
• Acción y descripción de la Acción (Acción Obligatoria)	Una vez ejecutadas todas las acciones de mitigación de ruido, se realizará una medición de ruido con el objetivo de acreditar el cumplimiento del D.S. N° 38/2011. La medición de ruidos deberá realizarse por una Entidad Técnica de Fiscalización Ambiental (ETFA), debidamente acreditada por la Superintendencia, conforme a la metodología establecida en el D.S. N°38/2011, desde el domicilio de los receptores sensibles de acuerdo a la reformulación de cargos, en el mismo horario en que se constataron las infracciones y en las mismas condiciones. En caso de no ser posible acceder a la ubicación de dichos receptores, la empresa ETFA realizará la medición en un punto equivalente a la ubicación del receptor, de acuerdo con los criterios establecidos en el D.S. N°38/2011.

• Plazos de Ejecución de la acción Marque una de las siguientes acciones	☐ 1 mes a partir de la aprobación del Programa de Cumplimiento. ☒ 2 meses a partir de la aprobación del Programa de Cumplimiento. ☐ 3 meses a partir de la aprobación del Programa de Cumplimiento.
• Costos Estimado Neto (\$) Indique los costos asociados a la acción seleccionada para su implementación (compra de materiales, implementación, prestaciones de servicio, etc.)	\$ 700.000.-
• Medios de Verificación Marque una o varias de las siguientes opciones que permitirán acreditar la efectiva ejecución de la acción.	☐ Boleta y/o factura de compra de materiales (obligatorio). ☒ Boleta y/o facturas de pago de prestación de servicios. ☒ Fotografías fechadas y georeferenciadas ilustrativas del antes y después de la ejecución de la acción (obligatorio). ☒ Fichas o informes técnicos (en caso de

	marcar "Otra" este medio de verificación es obligatorio).
• Comentarios Indique acá cualquier otro aspecto que sea relevante de considerar. Además, referencie acá los anexos presentados junto al Programa de Cumplimiento.	El reporte final contempla el respectivo Informe de medición de presión sonora, órdenes o boletas de prestación y servicio o trabajo, boletas y/o facturas que acrediten el costo asociado a la acción.

 FIRMA REPRESENTANTE LEGAL



EVALUACIÓN DE IMPACTO ACÚSTICO

MEDICIÓN DE RUIDO SEGÚN D.S N°38/11 DEL MMA Y PROYECCIÓN ACÚSTICA CANCHAS DE PADEL SAN LUCAS

CALLE SAN LUCAS 230, LO BARNECHA, REGIÓN METROPOLITANA.

PREPARADO PARA

CLUB DE PADEL SAN LUCAS

POR

CIBEL

INGENIERÍA EN PROYECTOS ACÚSTICOS

30 de octubre de 2023



Documento preparado por:

**CIBEL LTDA. @ Ingeniería en Proyectos Acústicos**

Ejército Libertador 557, Of. 106, Santiago Centro, Región Metropolitana

Teléfono: (2) 2697 2944 • E-mail: contacto@cibel.cl • Página web: www.cibel.cl

FECHA DE LA EVALUACIÓN	27 de octubre 2023
FECHA DE EMISIÓN INFORME	30 de octubre 2023

	NOMBRE	FIRMA
ELABORADO POR	Javier Briones, Gerente de Operaciones	

CONTROL DE CAMBIOS

FECHA	REVISIÓN	DESCRIPCIÓN
30.10.2023	01	Primera versión del documento.



ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN	4
2.	OBJETIVOS	4
2.1.	OBJETIVO GENERAL	4
2.2.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
3.	DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	5
3.1.	ANCEDENTES GENERALES	5
3.2.	EMPLAZAMIENTO PROYECTO	6
3.3.	FUENTE DE RUIDO	8
4.	METODOLOGÍA	11
4.1.	DESCRIPTOR ACÚSTICO A UTILIZAR	11
4.2.	INTERVALO TEMPORAL DE LA MEDICIÓN	11
4.3.	INSTRUMENTACIÓN UTILIZADA	11
4.4.	MODELO PREDICTIVO ISO 9613-2, "ACÚSTICA - ATENUACIÓN DEL SONIDO DURANTE LA PROPAGACIÓN EN EXTERIORES"	11
4.5.	MÉTODO SIMPLIFICADO DE OBTENCIÓN DE NIVEL DE POTENCIA ACÚSTICA (L_{w} DB(A))	13
5.	RESULTADOS	15
5.1	RESULTADOS MEDICIONES ACÚSTICAS ds38/11 del mma	15
5.2	PROYECCIONES ACÚSTICAS SOUNDPLAN	15
6.	VALIDACIÓN Y PROPUESTA TÉCNICA	23
6.1	VALIDACIÓN por ficha técnica	25
6.	CONCLUSIONES	26
7.	REFERENCIAS	27
8.	INSTRUMENTACIÓN	27
9.	ANEXOS	28



1. INTRODUCCIÓN

El presente informe comprende Evaluación de Impacto Acústico del funcionamiento del Club de Padel San Lucas en Lo Barnechea (en adelante, el proyecto), mediante la verificación del cumplimiento de la normativa acústica aplicable, el DECRETO SUPREMO N° 38/11 DEL MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE (MMA) "Norma de emisión de ruidos generados por fuentes que indica" (en adelante el D.S. N° 38/ del MMA o la norma), en receptores cercanos. Además de mediciones para generar proyecciones acústicas mediante un modelo digital de terreno de operación, y proponer medidas de control de ruido tendientes a disminuir el impacto de ruido generado en las canchas más próximas a los receptores cercanos.

Se llevan a cabo mediciones de ruido en terreno, mediante una comprobación *in situ*, en un muestreo representativo de los Niveles de Presión Sonora en dB(A) continuo equivalente con respuesta lenta. Las mediciones de ruido fueron realizadas en periodo diurno de operación del proyecto, en 2 receptores cercanos a las emisiones de ruido del proyecto, el viernes 27 de octubre de 2023.

2. OBJETIVOS

2.1. OBJETIVO GENERAL

- Verificar el cumplimiento de la normativa acústica vigente, el D.S. N° 38/2011 del MMA, en los receptores cercanos sensibles a las emisiones sonoras generadas por la operación del proyecto durante periodo diurno de evaluación.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- **Realizar Mediciones de Ruido** en receptores evaluados siguiendo las directrices definidas por D.S N°38/11 del MMA, en periodo diurno y nocturno.
- **Verificar el Cumplimiento Acústico Normativo** según los límites máximos permisibles establecidos en el D.S. N°38/11 del MMA.
- **Realizar Proyecciones Acústicas**, mediante un modelo de propagación sonora en exteriores de acuerdo con las directrices de la ISO9613-2:1996 ACOUSTICS — ATTENUATION OF SOUND DURING PROPAGATION OUTDOORS — PART 2: GENERAL METHOD OF CALCULATION.
- **Establecer Medidas de Control de Ruido**, para el Plan de Cumplimiento.

3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Club de Pádel San Lucas es un centro de deportivo que cuenta con cuatro canchas de Pádel, las cuales al momento de estar en funcionamiento generan altos niveles de ruido (máximos), debido principalmente a los gritos de los jugadores, golpe de paletas e impacto de pelota con fachadas de vidrio de las canchas. Por estándares del juego, las canchas están compuesta con planchas de vidrio templado de 12 mm y rejas metálicas, generando en el perímetro de la cancha un tipo semi encierro.

Dada la cercanía que existe entre las canchas de pádel y los receptores cercanos a las emisiones acústicas del proyecto, y con el objetivo de tener una representatividad hacia los receptores en altura cercanos, se realiza una caracterización acústica del funcionamiento actual en receptores, y una proyección de la peor condición de funcionamiento en horario diurno (de 7:00 am a 21:00 horas).

3.1. ANCEDENTES GENERALES

Tabla N°1. Antecedentes generales.

Proyecto	Evaluación de Impacto Acústico Club Padel San Lucas
Ubicación	Calle san lucas 230, Lo Barneches, Región de Metropolitana.
Elaborado para	Club de Pádel San Lucas
Solicitante	Gonzalo Jadue
Teléfono	+56 9 5709 8991
E-Mail	gonzalojadue@gmail.com

Imagen N°0. Canchas de Pádel y Receptores



3.2. EMPLAZAMIENTO PROYECTO



En la **Imagen 1** se observa la ubicación y deslinde de proyecto con polígono perimetral de color rojo, mientras que, el emplazamiento de receptor con marcador de posición de color verde, al mismo tiempo, el marcador de posición color azul obedece a la fuente de ruido puesta bajo análisis (la cancha). En la siguiente tabla, se entrega definición de marcadores de posición definidos en la imagen anterior.

Tabla 2. Simbología.

Receptor			Fuentes de Ruido		
Símbolo	Sigla	Definición	Símbolo	Sigla	Definición
	R 2	Receptor, edificio 4 pisos.			Fuente Ruidos identificados en Cancha: - Actividad humana: Gritos. - Impacto de pelota con vidrio y paletas

Tabla N°3. Ubicación fuentes de ruido (canchas)

SIGLA	FUENTE DE RUIDO	COORDENADAS UTM (WGS 84) HUSO 19	
		NORTE	ESTE
FUENTE	Canchas de Pádel	6307504	359346

Tabla N°4. Ubicación Edificio Receptores.

SIGLA	RECEPTOR	COORDENADAS UTM (WGS 84) HUSO 19	
		NORTE	ESTE
R1	Receptor 1, edificio 6 pisos.	6307434	359293
R2	Receptor 2, edificio 4 pisos.	6307471	359277

El área que emplaza el proyecto y receptores R1 y R2, se encuentran al interior del límite urbano emplazados en una zona denominada **ZONA M**, de acuerdo con la definición de Instrumento de Planificación Territorial (IPT) de Plan Regulador Comunal (PRC) de la comuna de Valdivia, el cual permite y prohíbe los siguientes usos de suelo:

Tabla 5. Condiciones de uso de suelo del Proyecto y receptores.

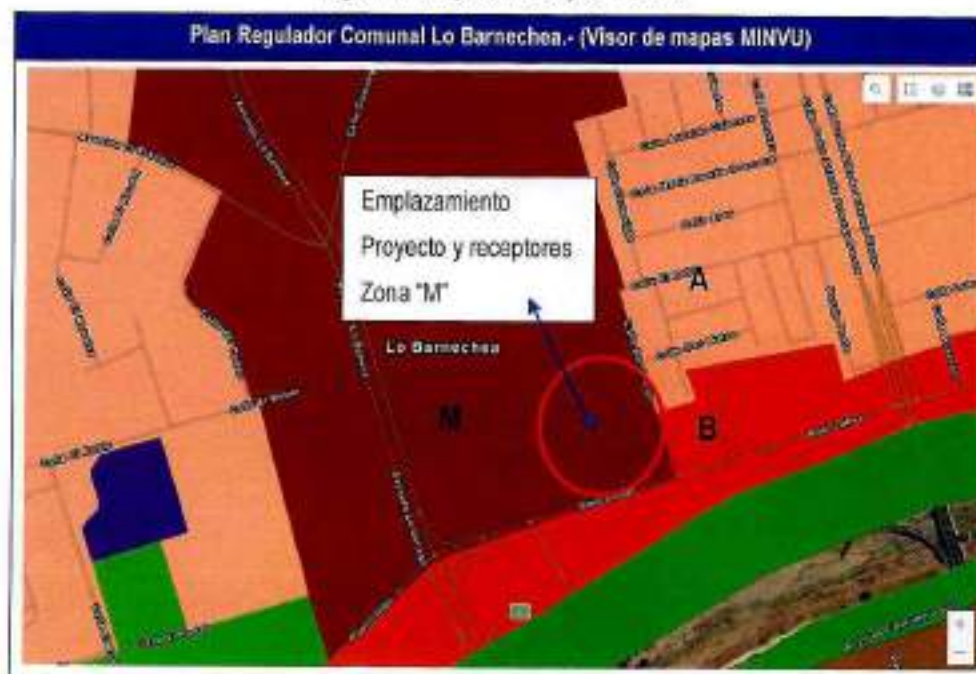
CONDICIONES DE USO DE SUELO	ZONA "M"
Permitidos	- Residencial (R) - Equipamiento (EQ) - Área Verde (AV) - Espacio Público (EP)
Prohibidos	- Todo aquel expresado explícitamente en Instrumento de Planificación Territorial.

Tabla 8. Zonificación

ZONAS	USO DE SUELO	ZONIFICACIÓN DS38/11
ZONA M	R + EQ + AV + EP	ZONA II

De lo anterior, se desprende que proyecto y receptor evaluado, se encuentra emplazado en **ZONA M**, la cual es homologable a **Zona II** definida en **D.S. N°38/11 del MMA**. Estableciendo como límite máximo permisible 60dB(A) en período diurno y 45 dB(A) en período nocturno

Imagen N°2. Emplazamiento y zonificación.



3.3. FUENTE DE RUIDO

En conformidad a lo registrado en terreno, la fuente de ruido puesta bajo análisis corresponde a cancha de Pádel. Para las mediciones realizadas se consideraron mediciones perimetrales para establecer un promedio energético para ingresar como dato de entrada al software de predicción. Las mediciones se generaron diferentes puntos de la cancha para tener una mejor representatividad para el modelo.



Imagen N°4.- Medición interior a La fuente (cancha)



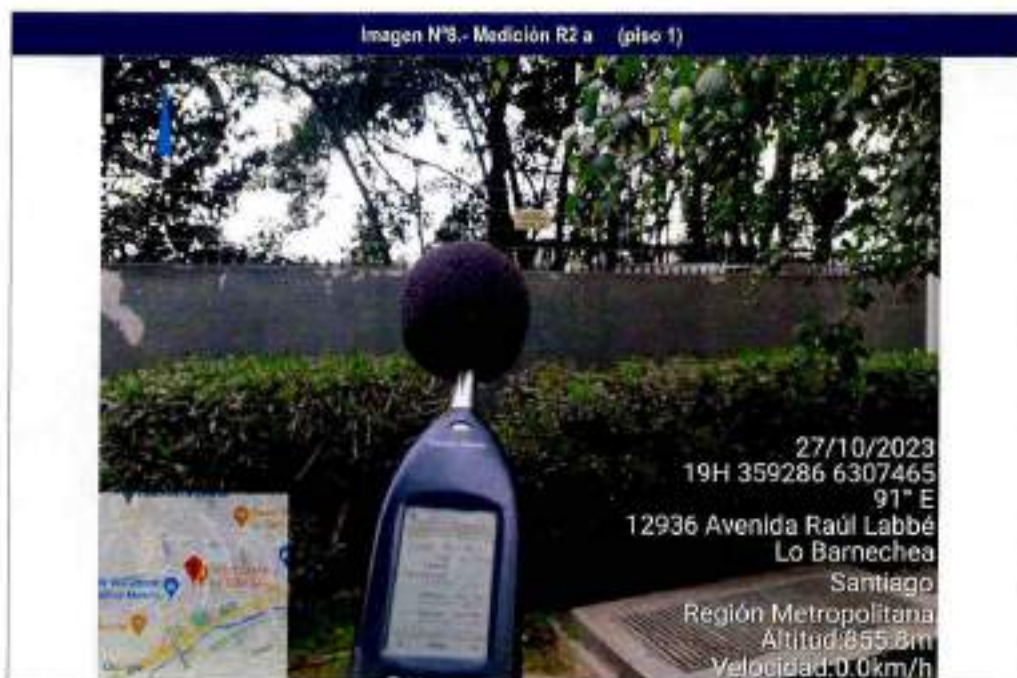
Imagen N°5.- medición a la fuente (cancha)



Imagen N°8.- Medición R2 a (piso 3)



Imagen N°8.- Medición R2 a (piso 1)





4. METODOLOGÍA

4.1. DESCRIPTOR ACÚSTICO A UTILIZAR

El descriptor utilizado para las mediciones corresponde al nivel de presión sonora continuo equivalente ponderado "A". Es decir, se empleó la escala de ponderación de frecuencias "A", y la ponderación en el tiempo SLOW.

4.2. INTERVALO TEMPORAL DE LA MEDICIÓN

En general, la exposición a ruido en condiciones normales tiene un comportamiento en el tiempo estable, ya que presenta variaciones de los niveles de presión sonora menores a 5 dB(A) lento, durante un periodo de observación de un minuto, no obstante, los ruidos medidos en receptores corresponden al golpe e impacto de pelota contra fachada de vidrio, rejilla y gritos asociado al juego. Se aprecia el uso de 3 canchas de padel en funcionamiento.

4.3. INSTRUMENTACIÓN UTILIZADA

El instrumental utilizado para realizar las mediciones fue el siguiente:

- Sonómetro Larson Davis, modelo LxT1, configurado como tipo 1, N° de serie 0003117.

El instrumental cumple con las exigencias establecidas en las normas de la Comisión Electrotécnica Internacional (International Electrotechnical Commission, IEC Standard), publicaciones N° 651/79 "Sound Level Meters" y N° 804/85 "Integrating - Averaging Sound Level Meters". El equipo fue debidamente calibrado, se realizó una verificación en terreno, por lo menos antes y después de cada serie de mediciones; incluyendo una verificación acústica del micrófono. La configuración para la calibración está en conformidad con las instrucciones del fabricante.

4.4. MODELO PREDICTIVO ISO 9613-2, "ACUSTICA - ATENUACIÓN DEL SONIDO DURANTE LA PROPAGACIÓN EN EXTERIORES"

La proyección de ruido se generó mediante el software SoundPLAN® v7.4, consiste en un modelo predictivo de inmisión sonora hacia los receptores, el cual obedece a un algoritmo de cálculo de propagación sonora en espacios libres de predicción de niveles de ruido en ambiente exterior, al mismo tiempo, tiene



implementado un modelo de cálculo de propagación sonora normalizado: *ISO 9613:1996 Acoustic – Attenuation of sound during propagation outdoors*, Este modelo de cálculo se describe mediante la ecuación (1).

Se considera, para efectos de modelación de propagación de ruido, la "peor condición" de emisión de ruido por cada escenario acústico identificado, considerando la distribución de las fuentes de ruido identificadas en la visita a terreno. El nivel de presión sonora continuo equivalente por banda de octava (frecuencias centrales desde 63 Hz hasta los 8 KHz) downwind, $L_{fT(DW)}$, se calcula para cada fuente puntual mediante la siguiente ecuación (1):

$$L_{fT(DW)} = L_w + D_c - A \quad dB(A) \text{ Ecuación 1}$$

Dónde: L_w : es el nivel de potencia sonora por bandas de octava, en decibeles, producido por la fuente sonora puntual relativo a una potencia sonora de referencia de 1 pico watts (1pW).

D_c : es la corrección por directividad, en decibeles, esto describe la extensión por la cual el nivel de presión sonora continuo equivalente a partir de una fuente puntual desvía en una dirección específica a partir del nivel de una fuente sonora puntual omnidireccional produciendo un nivel de potencia sonora L_w , D_c es igual al índice de directividad D_i de una fuente puntual más un índice D_s acorde con la propagación de sonido en ángulos sólidos menores 4 estereorradianes; para una fuente puntual omnidireccional radiando en el espacio libre, $D_c = 0$ dB.

A : es la atenuación por bandas de octava, en decibeles, esta ocurre durante la propagación desde una fuente sonora puntual hasta el receptor.

En términos de atenuación, A en la ecuación (1), está dada por lo siguiente, Ecuación (2):

$$A = A_{div} + A_{atm} + A_{suelo} + A_{bar} + A_{misc} \quad dB \text{ Ecuación 2}$$

Dónde: A_{div} : atenuación debido a la divergencia geométrica.

A_{atm} : atenuación debido a la absorción atmosférica.

A_{suelo} : atenuación debido al efecto de suelo.

A_{bar} : atenuación debido a una barrera.

A_{misc} : atenuación debido al efecto de otros varios.



SoundPLAN® v7.4 incorpora todas las variables físicas de geomorfología, como también las características de emisión sonora de fuentes de ruido, permitiendo estimar los niveles de propagación sonora en el exterior.

El modelo considera los siguientes parámetros como variables de entrada:

Niveles de potencia acústica generados por fuentes de ruido (maquinas, equipos)

Ubicación geográfica y altura de las fuentes de ruido y receptores (alturas edificios industriales y/o edificios receptores)

Características y topografía del terreno (líneas de elevación)

Temperatura y humedad

4.5. MÉTODO SIMPLIFICADO DE OBTENCIÓN DE NIVEL DE POTENCIA ACÚSTICA (LW DB(A))

a. Por normativa

Algunas de las fuentes proyectadas se han homologado por medio de la Normativa Británica BS: 5228 Parte 1 "Code of Practice for Basic Information and Procedures for Noise and Vibration Control". Se ingresa cada espectro en bandas de octava al software SoundPLAN® mediante el registro de una nueva fuente y calculando el nivel de potencia de acuerdo con la fórmula descrita en la Ecuación 3.

b. Por fichas técnicas de equipos o maquinaria

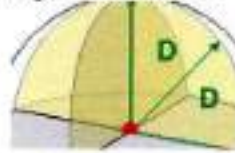
Para la obtención de niveles representativos de la emisión en la etapa de operación, se homologan los niveles de los equipos mediante las fichas técnicas, entregadas por el mandante, siempre y cuando estos cumplan y establezcan una clara y fundamentada metodología de obtención de niveles de potencia y/o presión sonora.

c. Medición Por distancia

También se realizan mediciones *in situ* de algunas de las fuentes encontradas en terreno a cierta distancia, de esta forma, se obtiene su espectro, el cual es ingresado al software de la misma forma que para el punto a). SoundPLAN® incorpora el método de cálculo de potencia acústica, corresponde al método de entrada para fuentes puntuales. Éste se usa para determinar el nivel de potencia acústica a partir de un nivel de presión sonora L_p . El foco puntual se representa como emisión en forma de semiesfera, el cual se centra en el origen de las coordenadas. Dentro de los datos de entrada, se incorpora la distancia "D" a la cual fue medida la fuente emisora de ruido.



Imagen 10. Semiesfera.



$$L_w = L_p + 10 \log(A) \quad \text{Ecuación 3}$$

$$D = 1 \text{ metro: } L_w = L_p + 9 \text{ dB}$$

$$D = 10 \text{ metros: } L_w = L_p + 28 \text{ dB} \quad (BS 5228 - 1: 2009)$$

Dónde: A : área de la superficie medida [m²]

L_p : nivel de presión sonora continuo equivalente [NPS_{eq} en dB(A)]

D : distancia desde el punto de medición hasta la fuente [m]



5. RESULTADOS

Los resultados de las mediciones se presentan en términos de focos de ruido, caracterizando los niveles de ruido que genera la fuente puesta bajo análisis (canchas de pádel). Los resultados expuestos comprenden de mediciones acústicas ejecutadas en *in-situ* en receptor, proyecciones acústicas de la situación actual del proyecto y medidas de control de ruido.

5.1 RESULTADOS MEDICIONES ACÚSTICAS DS38/11 DEL MMA

En la siguiente tabla se presenta el resumen el nivel de presión sonora continuo equivalente promedio (L_{Aeq}) de receptores evaluados *in-situ*. Cabe mencionar que hubo acceso de medición en receptor de departamento 313 (piso 3), y como medida adicional se consideró una medición en la fachada exterior de departamento 113 (piso 1), debido a que no hubo acceso a su interior, generando 2 escenarios de análisis de las inmisiones acústicas generadas en estos puntos a nivel de piso 1 y considerando un departamento en altura (piso 3).

Tabla N°9. Mediciones perimetrales en cancha de pádel

Horario	Receptor	Ruido de Fondo	NPSEQ promedio dB(A)	NPC dB(A)	NIVEL MÁXIMO ZONA II DS38/11	Verificación Cumplimiento Normativo
Diurno	R2 (piso 3)	No afecta	58	58	60	No supera
	R2 (piso 1)	No afecta	52	52	60	No supera

5.2 PROYECCIONES ACÚSTICAS SOUNDPLAN

De acuerdo con antecedentes adjuntados por solicitante y la recopilación de datos obtenidos en terreno, llevamos a cabo proyecciones acústicas con el fin de generar una caracterización acústica del entorno producido por la fuente evaluada (cancha de pádel: impacto de pelota con rejilla, vidrio y gritos del juego), considerando una calibración respecto al punto de medición *in-situ* en receptor evaluado. Esta caracterización considera una situación actual la cual representa una fotografía del momento del registro de las mediciones acústicas *in-situ*. Para efectos del modelo de propagación sonora se consideran líneas de elevación y topografía con motivo de caracterizar los niveles de ruidos expuestos en las fachadas y obtener mejor visualización de resultados generados en tabla de resultados y mapas de ruido.

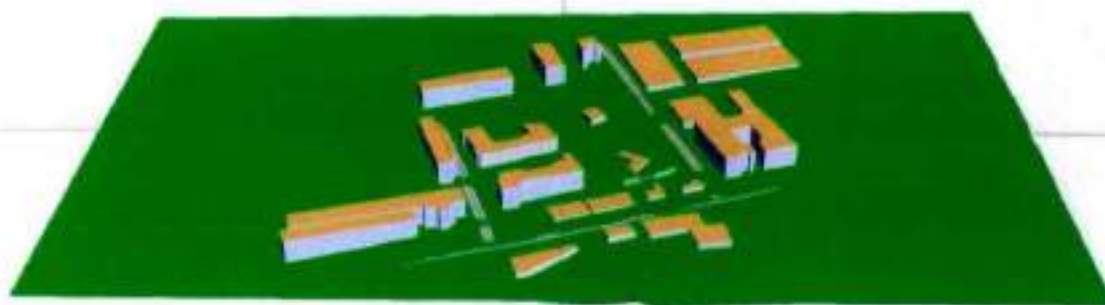
En la siguiente tabla se presenta el resumen los niveles correspondientes a la calibración del modelo respecto al nivel continuo equivalente medido in-situ en receptor.

Tabla N°9. Calibración modelo predictivo

FUENTES	PUNTO DE MEDICIÓN	NPSEQ in-situ dB(A)	NPSEQ proyectado dB(A)	DIFERENCIA
Cancha de pádel	R2 (piso 3)	58,0	58,3	Margen de incertidumbre $\pm$ 0,3 dB(A)

5.2.1 Situación Actual

Imagen N°11 – Maqueta con topografía implementada



Con motivo de generar un escenario más representativo para receptores sensibles cercanos al área del proyecto, se agregan 3 receptores, denominados: R2 b, R 1a y R 1b. en la siguiente imagen se presentan los receptores agregados con marcadores de posición en color amarillo.



Tabla 11. Resumen niveles de presión sonora proyectados en puntos receptores en horario diurno correspondiente a la situación actual.

HORARIO	RECEPTOR	PISO	NIVEL PROYECTADO SoundPlan.	NIVEL MÁXIMO ZONA III DS38/11	Verificación Cumplimiento Normativo
DIURNO	R1 a	1	57,6	60	Cumple
		2	62,7	60	No cumple
		3	62,4	60	No cumple
		4	62,2	60	No cumple
		5	61,5	60	No cumple
		6	60,7	60	No cumple
	R1 b	1	43,8	60	Cumple
		2	44,3	60	Cumple
		3	45,5	60	Cumple
		4	47,3	60	Cumple
		5	47,8	60	Cumple
		6	48,2	60	Cumple
	R2 a	1	52,1	60	Cumple

		2	58,0	60	Cumple
		3*	58,3	60	Cumple
		4	59,6	60	Cumple
	R2 b	1	47,6	60	Cumple
		2	49,8	60	Cumple
		3	51,6	60	Cumple
		4	52,3	60	Cumple

*piso 3, de receptor r2a se calibra con lo medido in-situ.

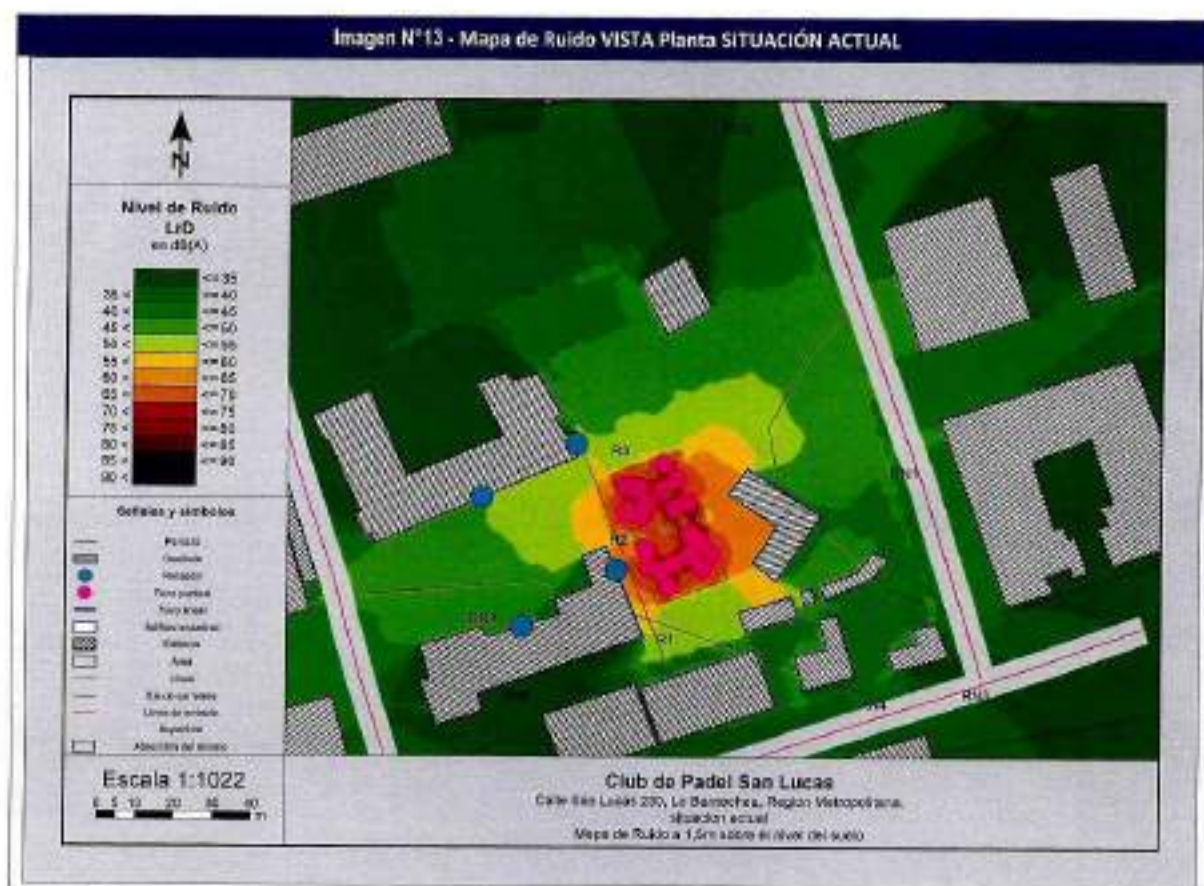
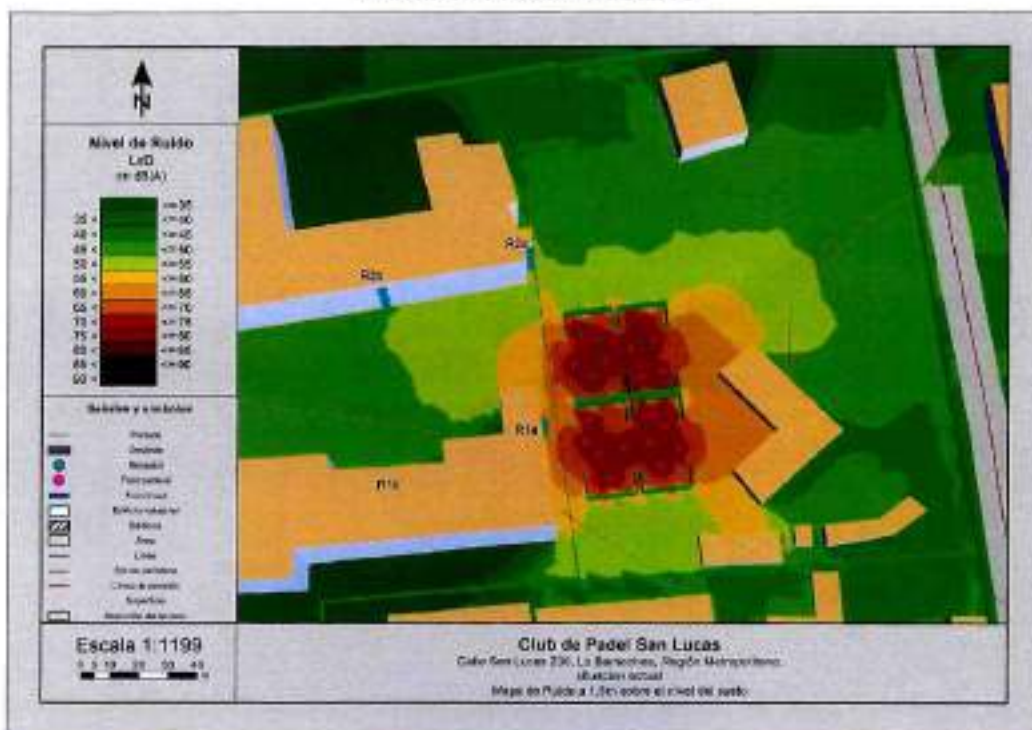


Imagen N°14 - Mapa de Ruido vista 3D



Imagen N°15 - Mapa de Ruido vista 3D





5.2.2 Resultados Medida de control: cortinas acústicas

Tabla 11. Resumen niveles de presión sonora proyectados en puntos receptores en horario diurno correspondiente a la medida de control: cortinas acústicas.

HORARIO	RECEPTOR	PISO	NIVEL PROYECTADO SoundPlan.	NIVEL MÁXIMO ZONA III DS38/11	Verificación Cumplimiento Normativo
DIURNO	R1 a	1	48,3	60	Cumple
		2	52,5	60	Cumple
		3	56,8	60	Cumple
		4	59,3	60	Cumple
		5	59,7	60	Cumple
		6	59,7	60	Cumple
	R1 b	1	37,8	60	Cumple
		2	38,5	60	Cumple
		3	39,5	60	Cumple
		4	41,1	60	Cumple
		5	42,1	60	Cumple
		6	42,9	60	Cumple
	R2 a	1	50,3	60	Cumple
		2	54,3	60	Cumple
		3*	57,2	60	Cumple
		4	59,0	60	Cumple
	R2 b	1	42,2	60	Cumple
		2	44,2	60	Cumple
		3	46,2	60	Cumple
		4	47,1	60	Cumple

Imagen N°16 - Mapa de Ruido en Planta - medida de control: cortinas acústicas.

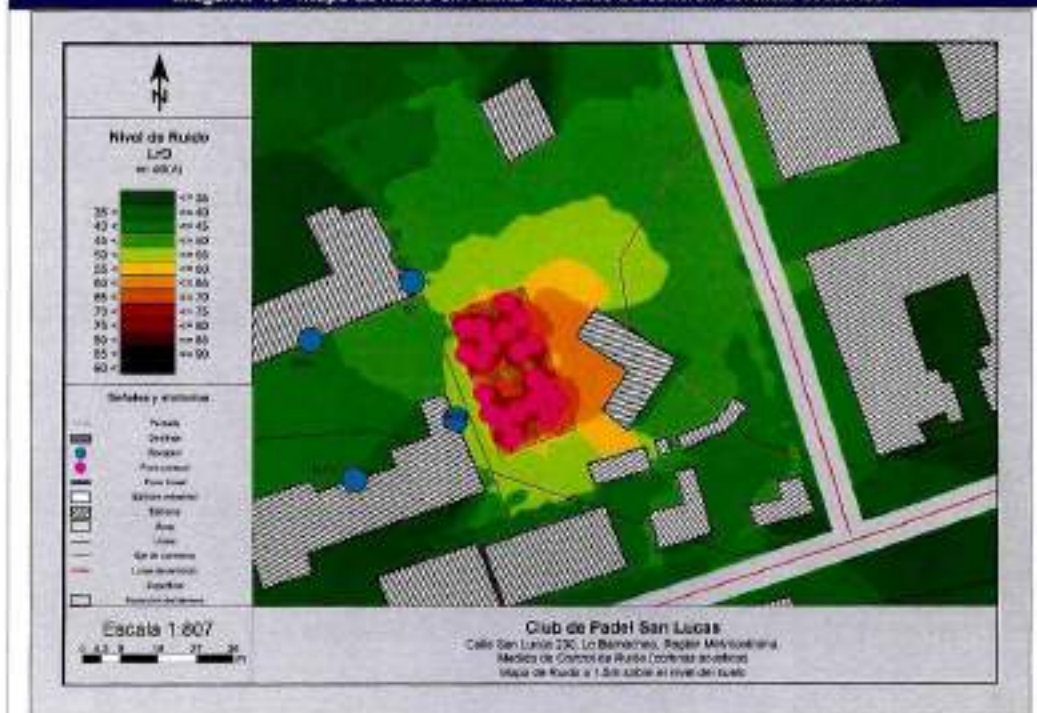


Imagen N°17 - Mapa de Ruido 3d - medida de control: cortinas acústicas.

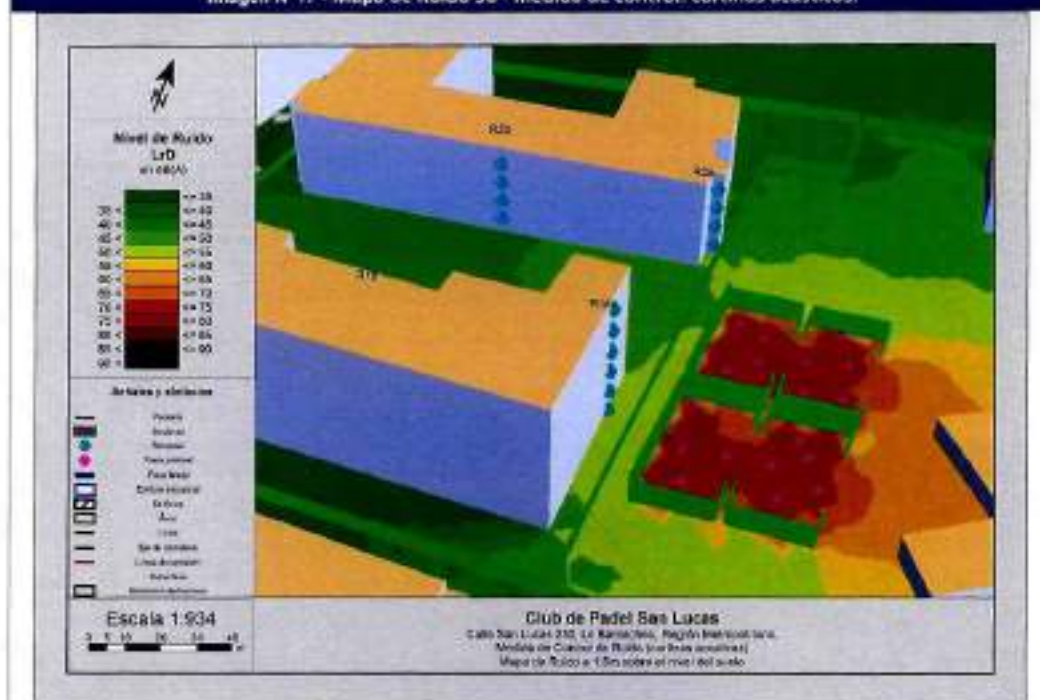
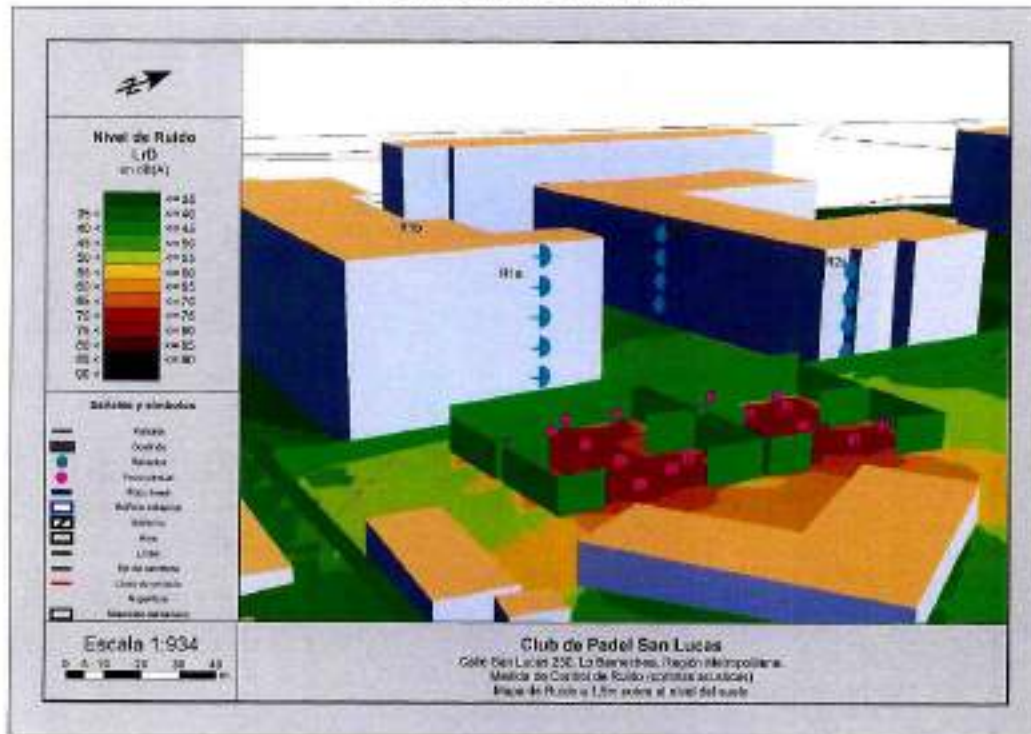


Imagen N°15 - Mapa de Ruido vista 3D



6 VALIDACIÓN Y PROPUESTA TÉCNICA

De acuerdo con las proyecciones acústicas modeladas en el acápite 5.2.2, se desprende que los niveles de ruido disminuyen en los receptores puesto bajo análisis, considerando la implementación de cortinas acústicas insertadas en toda la fachada expuesta hacia receptores sensibles en evaluación.

A continuación, se presenta una imagen con una línea perimetral color verde que representa la inserción de las cortinas acústicas.



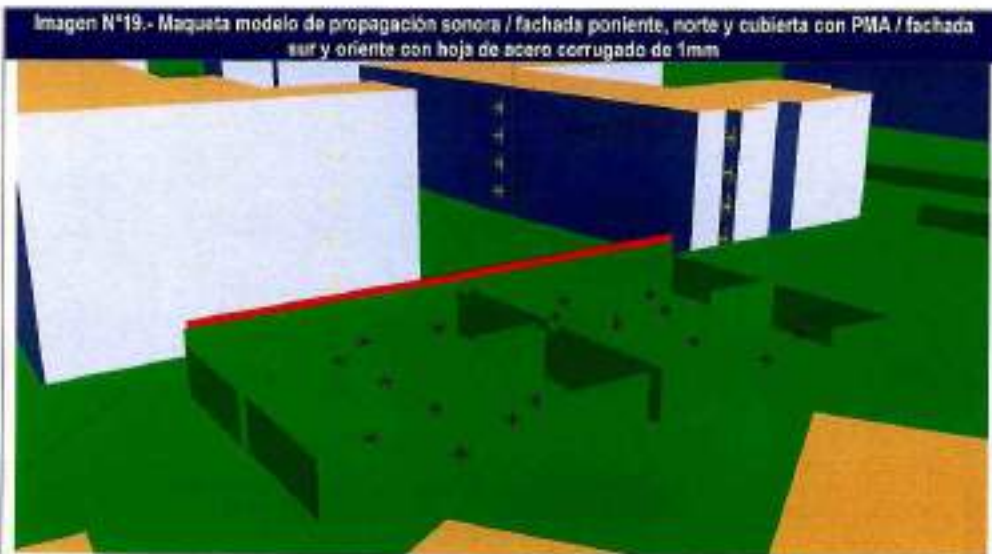


Tabla N°15 Propuesta de medida de control de ruido

Tabique:	Descripción	Rw
Barrera acústica flexible (cortina acústica).	Comprende la inserción de cortina acústica que posea un índice de reducción acústica de R_w de al menos 32 dB en las fachadas poniente de las canchas de pádel. Las cortinas ofrecen un alto aislamiento acústico y está compuesto en su interior en base a vinilo de alta densidad. La protección exterior, en tejido de poliéster, le confiere una excelente resistencia a la tracción y a los rayos UV, permitiendo colgarlas sin producir desgarró en caso de vientos, lluvias u otros fenómenos meteorológicos. 	32 dB



6.1 VALIDACIÓN POR FICHA TÉCNICA

Imagen N°20 validación, datos ficha técnica

Descripción del producto

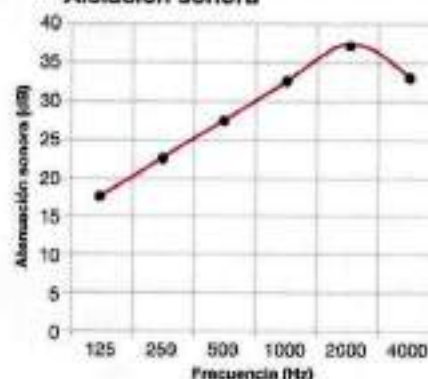
Las Barreras Acústicas Flexibles BAF® ofrecen un elevado aislamiento acústico gracias a su composición interior en base a un vinilo de alta densidad. Adicionalmente, se le puede agregar un material tipo resorte que evita el contacto rígido de la barrera con la fuente a insonorizar.

La protección exterior, en tejido de poliéster, le confiere una excelente resistencia a la tracción y a los rayos UV, permitiendo colgarlas sin producir desgarro en caso de vientos, lluvias u otros fenómenos meteorológicos.

Se fabrican en paños con un ancho estándar de 1.22 m y largo variable según el requerimiento de cada proyecto. Todos los paños poseen aplicaciones de velcro en los costados (50 mm) y ojietos en la parte superior (cada 15 cm) desde donde se pueden colgar. Uniéndolos entre sí, puede lograr las extensiones requeridas por cada proyecto.

Para casos especiales se pueden diseñar paños específicos tanto en sus dimensiones como en la aplicación de ojietos y velcros.

Aislación sonora



Diferencias medidas de nivel sonoro (aislación en dB) de las BAF

	Bandas de Frecuencia					
	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1000 Hz	2000 Hz	4000 Hz
Rw	18	23	28	33	38	33
dB						



6. CONCLUSIONES

A partir de los antecedentes entregados por solicitante, las mediciones ejecutadas en terreno el día 27 de octubre de 2023 y las proyecciones acústicas mediante un modelo de propagación sonora en exteriores, se logra constatar que el proyecto **No genera impacto acústico** en receptor en evaluación R2, en **periodo diurno**. No obstante, dado que los niveles medidos bordean el límite máximo permisible, el mandante se compromete a implementar medidas de control de ruido en receptores sensibles al área del proyecto (receptores R 1 y R 2), con motivo que el proyecto dar cumplimiento de la normativa acústica vigente **Decreto Supremo N°38/2011 de Ministerio del Medio Ambiente (MMA)** en receptores emplazados en Zona III.

Situación Actual:

- El cumplimiento normativo se genera en periodo diurno de (07:00 a 21:00 horas)
- Las fuentes de ruido asociadas al funcionamiento de la actividad corresponden a gritos, impacto de pelota con fachadas de vidrio y rejilla de la cancha.
- Al momento de ejecutar las mediciones había 3 canchas en funcionamiento.

Situación Propuesta:

- Ejecutar la implementación de cortinas acústicas por la fachada poniente, cercana a los receptores sensibles en evaluación R 1 y R 2
- Limitar la actividad de funcionamiento a solo periodo diurno (07:00 a 21:00)

Javier Briones P.
Gerente de Proyectos
CIBEL LTDA.



7. REFERENCIAS

- [1] IEC 61672-1: 2002, Electroacoustics, Sound Level Meters, Part 1: Specifications; International Standard; International Electrotechnical Commission (IEC); Suiza; 2002.
- [2] ISO 9613: 1996, Acoustics – Attenuation of Sound During Propagation Outdoors; Suiza; 1996

8. INSTRUMENTACIÓN

Tabla N°16. Sonómetro(s) utilizados.

MARCA	MODELO	N° DE SERIE	CLASE
LARSON DAVIS	Lxt1	0003117	1

Las mediciones se efectuaron con un sonómetro integrador – promediador que cumple con las exigencias señaladas para las clases 1 ó 2, establecidas en la norma IEC 61672/1: 2002 "Electroacoustics – Sound Level Meters" [2]. Asimismo, el sonómetro cuenta con su respectivo calibrador acústico específico, el cual cumple con las exigencias señaladas para la clase 1 ó 2 en la norma IEC 60942:2003 "Electroacoustics – Sound Calibrators". (Certificados de Calibración en Anexo B).

El sonómetro se utilizó con pantalla protectora contra viento y fue debidamente calibrado mediante un calibrador de nivel sonoro antes y después de las mediciones en terreno. Se utilizó filtro de ponderación A y repuesta lenta del instrumento de medición.

Tabla N°17. Software(s) utilizados.

SOFTWARE	VERSIÓN	COPYRIGHT
Soundplan	v 7.4	soundplan

9. ANEXOS

A.- REPORTE TÉCNICO D.S. N°38/11 DEL MMA



B.- CERTIFICADOS DE CALIBRACIÓN



C.- PLAN DE CUMPLIMIENTO

D.- MAPAS DE RUIDO

E.- MEMORIA DE CÁLCULO