



**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
BAR
OBRA NUEVA**

**SECTOR 4 ESQUINAS, COMUNA LA SERENA
IV REGIÓN DE COQUIMBO**

1.0 INFORMACIONES GENERALES

En conformidad con lo solicitado por el SMA, se realiza el siguiente informe que muestra el proyecto edificación de 4 pisos, con pared de Control Acústico, como medida de mitigación a tomar por la Sociedad Pastelera "El Guiordo" Local "El Carrete", de la mano de la empresa A3TH SpA.

2.0 Edificación de 4 Pisos y Concha Acústica

Se plantea una Edificación de 4 pisos, con estructura de Hormigón Armado y Metálica. El sistema constructivo del Muro Estructural de Hormigón Armado será una de las principales características para mitigar el sonido, donde sus muros sur, este y oeste estén hechos de hormigón armado, mientras su fachada norte vidriada se le superpone una doble fachada, actuando como una piel de revestimiento porosa para un mayor Control de las Emisiones Sonoras (ver imágenes abajo).



Imagen 1 / Contexto y Edificación de 4 Pisos en color rojo

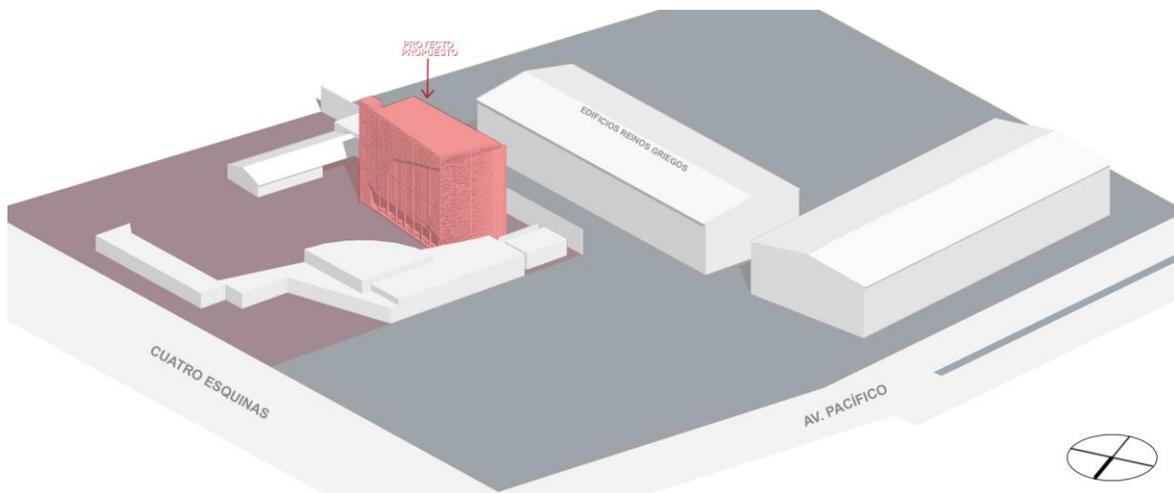


Imagen 2 / Contexto y Edificación de 4 Pisos en color rojo

3.0 Consideraciones

Como se muestra en las plantas de arquitectura de cada piso (imagenes abajo), el edificio se propone a 6,77m del deslinde sur para entrar en la envolvente teórica del PRC según Normativa Legal, dejando un gran espacio de distanciamiento, desde ahí se levanta el edificio que se sostiene con estructura de pilares, vigas metálicas y loza colaborante metálica con hormigón liviano. El Edificio se propone con una altura de 18,6 mts.

Los Muros perimetrales de contención en Hormigón armado sirven de barrera acústica al tener un espesor de 25cm, este material tiene una densidad de 2500 kg/m³ aproximadamente y se levanta por alrededor de los muros sur, este y oeste con una altura de 18,60m de la cota 0.30 del proyecto.



Imagen 3 / Piso 1



Imagen 4 / Piso 2

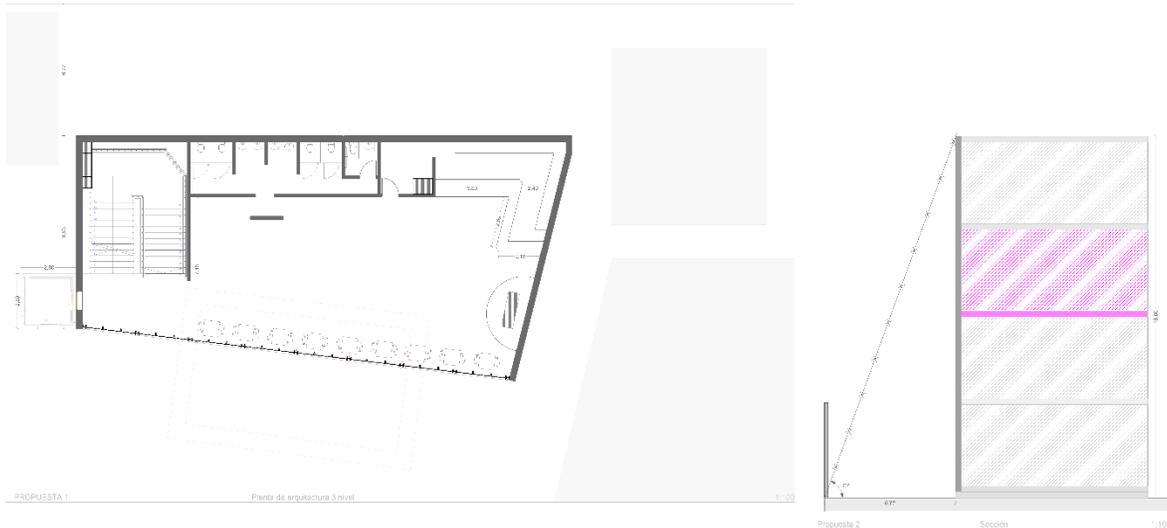


Imagen 5 / Piso 3

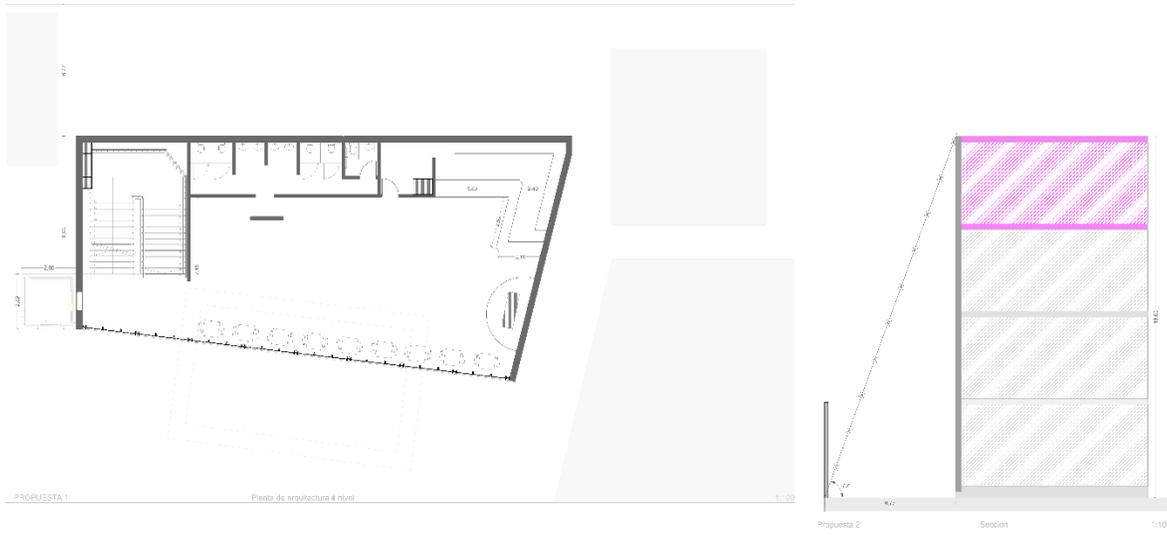


Imagen 6 / Piso 4

Además, la fachada norte mitiga los sonidos a través de una doble piel, la cual actúa absorbiendo los sonidos al ser revestimiento poroso (Imagen abajo).

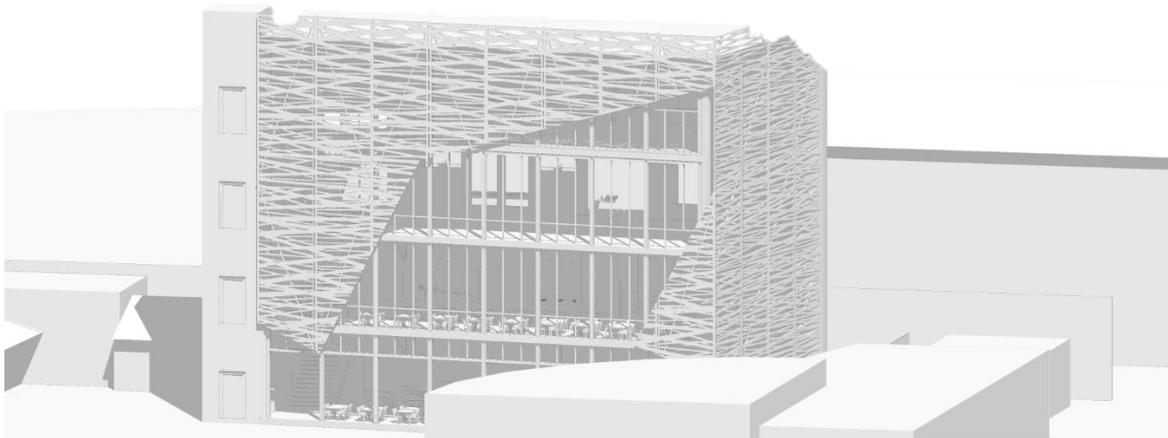


Imagen 7 / Esquema de la fachada norte con piel porosa para mejorar el control de las emisiones sonoras.

Andrés Manuel Torres Hevia
Arquitecto
15.716.104-0
Constructora A3th Spa