

INFORME TEATRO
CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES

INTRODUCCIÓN

El teatro de la Corporación Cultural de Las Condes constituye un espacio fundamental para la vida cultural de la comuna.

Sin embargo, su concepción original como galpón tipo bodega ha generado limitaciones en términos de aislación acústica, confort y desempeño técnico.

Este informe aborda la situación actual de la sala, sus características constructivas y técnicas, así como las mejoras requeridas en acústica, ventilación e infraestructura.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL TEATRO

- Dimensiones interiores: 18,86 m (largo) x 10,2 m (ancho) x 3,9 m (alto).
- Estructura y materialidad: tabiques perimetrales de estructura liviana y cielo falso en MDF.
- Sistema de sonido: 6 parlantes dB Technologies de 300W.
- Iluminación escénica: rieles con focos móviles y fijos de uso estándar.
- Piso del escenario: superficie de 200 m² que requiere mantenimiento preventivo.
- Aforo: sala equipada con 168 butacas en correcto estado, aunque con desgaste por uso.

PROBLEMÁTICAS DETECTADAS EN AISLACIÓN Y SONORIZACIÓN

1. Fugas acústicas hacia el exterior debido a la materialidad liviana de muros y al cielo falso de MDF.
2. Ingreso de ruido exterior que interfiere en espectáculos de menor intensidad sonora.
3. Escape de sonido hacia el entretecho, que impacta la calidad interna y la convivencia con el entorno.
4. Ruido del motor ventilador, cuya canalización actual genera vibraciones y filtraciones de sonido tanto dentro de la sala como ruidos hacia los espacios circundantes.

RECOMENDACIONES DE MEJORA EN AISLACIÓN ACÚSTICA

- Entretecho y cielo: cubrir con lana mineral de alta densidad.
- Muros perimetrales: reforzar tabiques con placas acústicas y/o paneles absorbentes certificados.
- Motor ventilador y ductos: canalizar y encapsular con material aislante para reducir vibraciones y ruido.
- Revisión del cielo falso de MDF: evaluar su reemplazo o refuerzo con placas acústicas más eficientes.
- Optimización del sistema de climatización: equilibrar ventilación adecuada y reducción de ruido.

DESAFÍOS ACTUALES

- Implementar aislación acústica profesional que permita cumplir estándares de sala de espectáculos.
- Mitigar el ruido del motor de ventilación mediante canalización y aislación.
- Mantener el piso, butacas y equipos técnicos con un plan de renovación preventiva.
- Modernizar la infraestructura para asegurar competitividad frente a otras salas culturales.

CONCLUSIÓN

El teatro, concebido originalmente como galpón de estructura liviana, no cumple con las condiciones acústicas ideales para su uso actual.

Las fugas de sonido, el ingreso de ruidos externos y el ruido del motor ventilador impactan directamente en la calidad de la experiencia escénica.

En consecuencia, se recomienda avanzar en un plan de inversión y mejora integral, con foco en:

- Aislación de muros y cielo con lana mineral.

- Encapsulamiento y canalización del motor ventilador.

- Mantención del escenario y butacas.
- Reforzamiento del cielo falso.

Estas mejoras permitirán consolidar al teatro como un espacio con estándares profesionales, potenciando su rol dentro de la oferta cultural de la comuna y la ciudad.

Considerando lo anterior, podemos señalar que los valores referenciales que se han revisado son los siguientes:

Cielo acústico (lana mineral + perfilería + placa perforada): \$55.000–\$70.000/m²

Panel mural absorbente (lana mineral + tela acústica): \$45.000–\$60.000/m²

Difusores de madera: \$85.000–\$120.000/m²

Sellos acústicos (puertas/juntas/ductos): \$800.000–\$1.000.000

Por lo que la estimación con las medidas del teatro sería:

Cielo 115 m² (60% del total) → \$6.348.000–\$8.079.000

Muros 68 m² (30% del total) → \$3.060.000–\$4.080.000

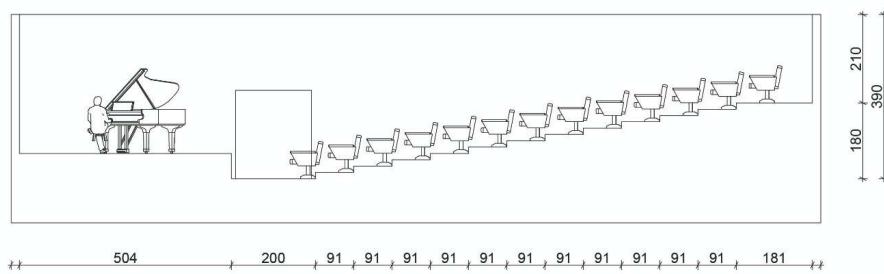
Difusores 20 m² → \$1.700.000–\$2.400.000

Sellos acústicos → \$800.000–\$1.000.000

MEDIDAS:

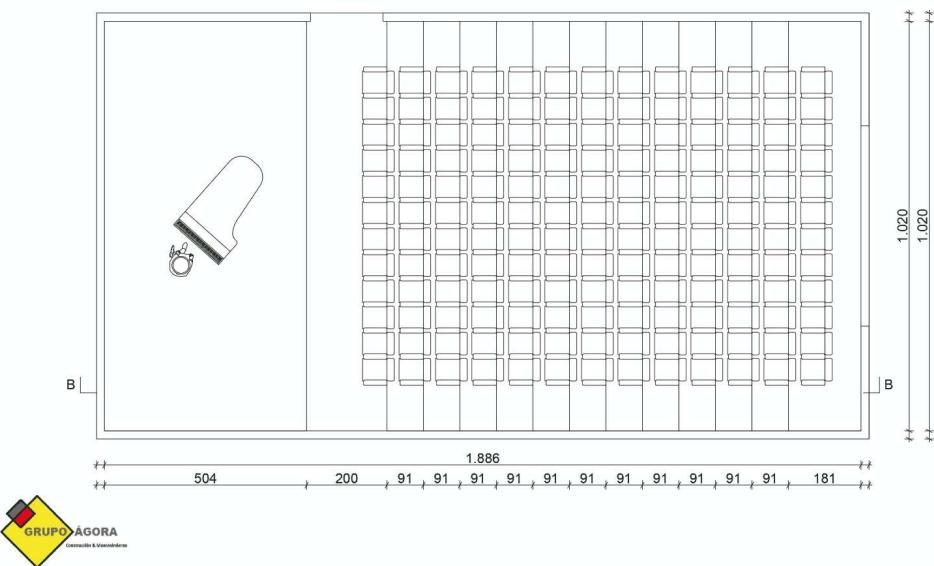
Corte B-B` Teatro Sala El Rosario

ESCALA 1:50



Planta Teatro Sala El Rosario

ESCALA 1:50



REFERENCIAS TEATRO

Foto desde escenario hacia fondo.

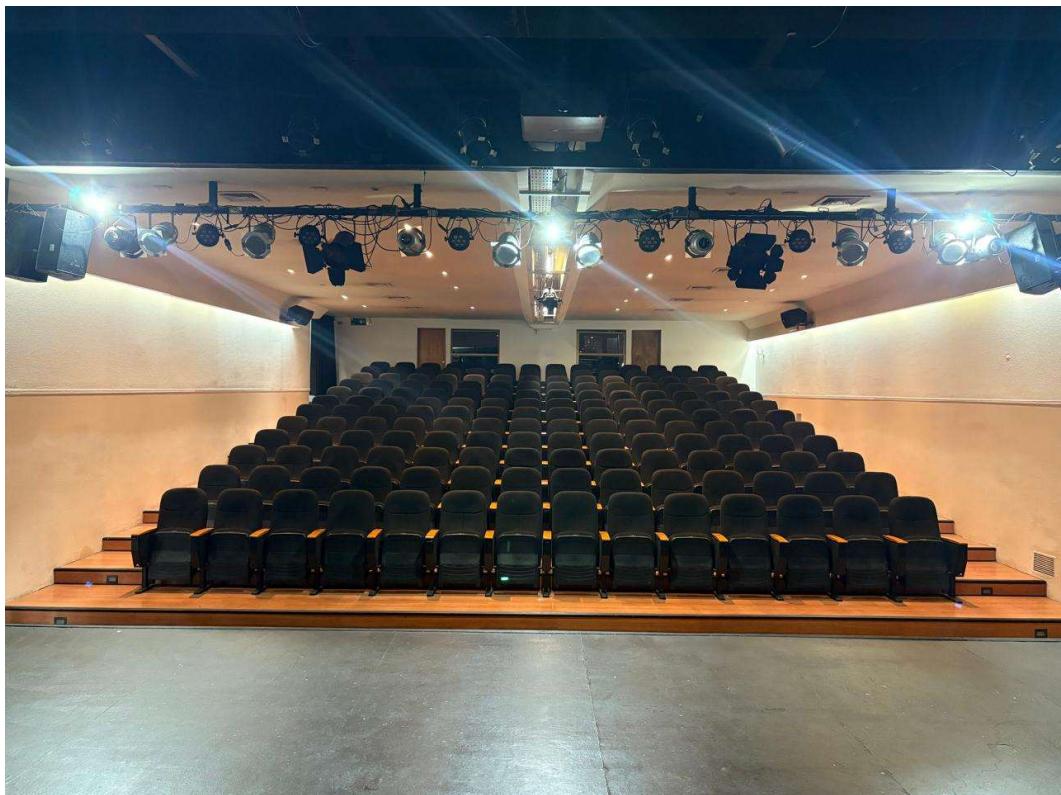


Foto desde zona caseta hacia escenario.

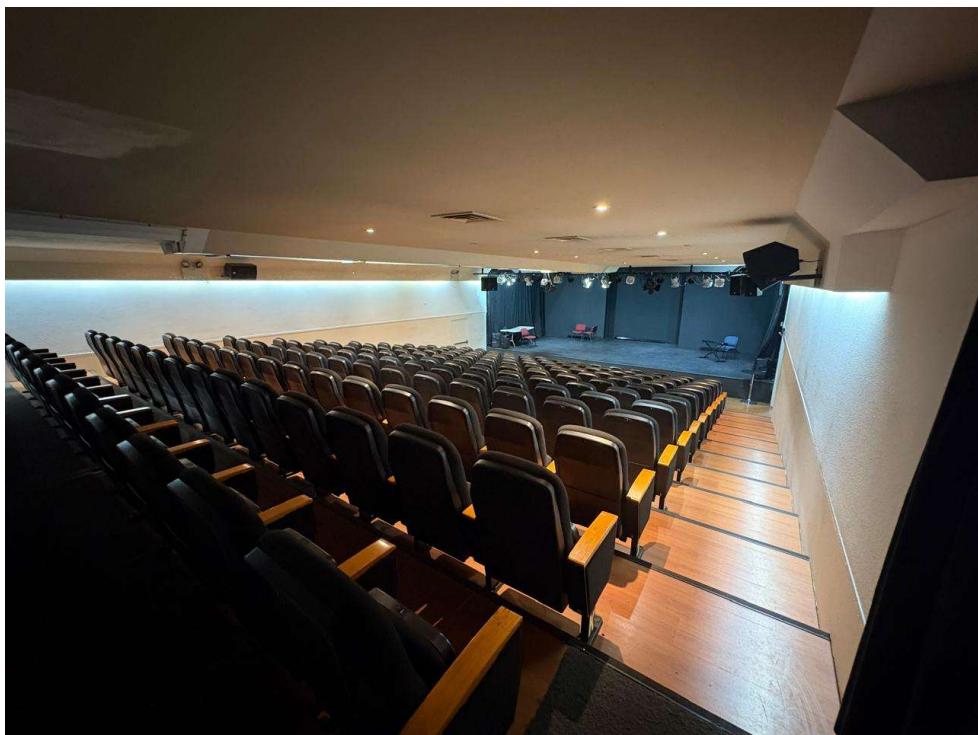


Foto entretecho teatro.



Foto AC exterior 1

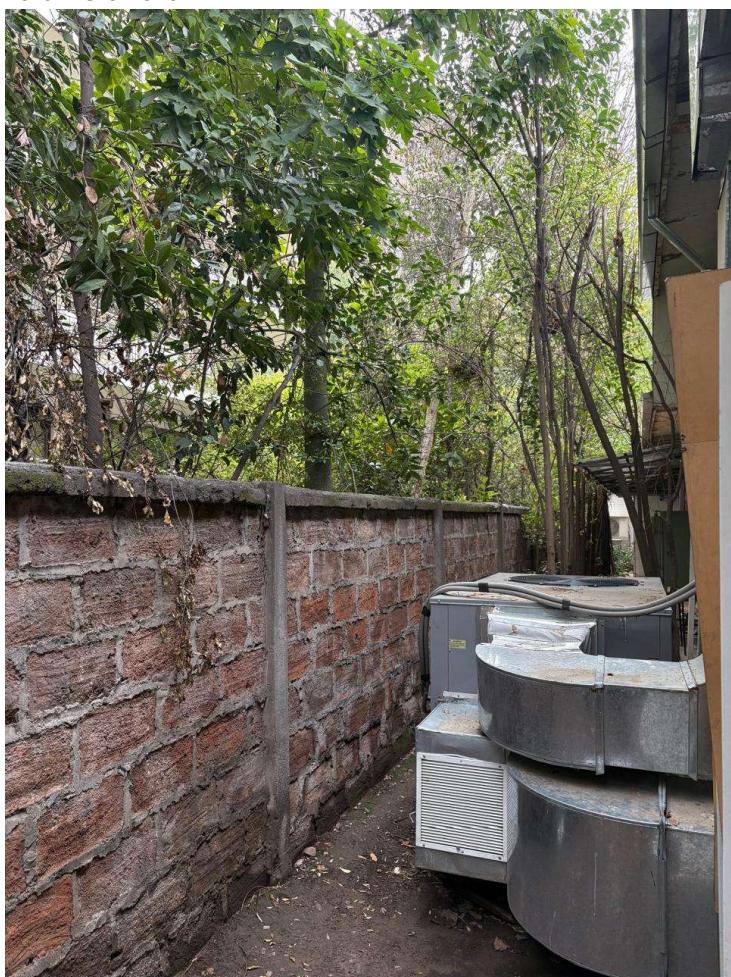


Foto AC exterior 2

